

ДУМКІ І ПАГЛЯДЫ



Дадатак да «Беларускага Сьвету», № 1.

ПРА БЕЛАРУСКІХ РЭНЭГАТАУ... НА ЭМІГРАЦЫІ

Бійце ў сэрцы іх — бійце мячамі,
Не давайце чужынцамі быць!
Хай пачуюць, як сэрца начамаі
Аб радзімай старонцы баліць...

«Пагоня» — М. Багдановіч

Нядаўна прачытаныя мною «Адказы, заўвагі й пабочныя думкі» рэдактара «Беларускага Сьвету» навялі мяне на сумны роздум. Важную й балючую тэму закрануў рэдактар «Б. С.»

У 269-ым № газеты «Беларус» за 1979 г. быў зьмешчаны артыкул ейнага галоўнага рэдактара, сьв. пам. Др. Станіслава Станкевіча пад заг. «На 69-я ўгодкі ад сьмерці Івана Луцкевіча», у якім у заканчэньні чытаем наступнае:

Сяньня беларускае грамадзтва ў абставінах эміграцыйнага жыцця, стаўшыся ў вялікай сваёй часьці зматэрыялізаваным, убогім і дробязным у сваіх духовых аспірацыях, ня толькі ня можа ў сваіх радох знайсці людзей гэткае глыбокае ідэйнасьці й самаахвярнасьці, але ня здольнае нат уявіць сабе велічы нацыянальных змагароў гэткага маштабу й духовае моцы, якімі былі браты Іван і Антон Луцкевічы».

Сумная праўда. Але яшчэ сумней, што сярод беларускай нацыянальна сьведамай і актыўнай палітычнай эміграцыі зьявіліся рэнэгаты. Рэнэгаты былі ўва ўсе часы й сярод усіх паняволеных народаў...

Чалавек есьць, каб жыць, але ня жыве дзеля таго, каб толькі есьці. «Не хлебам адзіным жыве чалавек», сказана ў Эвангельлі. Адзін праваслаўны царкоўны герарх на эміграцыі прыраўнаў людзей, якія з усяго задаволеныя й нічога больш ня шукаюць, да свіньней каля карыта. Сёньняшні папа Ян Павал ІІ, у сваёй кнізе «Чалавек і дзеянне» пісаў, што паасобны чалавек ня можа знайсці задаваленьня толькі ў самым сабе ці нават у прыналежнасьці да пэўнай сацыяльнай групы. Чалавек павінен зьвярнуцца да чалавечае натуре кажнай іншай асобы сваім дзеяннем. Чалавек, які дзейнічае ў свабодзе, можа знайсці задаваленьне толькі ў добрадзейьні. Толькі запраўды дзейны чалавек есьць маральна вартаснай асобай. Толькі ў маральным сэнсье дзейны чалавек есьць запраўднай людзкой асобай.

Сярод беларускай палітычнай эміграцыі, як і сярод кажнай іншай, есьць сёньня нажаль нямала такіх асобаў, якія ў канцы Другой сусьветнай вайны пакінулі Бацькаўшчыну ня дзеля зарабляньня грошай. Яны ратавалі сваю свабоду й сваё жыцьцё, каб жыць, працаваць і змагацца ў краінах вольнага сьвету за свае нацыянальныя ідэалы, але апынуўшыся на чужыне, асабліва тыя, што апынуліся ў Паўночнай Амэрыцы, з часам перайшлі ў далярова-спажывецкую катэгорыю

людзей. Карацей кажучы — сталіся абжорамі. Іх нічога беларускага ўжо ня цікавіць: ні свая царква, ні свая арганізацыя, ні беларуская газета ці кніга, ні беларускія нацыянальна-культурныя імпрэзы. Яны не адчуваюць ніякай духовай патрэбы. Іх цікавіць толькі матэрыяльны бок жыцця. Жывуць толькі для сябе і, напоўніўшы свой жывот, чуюцца шчаслівымі. Але гэтых абжораў нельга назваць рэнэгатамі, бо яны, хоць і ня прыносяць ніякай карысьці беларускай справе, але ёй і ня шкодзяць. Таксама нельга назваць рэнэгатамі тых Беларусаў на чужыне, што ня прышчапілі беларускасьці сваім дзецям, якія па-беларуску нават не гавораць, хоць зьява гэтая вельмі балючая.

Тых, якіх можна назваць рэнэгатамі ў поўным сэнсе гэтага слова, сярэд беларускай эміграцыі вельмі мала. Але яны, на вялікі жаль, ёсьць. Гэтыя адзінкі, адцураўшыся ўсяго беларускага, прыкнুলі да Расейцаў або Палякаў, належаць да іхных грамадзкіх арганізацыяў і царкоўных парахвіяў. Я ведаю аднаго здольнага беларуса ў Амэрыцы, які раней быў актыўным у беларускім грамадзка-нацыянальным і царкоўным жыцьці, лічыў сябе беларускім патрыётам (і я яго за такога ўважаў), але зь бегам часу, здабыўшы вышэйшую асьвету і атрымаўшы добра платную працу ды ажаніўшыся з расейкай, ім быць перастаў. Ды ня толькі перастаў, але і адцураўся ўсяго беларускага. А адцураўшыся, прыкннуў да Расейцаў: упісаўся й належыць да парахвіі варажой да беларушчыны — Расейскай Зарубежнай царквы. Перад знаёмымі Беларусамі хваліцца, як найвялікшым сваім дасягненьнем, собскім 14-ціпакаёвым домам, паказваючы яго каларовую фотаздымку. Апраўдваючы свой адыход ад беларускасьці, гэты рэнэгат і матэрыяліст у адной асобе кажа: «А што-ж мне Беларусы далі?!» Камэнтары, як кажуць, тут лішнія, але як тут усё-ж не прыгадаць словаў паэты Гальяша Леўчыка зь ягонага вершу, якімі я хачу закончыць мае разважаньні: «Хто адрокся сваіх, і цурацца нас стаў, хто прыліп да чужых, каб ён сьвету ня знаў».

Уладзімер Брылеўскі

КРЫХУ ПРА МОВУ ...

... А цяпер крыху пра мову. Нядаўна атрымаў я кнігу твораў А. Салаўя. І вось пра адну недарэчнасьць я хачу ўспамянуць.

Мяне няпрямьна ўразіла такое напісаньне слоў: ў вабставінах, ў васьсьце. ў васэнсаваньні, ды ўсюды, дзе прыназоўнік «у» стаіць перад словам, якое пачынаецца з літары «а». Паводля гэткага «правіла» трэба было-б пісаць — ў Вамілі, ў Вальжбеты, або — ў Вадама, ў Вантона ці ў Вастапа, або — ў Вамэрыцы, ў Вафрыцы, ў Вазіі і г. д.

Вось тут мне ўспамінаецца, як яшчэ ў 1918 годзе, пры рэдактары Я. Лёсіку я быў карэктарам газеты «Вольная Беларусь». Аднойчы наведваў рэдакцыю Б. Тарашкевіч і пачаў выясняць Лёсіку памылку прафэсара Карскага, які ў сваёй кнізе «Белоруссы» напісаў: «Пераход славянскага «л» у беларускае «ў» кароткае. Тымчасам расейскі прафэсар Шахматов зрабіў папраўку прафэсару Карскаму, што гэтае «л» пераходзіла фактычна ў «в», а «в» стаўшы паміж галосным і зычным гукам, не вымаўлялася выразна, а нека скарочана, падобна да няпоўнага «у». Гэтак паўстала «ў» кароткае. Таму Лёсік, пасля размовы з Тарашкевічам сказаў мне: «Трэба ведаць, што «ў» кароткае — гэта ня што іншае, як скарочанае «в». Таму недарэчнасьць пісаць: «ў вабставінах, ў васьсьце, ў Васэрыцы», бо пішам прыназоўнік «в» у форме «ў» кароткага, а потым да слова, якое пачынаецца з літары

«а», дабаўляем яшчэ раз гэтае «в», і фактычна атрымліваецца: в ваб-ставінах, в васысьце, в васэнсаваньні. І гучыць гэтае выслаўленьне ня надта гладка. А калі напісана: «ў асэнсаваньні», то водгук гэтага «в» (ці «ў» кароткага) паўстае сам сабою пры чытаньні, — і слова ня разіць няпрыемнасьцяй...

Міхась Міцкевіч

ЯНКА КУПАЛА і ЯКУБ КОЛАС

Як бліскавіца праносіцца па небе, так праняслася вестка па Беларусі, што Янка Купала зрабіў спробу самагубства. Народ быў напружаны, народ хваляваўся. Заправілы чорнымі справамі сядзелі на бочцы пораху. Адна іскра й Беларусь можа ўзарвацца ад гневу. Народ чакаў, што будзе далей. Янка Купала выздаравеў. Народ пачаў пакрысе ўспакайвацца.

Янка Купала і Якуб Колас шчыра любілі сваю Бацькаўшчыну-Беларусь. Яны ездзілі па ўсёй краіне й часта іншыя беларускія паэты далучаліся да іх. Адноўчы Янка Купала і Якуб Колас адведалі Стары Быхаў і Баркалабаўскі манастыр, дзе знаходзілася шмат розных летапісаў. Куды-б ня ехалі Янка Купала і Якуб Колас, — за імі заўсёды сьлядзіла групка тайных агентаў-чэкістаў. Агенты не давалі паэтам нават адкрыта пагаварыць з людзьмі.

За Старым Быхам ёсьць курган, дзе пахаваны жаўнеры, якія змагаліся супраць Масквы. Гэты курган часамі называлі Касьцюшка. Ля гэтага кургана, будучы малым хлопцом, я спаткаў Я. Купалу і Я. Коласа.

Кажуць, што ў часе II-ой Сусьветнай вайны Я. Купалу і Я. Коласа сілаю вывезьлі зь Менску ў Маскву. Янка Купала адтуль больш ужо не вярнуўся. Цікава ведаць, як ён загінуў у Маскве?!

Няхай вечна жыве сьветлая памяць сярод нас пра Янку Купалу і Якуба Коласа.

Васіль Косараў

Гэты выпуск нашага часопісу — «Беларускі Сьвет» у сваёй большай частцы сьфінансаваньне ведамы беларускі гісторык і дабрадзей, Сп. Часлаў Будзька. За гэта яму вялікая й шчырая падзяка.

Наступнае выданьне нашага часопісу запланавана на восень. Матэрыялы прызначанья ў восеньскі № часопісу, трэба перасылаць не марудзячы. Матэрыялы апрацоўваць просім сьцісла, зьвязла й праўдзіва.

БЕЛАРУСЫ не верабі й чучалаў не баяцца...

Нейкі бастонскі хапун-адвакацік у супалцы з яшчэ адным шукальнікам розных людзкіх сплетняў з сеткі TV — «стукнулі» па беларускай эміграцыі ніжэй пояса.

Гэты жуліцкі ўчынак выклікаў бурную рэакцыю сярод беларускае эміграцыі. Пасыраліся пратэсты, тлумачэньні, выясьненьні (і ўсё гэта не патрэбна, бо тлумачыць няма каму й няма патрэбы) і ідыёцка-рэнагацкія зацемкі, як прыкладам у «Б. Голасе», дзе напісана: «І

добра сталася, бо якраз перад Сёмухай паявіліся ў тэлевізіі й газэтах ведамыя **разаблачэнні** аб бэцэраўскім Урадзе, Прэзідэнтах і Міністрах, абзываючы іх нацыстамі і большш. (падкрэсленыя наша). Трэба спадзявацца, што рэдактар гэтае газеты ў наступным № дасць нейкае тлумачэнне адносна гэтае нізкае, дурное й тыпічна правакацыйнае зацёмкі.

Уся гэтая шуміха нагадвае мне буру ў шклянцы вады, і таму праймацца такою лухтою няма ніякае патрэбы.

З прыемнасцю трэба адзначыць, што беларуская эміграцыя горда прыняла гэты нізкі ўдар і адмахнулася ад яго, як адмахваюцца ад гадкае, натарчывае мухі.

Застрашыць Беларусі «нацыстамі» або «камуністамі» ніколі й нікому ня ўдасца. Беларусы людзі адважныя й пры патрэбе могуць так умела адмахнуцца, што некаму забяляць зубы. Трэба заўсёды памятаць, што Беларусы перажылі не адно «лета гарачае» — тым больш перажывуць і гэтае «г. сабачае».

Н.

НОВАЕ літаратурна-навуковае выданьне.

Беларускі Інстытут Навукі й Мастацтва выдаў чарговы, ёмісты том паэзіі, — гэтым разам збор твораў Алеся Салаўя. Як ведама, першым такім томам, была выбраная паэзія Натальлі Арсеньневай.

Адразу заўважаю, што на маю думку, з усяе навукова-культурнае дзейнасці нашае эміграцыі, — гэтыя выданні займаюць першае, пачэснае месца ў культурным даробку беларускае эміграцыі й зьяўляюцца выдатным укладам у скарбніцу беларускае культуры наагул. Бяз сумліву гэтымі выданьнямі Беларусы могуць заслужана ганарыцца й цешыцца.

Таксама хочацца пры гэтым зазначыць і пажадаць, каб разумна запачаткаваная Інстытутам выдавецкая праца на ніве беларускае літаратуры станоўча прадаўжалася й прыскорвалася. Бо-ж ёсць на эміграцыі яшчэ шмат чаго да выданьня, навуковае апрацоўкі ды ўдмулівага адбору ўсяго найлепшага. Выглядае, што фінансавы бок справы таксама на добрай дарозе. Застаецца толькі чакаць на чарговы том выданьня Беларускага Інстытуту Навукі й Мастацтва.

Рэдактар «Б. С.»

...Пры розных спатканьнях і гутарках, калі парушаецца справа пісаньня «Успамінаў» даводзіцца надта часта чуць: «А на што пісаць гэтыя «Успаміны», і якая з гэтага карысьць?..»

Кажны ўспаміні мае сваю вартасць, карысьць, патрэбнасць і гістарычную важнасць. Выказваць успамінутыя засьпярогі можа толькі чалавек «неабчэсаны» й зь мелкім разуманьнем. Мне здаецца, што калі-б М. Абрамчык, Р. Астроўскі, Др. Станкевіч ды іншыя напісалі свае «Успаміны» ды іх выдалі, цяпер да іх асобаў не чапляліся-б розныя цемрашалы й прайдзісьветы...

П. К.

Артыкулы ў «ДУМКІ й пагляды» ня могуць быць доўгімі ды абы якімі. Ананімных дапіскаў да друку ня прымаем.