

Усевалад Сыцебурака



...мне добра там,  
дзе я з табой..

На грані фолу

\* \* \*

Я ня мару – ня той узрост,  
не баюся – ня тая цемра.  
Падымаюся ў поўны рост –  
не пабачыць пакоры хеўра.

Хай паўсюль цікаюць віжы —  
не маўчу і трымаю слова,  
бо за мною мае крыжы  
і мая ўкрыжаваная мова.

Не за славай стаю ў чарзе,  
не прыспешваю рух падзеяў,  
толькі праўда й тады жыве,  
калі болей няма надзеяў.

Толькі б тут на зямлі датрываць,  
а пасья адпрашуся ў Бога –  
буду й мёртвы ў шыхце стаяць  
не слабей за сябе жывога.

\* \* \*

С.С.

Адкуль такія доўгія шляхі  
вядуць да тых, каго б сустрэць  
спачатку?..  
Як зараз цяжка ставіць крыж-пячатку...  
Адкуль такія доўгія шляхі?  
І як разрахавацца за грахі,  
калі лёс кінуў выкліку пальчатку?  
Адкуль такія доўгія шляхі  
вядуць да тых, каго б сустрэць  
спачатку?..

\* \* \*

Я страціў шчасьце звацца тваім,  
гонар наш будаваць сусьвет,  
адну радасьць несцьці дваім,  
ды ня права – глядзець табе ўсьлед!

Ды ня права – цябе чакаць  
без надзеі сустрэцца зноў,  
твае вочы ў натоўпе шукаць  
покуль ў жылах пульсуе кроў.

\* \* \*

Я не падобны да цябе,  
але мы побач.  
Нас не зьядналі  
ні абставіны, ні пробашч.  
І так было,  
і зараз ёсьць,  
і далей будзе.  
Ты – трохкі я.  
Я – крышку ты.

Мы разам – людзі.  
Табе ня сумна без мяне,  
і мне нядрэнна.  
Наўкол усё – суцэльны цырк,  
зямля – арэна.  
Мне добра там,  
дзе я з табой,  
там, дзе мы разам,  
хоць па жыцьці плывеш ты кролем,  
а я – брасам.  
Ды ўсё міне,  
як і раней  
вякі мінулі.  
Абы адчуць тваю далонь –  
і пофіг кулі.

\* \* \*

*спаніэлю Эміліі*

Я ня ведаю колькі планет  
і ня розню гатункаў табакі –  
проста я паглядаю на сьвет  
вачыма майго сабакі.

Мне ня вельмі цікавы балет,  
не палохаюць вашыя жакі –  
мне бліжэйшы жывёльны сьвет  
і сяброўства майго сабакі.

У нас ёсць з ім агульны сакрэт,  
толькі нам зразумелыя знакі –  
я глыбей адчуваю сьвет  
мокрым носам майго сабакі.

У шэсьць лапаў ідзем сьлед у сьлед  
і шчасьлівыя, і небаракі –  
у чорна-белы – мой собскі сьвет,  
у каляровы – майго сабакі.

\* \* \*

Ня горшы час, ня горшы лёс,  
і ёсць свабода ў межах гета.  
Кладзецца на рабро манета,

і сьлѣз тваіх шкада да сьлѣз.

Тут разумееш усур'ѣз,  
як цяжка жыць без пісталета,  
дзе ўсё, што не табу, дык вета,  
ці коратка, ці на вырост.

А Той, хто некалі ўваскрос,  
больш не адказвае за гэта.  
Імкліва высыхае Лета –  
мінулага даўжэе плѣс.

А мы шыхтом ідзем наўпрост,  
і так прайшлі амаль паўсьвета.  
І не наблізілася мэта,  
і ззаду шлях былльѣм зарос...

\* \* \*

Калі большая сьвету палова  
за плячыма ў кагосьці іншага,  
калі, што не стварай нанова,  
у старым усё ж большая ісьціна,  
калі робіш любыя памылкі  
на ўзроўні прафесіянала,  
і ня гледзячы на спасылкі,  
сэнс ня розьніцца ні на мала,  
калі пошукі – самамэта,  
калі шлях замыкае кола,  
я сваё 26-ае лета  
дажываю на грані фола.

### ЛІЧЫЛКА ДА СЯМІ

«Пішы прапала» –  
3 такімі песьнямі  
Адзін з нас двух  
Дажыве да пенсіі.  
Бо кожны трэці —  
Хранічны п'яніца, –  
Бог толькі ведае, ці ўбачыць раніцу.  
Чацьвёрты кожны загінуў недзе,  
А кожны пяты вучыўся ў Педзе.  
А кожны шосты здае суседзяў.

А кожны сёмы пасе мядзвездзяў...

Дарэмна думаць, што шлях твой собскі,  
Ты – кожны з іх у адной асобе!

\* \* \*

Навучылі кахаць –  
не казалі чамусь, як балюча.  
Загадалі ісьці –  
не казалі, як блытаць сьляды.  
Нарадзілі чакаць –  
з доўгай памяцьцю неўміручай.  
Наказалі жыць шчасна,  
забыўшы схаваць ад бяды.

На маіх раздарожжах  
нагамі ня зьмерана далеч.  
Пыл аселіц зьядае  
няўпэўненых крокаў сьляды.  
І на сэрцы лязом  
кожны дзень занатоўвае памяць.  
Я лічу...  
Мяне лічаць  
за сьведку падзеяў гады.

