



ЛІТВА

ГОЛАС МОНАРХІСТА

№ XXIV (24)

МЕСЯЦ КАСТРЫЧНІК АД ММVIII (2008)

ГАЗЭТА ЗАСНАВАНА АД МСМVIII (1908)

АДНОЎЛЕНА АД МСМVC (1995)

ДА 100-ЛЕЦЬЦЯ ГАЗЭТЫ "ЛІТВА"

Крыніцы мысьлі літоўскай

Мы вядзем свой радавод ад літоўскай газэты "Літва", што выходзіла па польску ад 1908 па 1911 гг. У гэтым годзе абыходзім 100-летні юбілей заснаваньня газэты "Літва", чаму будзе прысьвечаны шэраг артыкулаў з першаўзору, ад якога лічым сваё існаваньне. Нягледзячы на зусім розную сытуацыю цяперашняга часу і мінуўшчыны, да сёньня мы можам знайсці шмат супольнага паміж "Літвой" таго часу і сёньняшняй. Для пацьвярджэньня прывядзем словы кн. Станіслава Радзівіла з N 13(19) "Літвы" ад 1909 году, які ў сваім "Прыкладзе для зьяманства, годным дзеля насьледваньня" гаворыць "наша дактрына – гэта дабро нашай Айчыны Літвы і Беларусі, наша дактрына – гэта прызнаньне моваў і праў нацыянальных карэннага нашага насельніцтва Літвінаў і Беларусінаў, наша "дактрына" – гэта прызнаньне для нас, карэнных грамадзян Літвы і Беларусі, прыналежных праў нашай мовы і нашай рэлігіі".

Праз 84 гады ў адноўленай "Літве" N 1 ад 28 лютага 1995 году, у рэдакцыйным звароце чытаем: "А адзінай ідэяй, здольнай аб'яднаць значную частку нашага шматкафэсійнага і раздробленага па палітычных перакананьнях народу, можа стаць, на наш погляд, толькі Дзяржаўная ідэя. Дзеля распрацоўкі аднаго з поглядаў на яе рэалізацыю і было задумана выданьне "Літва". Чаму менавіта "Літва"? Таму што мы перакананыя: пакуль нашыя спрадвечныя назовы ня зоймуць свайго месца, пакуль жыхары сёньняшняе Рэспублікі Беларусь не ўсьвядомяць, што ў іх жылах цячэ кроў продкаў – Літвінаў – да таго часу не магчыма весьці сур'ёзную размову пра адбудову Дзяржавы. Карыстаньне назовамі, якія навязаны нам захопнікамі ёсьць працягам духоўнага рабства і маўкліваю згодаю на далейшую акупацыю."

Першым артыкулам (гл. с. 3), які зьяшчаем – гэта той, у якім гаворыцца, што Літвінам, якія гавораць нашай мовай патрэбнае асобнае выданьне. Праз сто год, ад тае просьбы Пан Бог пачуў голас свайго слугі кс. Яна Жылінскага, і нарэшце маем газэту "Літва" у гэтай мове, аб якую прасіў ксёндз.

А.А. Стральцоў-Карвацкі

РЭДАКЦЫЯ

ЗА ЛІТВУ!

Апошнім часам "літвінская" тэма набыла актуальнасьць у беларускай прэсе. Фактычна ніводны з апошніх нумароў часопіса "Архэ" не выходзіць без згадкі аб Літвінах. Дзеля прыкладу прывяду некаторыя зь іх: № 10/2007 артыкул "Палемічныя праекцыі Вялікага Княства Літоўскага" (А.Белы, В.Насевіч, З.Зінкявічус, А.Бацуюў); № 12/2007 "Доўгая сьмерць славянскай Літвы" (А.Белы, А.Бацуюў).

Таксама і "Народная Воля" надала шырокую плошчу лістам ад Літвінаў, у якіх яны тлумачаць падставы сваёй пазыцыі. Варта прывесці вытрымкі з гэтых лістоў, каб нашы чытачы маглі адчуць жывы голас Літвінаў. 20 сьнежня 2007 г. "Народная Воля" зьявілася допіс Эдуарда Тобіна са Смалявічаў, які абгрунтаваў тлумачыць, чаму да нашых продкаў і нашай краіны ў гісторыі належыць ужываць назву Літвіны і Літва.

працяг на с.2





РЭДАКЦЫЯ

ЗА ЛІТВУ!

працяг з с.1

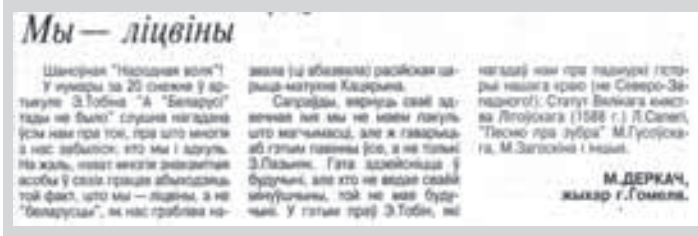
Ухвальна аб думцы Э.Тобіна выказваецца М.Деркач, жыхар Гомеля, які заклікае ўсіх нас несць памяць аб нашай гістарычнай назве.

3 красавіка 2008 г. “Народная Воля” змясціла вялізны артыкул вэтэрана ВМФ, капітана I рангу пана Еўца В.Д. Шаноўны пан Евец прапанаваў новую інтэграцыйную канцэпцыю для Рэспублікі Беларусь, пры якой РБ павінна імкнуцца да інтэграцыі з нашымі гістарычнымі суайчыньнікамі – Літвінамі Літоўскай Рэспублікі. Спынімся больш падрабязна на некаторых момантах гэтага допісу, які тут працытуем. Напачатку пан Евец дае асноўны пасыл: спыненне інтэграцыі з Расеяй – пачатак інтэграцыі зь Літоўскай Рэспублікай, чаму ёсць гістарычныя падставы.

Далей пан капітан тлумачыць, якую карысьць сёньняшнім жыхарам Рэспублікі Беларусь такі інтэграцыйны вэктар прынясе.

Асноўнай перавагай інтэграцыі з ЛР для РБ безумоўна зьяўляецца выхад да мора, што нажалі не мысьлілася “адраджэнцам” пачатку ХХ ст. як рэч крытычна неабходная. Выхад да мора ёсць адным з інструментаў рэальнай незалежнасьці, які праяўляецца ня толькі ў эканамічных перавагах, але і ў незалежнасьці духовай, якую мора кшталтуе хіба найлепш.

Аналізуючы гэтую тэндэнцыю з халодным розумам, трэба адзначыць пэўную вычарпанасьць “беларускай тэматыкі”. Нецікава чытаць пра вырванна з кантэксту лёсы “сьвядомых беларусаў”, якія дзейнічалі ў моры несьвядомых, і ў тым моры адбываліся іншыя падзеі, якія беларуская думка не закранае. На гэтым фоне, зварот да літвінскай тэмы ці тэмы прысутнасьці ВКЛ у сёньняш-



няй беларускай сьвядомасьці зьяўляецца свайго роду выхадам з тупіка, калі ўвага зьвяртаецца на зьяву, хаця і ня цалкам беларускую, але роднасную гэаграфічна. Пры гэтым у беларускіх назіральнікаў выклікае шок той факт, што казваецца ў гэтай літвінскай прасторы адбываюцца нейкія падзеі, нейкае разьвіцьцё, што “пацыент хутчэй жывы, чым мёртвы”. Але найбольшы шок узьнікае пры ўсьвядомленьні факту, што Літвіны і літвінства сёньня ня тоесныя Беларусам і беларускасьці.

Я бы немедленно прекратил “союзные” отношения с Россией, оставив их на уровне обычных дипломатических отношений как со странами-соседями, так и другими иностранными государствами (с этого начал бы свою деятельность на посту президента стран) и стал бы инициировать процесс сближения на государственном уровне с нашей соседкой Литвой. Опыт совместного проживания

“Я бы немедленно прекратил “союзные” отношения с Россией, оставив их на уровне обычных дипломатических отношений как со странами-соседями, так и другими иностранными государствами и стал бы инициировать процесс сближения на государственном уровне с нашей соседкой Литвой”

вэтэран ВМФ, капітан I рангу Евец В.Д.

ни белорусского и братского литовского народов у нас есть: почти 500 лет мы вместе находились в составе Великого княжества Литовского. Длится это до 1795 года, когда наше государство было полностью оккупировано Россией. Затем в течение почти 200 лет, исключая периоды для Литвы с 1920-го по 1940 год, совместно жили в составе России и СССР. Лишь в конце прошлого столетия обе наши государства обрели вновь независимость и стали свободными. Кстати, даже большевики допускали возможность нашего совместного существования в едином государстве (хотя и формального), когда в 1919 году ими была образована Литовско-Белорусская Советская республика — Литбел под протекторатом Москвы, существовавшая до 1920 года. Постараюсь обосновать необходимость такого объединения с братским литовским народом в единое государство и предпочтительность моего предложения ныне преследуемой политике Минска на курс сближения с Россией.

Считаю, что союз с Россией, то есть образование так называемого “союзного государства” — это абсурдная и нежизнеспособная идея как в историческом плане, так и на политическом, экономическом и бытовом уровнях. В историческом плане — союз оккупанта с его жертвой — это нонсенс. В мировой истории, пожалуй, не сыскать подобных успешных примеров. Да и история самой России подтверждает это: принудительное 240-летнее нахождение в составе татаро-монгольского государства “Золотая орда” русских княжеств закончилась вкрай для этого государственного объединения. Ведь не мог смириться с таким уничижительным положением свобододолюбивый русский народ. И как только появилась возможность (в 1480 году при царе Иване III), он сбросил татаро-монгольское иго и стряхнул его со своих плеч.

Что нам, белорусам (литвинам), даст это сближение? Позволит избежать незавидной участи Северо-Западного края России, что мы уже испытали в прошлом, а также участи ГУЛАГа, в котором наш народ тоже получил достаточный опыт, а одно только это уже немало. Вновь горюет нас, белорусов (литвинов), с братским литовским народом, с которым мы вместе почти семь столетий жили в одном государстве, вместе сражались за свободу и независимость общай Родины — Великого княжества Литовского, отражая нашествия врагов как с Запада, так и с Востока. Вернет нашему государству его историческую символику — герб “Погонь” и бело-красно-белый флаг, запрещённый после сомнительного референдума в 1995 году. Ускорит процесс асплутиания Беларуси в Евросоюз, что позволит навсегда покончить с угрозой “аншлуса” со стороны России и вернет нас в Европу, в которой мы всегда находились.

пока нас не оккупировала Россия в конце XVIII века. Установление более тесных связей с Литвой, полагаю, откроет нам путь к морским путям. Замечу, мы были морской державой ещё во времена Полоцкого княжества. Территория тогда нашего первого государства простиралась до берегов Балтийского моря по обоим берегам Западной Двины до впадения её в Рижский залив. Но полководцы князя не осознали важности выхода к морю для государства и потому в XII веке опометчиво разрешили немцам основать поселение в устье реки на берегу моря, которое затем превратилось в военную крепость Ливонского Ордена крестоносцев. Сейчас это город Рига, основан в 1201 году, в результате этого уже впоследствии наше государство — Великое княжество Литовское — не толь-

ко потеряло выход к морю и герберало, таким образом, быть морской державой, но и приобрело на своих границах опасного врага, который наряду с аналогичным Тевтонским орденом в Восточной Пруссии стал источником постоянной агрессии против нашего государства, а также русских городов Пскова, Новгорода и других в течение почти 200 лет. И только в исторической Грюнвальдской битве, в 1410 году, объединённые войска Польши и Великого княжества Литовского во главе с королем Польши Владиславом (Ягелло) и Великим князем Витовтом наголову разгромили крестоносцев и надолго отбили у них охоту на новые “Drang nach Osten”. Однако выход к морю для нашего государства был потерян, и, возможно, навсегда, если нам сейчас не использовать шанс, который даёт нам fortuna, вновь получить выход к морю, заключив тесный союз с Литвой. И, наконец, выстраивание новой политики с соседкой избавит нас от строительства АЭС, а это значит от российской кабалы, так как реализация этого на столько дорогостоящего проекта, приведёт к полнейшему экономическому разорению (а может быть, эта цель и преследуется), чтобы потом российский олигархам не составляло никакого труда забрать за долги всю нашу экономику, а нас пустить по миру или предложить нам стать для них дешёвой рабочей силой.



ДА 100-ЛЕЦЬЦЯ ГАЗЭТЫ “ЛІТВА”

I ЛІТВІНАМ, што гавораць па беларуску трэба мець асобнае выданьне

Пад гэтай назвай у N 48 „Viltis”-а зьмешчаны артыкул ксяндза Яна Жылінскага з Амэрыкі, які кідае новую думку, якую мы ніжэй падаём цалкам.

Толькі зараз удалося мне сустрэцца зь першымі нумарамі “Літвы”. Выгляд і зьмест робяць прыемнае ўражаньне. Выдавецкая газэце не бракуе ані матэрыялаў, ані карэспандэнтаў. Можна і не будзе бракаваць чытачоў. “Літва” выходзіць раз на два тыдні. Майма надзею, што назапасіўшы сіл прыродзе на штотыднёвы рытм.

Ёсьць шмат Літвінаў, якія, часам не са сваёй віны, па літоўску не ўмеючы, гавораць па польску. Шмат аднак зь іх паводле духу, гэтак як і мы зьяўляюцца Літвінамі і хочучь імі быць. У “Літве” яны маюць прыгожы і карысны орган.

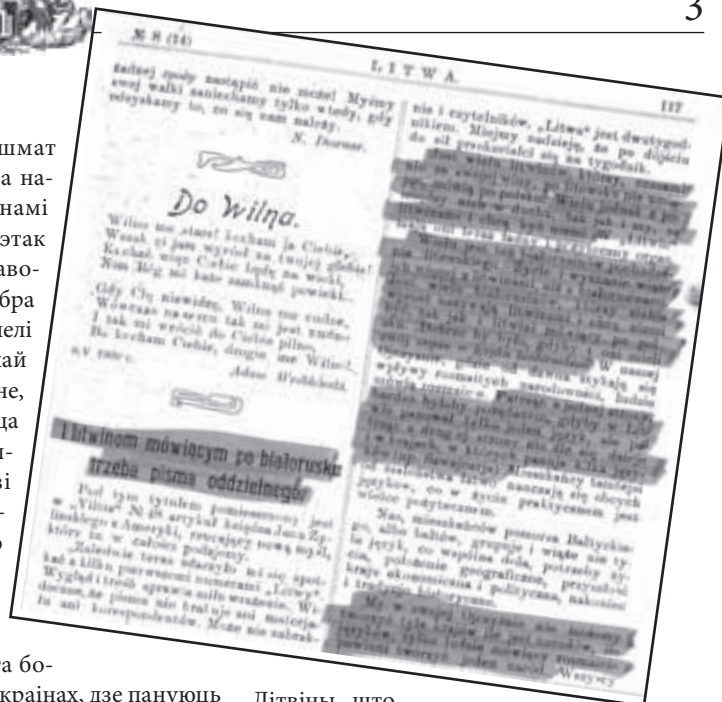
Шмат ёсьць таксама Беларусаў літоўскага паходжаньня. Жыцьцё і веравызнаньне зьвязвае іх больш зь Літвінамі, чым

Беларусамі. Ёсьць шмат Беларусаў, якія проста называюць сябе Літвінамі і хочучь імі быць, гэтак жа, як Літвіны, што гавораць па польску. Добра было б, калі б і яны мелі свой орган у беларускай мове. У нашай Айчыне, дзе здаўна сутыкаюцца ўплывы розных нацыянальнасьцяў, людзі гавораць па рознаму. Гледзячы з аднаго боку, было б пажаданым, каб у Літве панавала адна мова, але гледзячы зь іншага бо-

ку някепска дзеіцца ў краінах, дзе пануюць некалькі моваў (напрыклад Швайцарыя). Тамтэйшым жыхарам з маленства проста навучыцца замежных моваў, што ў практычным жыцьці вельмі пажадана.

Нас, жыхароў Балцкага Памор’я, альбо балтаў, групе і зьвязвае ня столькі мова, колькі супольная доля, патрэбы жыцьця, гэаграфічнае становішча, палітычная і эканамічная будучыня краю, урэшце гістарычныя традыцыі.

Мы ў сваёй Айчыне ня можам ствараць столькі краін, колькі ёсьць народаў, колькі моваў, але людзі, што гавораць па рознаму павінны ствараць адзін Народ. Усе



Літвіны, што гавораць па беларуску гэта католікі. Жывуць яны ў губэрні Віленскай, частцы Менскай і Гродзенскай. Вызнаваная імі каталіцкая вера паказвае, што яны прынялі хрысьціянства разам зь іншымі Літвінамі, і славянізаваліся толькі ў пазьнейшы пэрыяд. Шмат з нашых ксяндзоў віленскай і магілёўскай дыяцэзіі умеюць размаўляць па беларуску. Як жа было б добра і карысна, калі б яны пачалі выдаваць літоўскі орган у беларускай мове.

наводле: “Litwa”/ miesięcznik ilustrowany litewski w języku polskim/ 8 (14), 1909 r.

працяг з с.2

РЭДАКЦЫЯ

ЗА ЛІТВУ!

Што Літвіны павінны зразумець з вышэйсказанага. Першае: трэба акрэсьліць, што мы самі разумеем пад літвінствам і кім мы сябе ўсьведамляем. Для нас літвінства – гэта адчуваньне і ўсьведамленьне пераёмнасьці ад палітычных колаў ВКЛ (шляхты, духавенства, мяшчанаў) у сёньняшнім часе. Паколькі мы ня можам у гэты момант думаць аб палітычным адраджэньні нашай Айчыны, мы можам думаць як спадкаемцы аб захаваньні ўсемажлівай духовай і матэрыяльнай спадчыны, а таксама аб ператрываньні нашай ідэі да лепшых часоў, калі яна з Божай волі такое палітычнае ўвасабленьне знайсці зможа.

Другое: мы назіраем шматгадовы ідэйны крызіс беларускасьці, на які было лякарства ў выглядзе звароту да літвінскай ідэі, што было прадэманстравана некаторымі лідэрамі беларускага руху на пачатку 90-х гг. XX ст. Менавіта тады лезунгі аб нашай далучанасьці да спадчыны ВКЛ, у тым ліку і рэлігійнай (каталіцызм, Унія) змабілізавалі Літвінаў на падтрымку ўсебеларускага руху. Нажаль з часам вядучыя беларускія дзеячы вярнуліся да традыцыйнага ўжо да іх праслаўленьня ісьцінна беларускіх “талеранцаў”, “ціхамірнасьці”, “сялянскасьці” і т.д., у чым яны не адрозніваюцца ад сучасных рэпрэзэнтантаў улады Рэспублікі Беларусь.

Каротка спыняючыся на тым, чаму беларуская эліта не ўспрыняла літвінства магу прывесці адзін вельмі важны аргумэнт: з прычыны цывілізацыйнай чужасьці. Менавіта цывілізацыйная “чужына” літвінскай ідэі не дазволіла большасьці беларускіх дзеячоў яе ўспрыняць цалкам і зрабіць сваёй вядучай ідэяй. Толькі тыя, што выраслі, як прыкладам вядомы Зянон Пазыняк, на грунце лацінскай цывілізацыі былі здольныя гэтую ідэю зразумець і прыняць, што сьведчыць аб іх непасрэднай літвінскасьці.

З прыведзенага разважаньня для Літвінаў вынікаюць наступныя высновы. Па першае, мы мусім скарыстаць з крызісу ў беларускім руху, і заняць тую ідэйную пустку, якая ў ім запанавала. Па другое, мы павінны зразумець, што зараз паняцьці Літвін і Беларус ня зьяўляюцца тоеснымі. Беларус можа стаць Літвінам, але толькі пасля энэргічнай працы над сабой, успрымаючы ўвесь даробак лацінскай цывілізацыі, а ня нейкую яе адарваную ад кантэксту частку, як гэта неаднакроць робяць сьвядомыя Беларусы, камбінуючы сваё мінулае, як ім хочацца. Прыняць усю нашу эліту, зь яе каталіцкасьцю, лацінскасьцю, культурнай польскасьцю. Лічыць нашымі паэтамі ня толькі Адама Міцкевіча і Францішка Багушэвіча, але таксама Вінцэнта Поля і Гэнрыка Сянкевіча. Толькі тады мы зможам зразумець ідэйны стан нашых папярэднікаў – літоўскай эліты XIX-XX стст.

Аляксандар Я. Стральцоў-Карвацкі



ЮБІЛЕЙ БНР

Уладзімір Ляхоўскі:
ЛЕВАРАДЫКАЛЬНАЯ БНР
У 1918 Г. НЯ МЕЛА ШАНЦУ

На нашу думку цікавымі для Літвінаў могуць быць разважаньні наступных беларускіх гісторыкаў і дзеячоў-абыватэляў, зь якіх становіцца зразумела, наколькі мы Літвіны можам спадчыну гэтай рэспублікі ўспрымаць і ці гэта ўвогуле магчыма. Гэтыя кароткія інтэрвію былі ўзятыя карэспандэнтамі “Радыё Свабода” і прагучалі ў эфіры ў кастрычніку – лістападзе 2007 г. Напрыканцы зьмяшчаем камэнтар рэдакцыі. Гэтай тэмы датычыць таксама артыкул пана Скіргайлы-Палянэцкага

11 кастрычніка, 2007 г.

Шуна: *Калі, пры якіх умовах БНР магла б сапраўды адбыцца? Што ў гісторыі мусіла павярнуцца трохі іншым бокам? Якія былі шанцы?*

Ляхоўскі: У 1918 годзе беларускай эліце было вельмі цяжка дасягнуць гэтай мэты з шэрагу прычын. Падчас Першай сусьветнай вайны была зруйнаваная эканоміка. У бежанства трапіла больш за 1,5 мільёна чалавек, 400 тыс. зь іх не вярнуліся на Бацькаўшчыну. Каля 800 тыс. былі мабілізаваныя ў расейскую армію, зь іх 100 тыс. загінулі на франтах Першай сусьветнай вайны. Далей трэба зазначыць, што не сфармаваўся ўвесь палітычны спэктар беларускіх партый – дамінавалі толькі левыя радыкалы, гэта таксама паўплывала на рэалізацыю гэтай ідэі. І яшчэ – не было таго лідэра, які б мог згуртаваць вакол сябе прыхільнікаў беларускай незалежнасьці. Чытаючы цяпер лісты Доўнар-Запольскага я адразу адзна-



чаю, што нават ён, непрафэсійны палітык, быў на галаву вышэйшы за тых маладых дзеячоў, якія стаялі ля стварэньня Беларускай Народнай Рэспублікі.

Шуна: *Вы растлумачылі прычыны, чаму БНР ня здолела рэалізавацца. Але ці былі наагул нейкія шанцы? Што мусіла адбыцца інакш? Калі ня ўнутраныя, дык можа зьнешнія фактары?*

Ляхоўскі: Я – пэсьміст. Я лічу, што адзіны шанец – гэта калі адкруціць час не да 1918 году, а да 1914-га. Калі б Мікалай II паслухаў Стальпіна ці Дурнаво і не ўцягнуўся ў Першую сусьветную вайну. Гэта быў бы адзіны шанец – варыянт таго, пра што думаў Луцкевіч, калі б Расея эвалюцыянавала да фэдэрацыі паводле мяккага сцэнару. Тады б да сярэдзіны 1920-х гадоў Беларусь і Літва ўжо мелі б шырокую аўтаномію, мелі б свой Сойм. Далей – Першая сусьветная вайна. Калі б яе не было, не было б і Другой сусьветнай вайны, не было б Галакосту, не было б таго, што беларуская эканоміка і насельніцтва так моцна пацярпелі ад гэтых войнаў і ў між-

ДА 90-РОЧЧА БНР

“Беларусь” а “Беларусы” заўжды трывацьмуць карыкатураю на існыя інкарнацыі ВКЛ а Рэчы Паспалітай абыдвох народаў: на Летува й Польшчу, але ў горшае ступені на Летува. Нават калі Беларусь станеся сябраю NATO і EU ці прынамся здабудзе ся на стасоўную Незалежнасьць перад кацапіяй а пачне дбаці на самаістасьць – трывацьме гэткай карыкатураю, паўстаўшы бо на вынік інсынуацыяў а ідэёвых вычварэньняў на кшталт існаваньня “славянаў”, праваслаўнага зьвіху а западнорусізму пасполя зь імі. Маючы балтыцкія гэны а шляхоцкую спадчыну з даўнай гісторыі, але зь бізанцкай атрутаю ў глудох, Беларусі накіравана быці Цмаком із адцятым голавам а ўклібленым заміж яго голавам малпы.

Хлусьня спараджае хлусню: злудні а мікры інспіраваных крыўдаў вярэдзіцьмуць сьведамасьць Беларусоў бухторачы іх да адпомніцы Летувіном з Палякамі як “суседзям-злодзеям”, якія “узурпаваўшы” гісторычных тэрыторыяў, асобаў а вартасьцяў: Беларус заўжды будзя напарнікам, які хавае пад коўдрай сякеру.

Каб унікнуць няўтульнасьці, якая трывацьме на лязе й абушку гэтай сякеры, трэ дапамагчы “Беларусом” павяртаці сабе ўсьведамленьня ся ў свае гэнэтычныя самаістасьці: імя (імёнаў), цывілізацыйна

ШЛАВЯНСКАЯ РУШЧЫНА ці-ткі Балтыцкая Літоўшчына ў “Беларусі”

Паўнавартасныя народы шануюць свае ды чужыя вартасьці, непаўнавартасныя – вычвараюць іх.

культуровых спакмеўнікаў (арентыраў), скарэгаваці самаўканаваньня – самаўсьведамленьня ся пераз уканаваньне самаістасьці. Натуралёва, учыніці гэта трэ па за штыўнасьцяй а начэплівасьцяй: рукома а розумам самых-ткі “Беларусоў”, якія ўжо эвалюцыянаваўшы, пераз пошук самаістасьці на Крывічоў а Ліцьвіноў – Балтаў. Перакшталтаваці “Беларусоў” спросту на Летувіноўці Палякоўвыгражаепаўстаньнем шчэ горшых шаржаў, якія расчыняцімуць атруту павярхоўнасьці і прымітывнасьці ў сапраўдных Палякох ці Летувінох ад іхнага-



ткі імя! Наноўкшталтаваньне Нацыі ёсьць справаю грунтоўнага распаўсюду адукацыі, прыкладам праз падмоставы навучальныя ўстановы на кшталт Літоўскага Калегіюму. Ужыцьцяўленьне гэтых канцэптаў вымагае не тыкеля сталага фундаваньня, але й усталюнку грамадзянства ВКЛ а Рэчы Паспалітай абыдвох народаў, якое ўсталюе бязьвізавы рух а абарону правоў як грамадзянаў роўнаж Летувы й РП дзеля Літвіноў-Крывічоў у “Беларусі”, якія распаўсюджваюць Балтыцкую Сьведамасьць пераз гэткія інстытуцыі ці пасобна.

*Пан Ськіргайла Палянэцкі-Мацкевіч
(правапіс аўтара захаваны)*



ваенны час. Тады да пачатку 30-х была б праведзеная беларусізацыя, сфармавалася б новая палітычная эліта і нашчадкі Івана і Лук'яна Саланевічаў ужо б размаўлялі па-беларуску і не вызнавалі б тых поглядаў, якія вызнавалі гэтыя дзеячы.

Шуна: *Якія сюжэты з гісторыі найбольш Вас захапілі? Што магло б стацца асновай літаратурных твораў?*

Ляхоўскі: Мяне цікавіць постаць Рамана Скірмунта. Калі ён меў магчымасць узначаліць кабінэт міністраў – у яго была вельмі прагматычная праграма – і ў сельскай гаспадарцы, і ў адукацыі. Думаю, што гэтая асоба заслугоўвае вялікай увагі.

**Беларускі гісторык
зь Беластоку – Алег
Латышонак**

22 лістапада 2007 г.

Шуна: *Наколькі рэальна было ў 1918 годзе, калі б нейкія палітычныя падзеі павярнуліся б трохі іначай – які быў шанец захаваць БНР?*

Латышонак: Шанец, думаю, быў – ніколі не бывае, каб гістарычныя падзеі былі неяк ужо акрэсленыя загадзя. Я ўсё-ткі лічу, што ёсць вялікая доля выпадковасці, вялікая доля магчымасцяў, якія стаяць перад чалавекам, які вырашае, і такім чы-



нам БНР магла збыцца, я разважанняў на гэтую тэму не адкідаю.

Шуна: Калі б Вы былі пісьменьнікам і перад Вамі стаяла задача напісаць такі ўтапічны твор – што б Вы тады змянілі ў хадзе гісторыі, каб яна магла пераклучыцца на такія рэйкі?

Латышонак: Тут не было такіх выпадковых здарэнняў... Думаю, што калі б былі іншыя людзі, не сацыялісты, то было б больш шанцаў на тое, каб стварыць дзяржаву. Для мяне было ясна, што гэтыя людзі не нацыяналісты і не дзяржаўнікі, калі яны вышэй ставілі сацыяльную рэвалюцыю, прычым невядома, ад імя каго яны гаварылі, таму

Алег Латышонак:

Калі б былі іншыя людзі, не сацыялісты, то было б больш шанцаў на тое, каб стварыць дзяржаву. Для мяне было ясна, што гэтыя людзі не нацыяналісты і не дзяржаўнікі, калі яны вышэй ставілі сацыяльную рэвалюцыю, прычым невядома, ад імя каго яны гаварылі, таму што народ быў большасцю кансэрватыўны і манархічны.

што народ быў большасцю кансэрватыўны і манархічны.

Шуна: *Яны, можа, думалі іначай, усё ж такі асноўная маса насельніцтва былі сяляне, а эсэры, якія панавалі ў БНР-аўскіх колах, абапіраліся якраз на сялянства...*

Латышонак: Але на прыдуманай расейцамі сялянства, а не на беларускае. Яны абапіраліся на ідэю сялянства, якую мелі расейскія нарадавольцы. Усе гэтыя ідэі Беларускай Сацыялістычнай Грамады яшчэ да першай усясьветнай вайны – гэта жаж! Забраць у людзей зямлю, пасяля даваць яе ў арэнду, ніякай прыватнай маёмасці – гэта кашмар, да ніякага беларускага сяляніна з такой праграмай ня можна было ісці...

БНР у ідэальных межах, як іх уяўлялі сабе беларускія палітыкі ў 1918-1919 гг., зь Беластокам, Вільняй і Смаленскам, была б вельмі моцнай дзяржавай. Гэтая дзяржава мела б нейкія напружанні з суседзямі, але думаю, што за такі пэрыяд у Вільні цяпер бы ўзьнік літоўскі ўнівэрсытэт, у Горадні, можа, польскі... Не было б, безумоўна, Другой усясьветнай вайны, у Эўропе не было б такой палітычнай канфігурацыі, якая дазволіла б агрэсію каму-небудзь на Захад ці на Ўсход, калі б нават на Ўсходзе быў камуністычны Савецкі Саюз. Думаю, што БНР выглядала б як сярэдняя цэнтральнаэўрапейская дзяржава.

Да Юбілею Беларускай Народнай Рэспублікі

КАМЭНТАР РЭДАКЦЫІ

Нарэшце прыйшоў час “збіраць камяні”. Раскідвалі, раскідвалі ўсё XX стагодзьдзе, ажно ў канцы прызналіся: “ня было шанцу”. Лепш позна, чым ніколі! Для нас Літвінаў гэтыя разважання маюць вялікае значэнне. Абрнуўся міф аб тым, што дзяржаву можна ўтварыць выключна на сялянскім субстраце. Часта прыводзяць такі прыклад – маўляў і Чэхі і Літоўцы (сучасныя балты) – таксама сялянскія нацыі, забываючы, што рухавіком Чэхіі стала дробная буржуазія, што выйшла яшчэ з Аўстра-Вугорскай манархіі, а сярод першага Союму – Тарыбы Літоўскай Рэспублікі адну траціну дэлегатаў складалі ксяндзы.

Можа найлепшы час, каб пачаць нарэшце гэтую будучую эліту выходзіць, калі ўжо ўладу зараз узяць ня можам? “Узяць” – гэта значыць несці адказнасць за тое, што мы гаворым і за прынятыя рашэнні. Праўда ёсць яшчэ выбар перад кім гэтую адказнасць несці – перад Богам і гісторыяй, ці перад “электаратам”? Нажаль на такі выбар палітыкі апазыцыйнага кола,

за выключэннем Зянона Пазыняка, ня здольныя.

ВЫСНОВЫ: Літвіны ня могуць успрымаць спадчыну БНР як добрую ў культурным пляне. Гэта немагчыма з-за радыкальнага сацыялізму “айцоў” БНР і як выніку шкодных канцэпцыяў у галіне права прыватнай уласнасці, адноснаў да рэлігіі і асабліва Рэлігіі Каталіцкай.

Літвіны могуць успрымаць жаданьне асобных тагачасных абыватэляў Краю здабыць дзякуючы БНР палітычную незалежнасць гэтых земляў ад Расеі і такім шляхам жаданьне рукамі сацыялістаў выратавацца ад яшчэ больш д’ябальскай і радыкальнай камуністычнай – бальшавіцкай навалы. Гісторыя і досвед нашага народу аднак паказалі, што ў гэтым сэнсе нашмат больш трывалымі і абароназдольнымі аказаліся дзяржавы Палякаў і балтыйскіх нацыяў, якія дзякуючы дакладнаму – несацыялістычнаму і антыкамуністычнаму культурнаму коду, набытому за шмат вякоў самавыхавання – здолелі ўзяць большую частку сваіх грамадстваў на сьвятую барацьбу з камунізмам.

БНР ня здолела выканаць сваёй місіі па дзвюх галоўных прычынах. Першая – ідэялічная – сацыялізм і камунізм разглядаліся масамі нашага насельніцтва як рухі ідэйна блізкія, таму для ворагаў гэтых ідэяў, яны былі абедзьве неўспрымальныя, для прыхільнікаў жа нашмат больш трывальным падаваўся лад прапанаваны Савецкай Расеяй.

Другая – праблема культурнага коду. Беларуская паводле духу і літары дзяржаўнасць можа быць утворана выключна на візантыйскім грунце, што пацьвярджае гісторыя. Спробы “вэстэрнізацыі” – “заходніц” беларускую ідэю і рэчаіснасць заўжды прыводзілі да фіяска. Адзіным шляхам вэстэрнізацыі для нашага Краю зьяўляецца паступовая культурная асіміляцыя беларускіх масаў Літвінамі. Такая асіміляцыя толькі тады будзе паспяховай, калі Літвіны – нэафіты адназначна прадэкляруюць сваю прыналежнасць да Каталіцкай Царквы. Бо рэлігійны фактар пры цывілізацыйнай самаідэнтыфікацыі мае вырашальнае значэнне.



ГІСТОРЫЯ ЭКАНОМІКІ

У сярэдзіне XVIII ст. Рэч Паспалітая нажалы ўяўляла сабой спустошаны край, дзе ў палітыцы і эканоміцы панавала анархія і бязладдзе. Хоць у апошнія гады каралявання Аўгуста III (1733-1763) у дзяржаве адбылося супакаенне, але сапраўдныя рэформы распачаліся толькі з пачаткам каралявання Станіслава Аўгуста Панятоўскага (1764-1795). Менавіта за часы гэтага караля ўрад пачаў праводзіць пратэктарныя палітыку ў адносінах да імпартных тавараў і актыўна пачаў удзельнічаць у стварэнні ўласнай прамысловасці, шматлікіх рамёстваў і мануфактур.

Горадня. Прадмесьце Гарадніца. Малюнак 1789 г.



КАРАЛЕЎСКІЯ ЭКАНОМІІ

Вялікага Княства Літоўскага

Мануфактуры ў Еўропе XVIII ст. былі адным з галоўных элементаў развіцця прамысловасці. Па форме ўласнасці і прыналежнасці капіталу да іх стварэння яны разліліся на: гарадскія, якія паўставалі з цэлавых рамёстваў, прыватнаўласніцкія, якія ствараліся на падворках буйных феодалаў і дзяржаўных, якія паўставалі на абшарах каралеўскіх каномій.

Трэба прызнаць, што дадзеныя сістэма градацыі з'яўляецца для Еўропы толькі як умоўны прыклад першапачатковага развіцця мануфактур, бо такім чынам яны толькі пачалі ўзнікаць, але ва ўмовах эканамічнага росту і шчыльнай канкурэнцыі мусілі паміж сабой аб'ядноўвацца і ў далейшым функцыянаваць як прыватныя прадпрыемствы выключна на капіталістычных рэйках, дзе валадар быў прафесійным капіталістам, ставячым мэтай сваёй дзейнасці атрыманне прыбытку і выцягненне знутранага рынку сваіх канкурэнтаў шляхам іх банкруцтва. Пры гэтым былі цэлавя майстры перарабляліся ў вольнанаёмных рабочых, якія працавалі выключна за грошы і ня мелі ад гэтага прадпрыемства ніякай уласнасці. Чым больш банкрутавала дробных прадпрыемстваў, тым больш насычаным рабіўся рынак рабочай сілы.

Існаваў і другі прыклад развіцця мануфактур – гэта стварэнне акцыянерных таварыстваў, яны ствараліся шляхам аб'яднання дробных прадпрыемстваў існаваўшых да гэтага на феадальных ці паўфеадальных пачатках, с запрашэннем да ўдзелу капіталу. Колькасць акцый размяркоўвалася прапарцыйна колькасці ўкладзеных у прадпрыемства грошаў. Такі паўкапіталістычны лад развіцця прамысловасці Усходняй Еўропы

быў характэрны амаль да сярэдзіны XIX ст., а ў XVIII ст. адбываўся пераход ад федалізму да капіталізму.

У Рэчы Паспалітай і асабліва на беларускіх землях сітуацыя істотна адрознівалася. На працягу XVIII ст. эканоміка развівалася выключна на феадальнай аснове, рынак рабочай сілы цалкам залежаў ад магчымасцяў феодала вызваліць ад сельскай гаспадаркі пэўную колькасць сялян і далучыць іх да сваёй прамысловай гаспадаркі, у большасці выпадкаў рамеснай. Рамесніцтва ў асноўным існавала ў феадальных маёнтках шляхты і задавальняла іх патрэбы, пры гэтым крыніцай для развіцця гаспадаркі заставалася аграрная праца сялян. Прамысловая вытворчасць была на пачатку стратнай і пачала развівацца дзеля задавальнення ўнутраных патрэб маёнтка ў гаспадарчых вырабах, дзеля таго каб не плаціць за такія ж вырабы суседняму феодалу. У гарадах рамесніцтва развівалася ў межах яўрэйскіх кагалаў і існавала ў асноўным для задавальнення патрэб мяшчанаў.

Найбольш развітай формай прамысловасці на тэрыторыі Беларусі XVIII ст. была прамысловая кампанія каралеўскіх мануфактур створаная на тэрыторыі Гродзенскай эканоміі, з уключэннем прадпрыемстваў Брэсцкай і Шавельскай (сёння – Шяўляй, ЛітРэсп) эканомій, намаганнямі падскарбія графа Антонія Тызенгаўза. Каралеўскія эканоміі былі створаны ў 1589 г. з маёнткаў, даходы з якіх ішлі на ўтрыманне каралеўскага двара. Так напрыклад, паводле інвентара 1783 г. Гродзенская эканомія падзялялася на 5 губерняў: Азёрская, Дамброўская, Квасаўская, Крынкаўская, Сакольская,

Янаўская. У іх склад уваходзіла 49 ключоў, 24 фальваркі, 1 лентвойтаўства, 13 гарадоў і мястэчак, 368 вёсак – усяго 7 294 валокі зямлі, 10 580 гаспадарак, насельніцтва 42 380 чалавек. У эканоміі ляжала 5 пушчаў: Белавежская, Лужыцка-Аліцкая, Перстунска-Пераломская, Сакольска-Новагародская, Стрыеўска-Берштаўская.

У сярэдзіне XVIII ст. надворным падскарбіем Літоўскім быў прызначаны граф Антоній Тызенгаўз, які ў хуткім часе распачаў комплекс рэформ каралеўскіх каномій. У стварэнні мануфактур у Гродзенскай каралеўскай эканоміі граф А. Тызенгаўз прыняў найбольш дзейны ўдзел. Да гэтага ён меў досвед у гэтай справе праз створаную ў Польшчы “Кампанію ваўняных мануфактур”, пры гэтым яго імя фігуруе на чацвёртым месцы. А яшчэ раней ён тое самае рабіў у сваім маёнтку Паставы (Ашмянскага павета), пабудаваўшы тут мануфактуру. Кароль Польскі і Вялікі Князь Літоўскі Станіслаў Аўгуст Панятоўскі прывілеем ад 27 кастрычніка 1777 г. загадаў наступнае: “Перадаём Нашыя мануфактуры пад адказнасць і клопат падскарбія, дазваляем яму дзеля гэтых мэтай наймаць майстроў, разам з гэтым прадстаўляем яму поўную свабоду ўнутранага кіравання і гандлю ... вызваляем некаторыя Нашыя мануфактуры ад мытных падаткаў размешчаныя ў Вялікім Княстве Літоўскім”.

На 1 ліпеня 1771 г. пералік дзейнічаючых мануфактур складаўся з: “залатой”, шаўковай, сукнянай, камлотнай, панчошнай, палатнянай, фарбарнай, ільняной, фарботнай, капялюшнай, карэтнай, картачнай, булавак і іголак, зброі, напільнікаў, сталевых прылад, выраб з жалезнай медзі, бялільні



воску, скураной, жалезных руд ў Брэсце і палатнянай ў Шаўлях.

У самым Гродне існавалі толькі мануфактуры па вытворчасці карт і зброі, астатнія размясціліся ў прадмесці Гарадніца. Новы прамысловы цэнтр Гарадніца быў выбраны вельмі трапна, як раз пры ўпадзенні ракі Ласосны ў Нёман. Берагі Ласосны былі ўмацаваныя, русла было скіравана так каб магло служыць дзеля патрэб прамысловасці. Прамысловыя пабудовы падскарбій загадаў рабіць з бутавага камення, а жылыя памяшканні – з цэглы. У 1777 г. сюды былі перавезены вытворчасці па вырабу воску, бялільна палатна, скураных вырабаў і шляп. Праз два гады былі падрыхтаваны памяшканні пад суконную мануфактуру, залатую, шаўковую, палатняную і кухню.

На каралеўскіх мануфактурах працавалі розныя людзі. Вольнанаёмныя майстры па кантракце і рабочыя (былыя сяляне). З першай катэгорыяй асоб заключаліся доўгатэрміновыя кантракты на нявызначаны час, згодна з якімі майстр працаваў 6 дзён у тыдзень па 13.30 гадзін, што амаль супадала з рабочым часам “Кампаніі ваўняных мануфактур” і працягласцю прац у краінах Заходняй Еўропы XVIII ст.

Згодна дамове майстр абавязваўся выконваць усе віды патрабуемых ад яго работ за годную аплату: “Пан Лаўр’е абавязваецца служыць скарбу ўсімі сваімі якасцямі, за што будзе атрымліваць 1440 злотых Рэчы Паспалітай у год, кватэру, дровы, свечы і харч дзеля сябе і сваёй сям’і”.

Згодна дамове ад майстроў патрабавалася бязплатнае навучанне вучняў свайму майстэрству. Пры гэтым падмайстры за працу грошаў не атрымлівалі, а толькі харч і вопратку на сваё ўтрыманне. У асноўным майстры атрымлівалі па 800 – 900 злотых у год, пры гэтым дастаткова значная частка майстраў атрымлівала ўсяго толкі 200 – 250 злотых у год.

Найболш аплачвалася праца дырэктараў мануфактур і іншых кіраўнікоў. Так напрыклад Ян Людвік Інард зарабляў 3600 злотых у год, што па словах самога Тызенгаўза прыраўнівалася да заробку высакапастаўленых ураднікаў Прускага каралеўства, а на тэрыторыі Рэчы Паспалітай такі прыбытак можна было атрымліваць толкі пры валоданні маёмасцю ў 100 000 злотых. У асноўным дырэктары атрымлівалі 1000 – 2000 злотых у год.

Такія высокія заробкі граф А. Тызенгаўз мог выплачваць майстрам і дырэктарам толькі дзякуючы падтрымцы дзяржаўнага скарбу на працягу шэрагу год. Пры гэтым усе архіўныя крыніцы і аўтары манаграфій прысвечаныя гэтай тэматыцы сцвярджаюць, што

ў касах прадпрыемстваў ніколі не хапала грошаў дзеля набыцця сыравіны, з-за чаго прадпрыемствы часта не працавалі, але сума жалаванняў вышэй азначаным катэгорыям мануфактурных дзеячоў не змянялася.

У найгоршай сітуацыі заставаліся вучні. На ўтрыманне аднаго вучня ў тыдзень выдзялялася 4 злотых, на вопратку 60 злотых у год, што ўсё разам складала 268 злотых у год. У той час як на ўтрыманне вучня медычнай школы выдзялялася 400 – 500 злотых у год і гэтага было далёка не дастаткова. Пры гэтым нельга казаць, што адміністрацыя нічога дзеля вучняў не рабіла. Перад усім, назіралі за іх маральнасцю і, таму, былі ўсталяваныя асобныя палаты гульняў і сну дзеля кожнага полу, таксама хлопчыкі і дзяўчынкі па асобку працавалі і вучыліся. Пры мануфактурах працавала нядзельная школа. Заняткі працягваліся з 9 гадзін да 11 і з 13 да 17 гадзін, прычым на-

Згодна дамове майстр абавязваўся выконваць усе віды патрабуемых ад яго работ за годную аплату: “Пан Лаўр’е абавязваецца служыць скарбу ўсімі сваімі якасцямі, за што будзе атрымліваць 1440 злотых Рэчы Паспалітай у год, кватэру, дровы, свечы і харч дзеля сябе і сваёй сям’і”.

ват у святочныя дні. Вучняў вучылі маляваць (2 гадзіны), пісаць (2 гадзіны), арыфметыцы (1 гадзіна) і чытанню (1 гадзіна). Маляванню вучылі ў асноўным майстры, а час ад часу і лепшыя вучні, пісанню і арыфметыцы – чыноўнікі з канцэлярыі.

Тэхніка вытворчасці на Гродзенскіх мануфактурах нічым не адрознівалася ад тэхнікі, што выкарыстоўвалася ў краінах Заходняй Еўропы. Такая акалічнасць абумоўлівалася асобнымі пунктамі дамовы з майстрамі, згодна з якой майстры абавязваліся ці самастойна вырабляць неабходнае ў мануфактуры абсталяванне, ці прывозіць з сабой. Адзін з пунктаў дамовы з майстрам Даніэлем Віллі сцвярджаў: “я бяру на сябе абавязак абсталявання ільняной і баваўнянай мануфактур ... дзеля чаго я перад усім павінен, азнаёміцца з канструкцыяй лепшых вытворчых прылад, вырабляемых па швейцарскаму ўзору скарбавымі рамеснікамі і са скарбавага матэрыялу і дабраахвотна сачыць за іх усталёўкай. З другога боку падскарбій сам прыкладаў усе намаганні каб каралеўскія мануфактуры былі забяспечаны найлепшымі сродкамі вытворчасці.

Дзеля гэтага з 15 красавіка па 10 кастрычніка 1772 г., упаўнаважаная асоба раз’язджала па Англіі і аглядала мануфактуры ў найбуйнейшых прамысловых цэнтрах: Манчэстэр, Ліверпуль, Бірмінгем, Шэффілд, Дэрбі, Глостэр і іншыя. Пасля сваёй вандроўкі ўпаўнаважаная асоба складала справаздачу на французскай мове аб бачаных ёю 40 цудоўнейшых машынах. У дадатак трэба адзначыць, што майстры выпісваліся з тых частак Еўропы, дзе дадзенная справа была арганізавана найлепшым чынам. Але ў Гродне, як і ва ўсёй Еўропе, колькасць машын была мізэрнай і асноўная праца па ранейшаму выконвалася ручным спосабам.

Для збыту прамысловых вырабаў падскарбій адкрыў у Гродне, Паставах і Быцені лаўкі шоўкавых тавараў, а ў 1776 г. граф А. Тызенгаўз заснаваў у Гродна камерцыйную кантору, у якой тавары можна было набываць у крэдыт як дзеля айчыннага спажываўца, так і дзеля вывазу асобнымі купцамі тавараў на продаж за мяжу, найперш на Лейпцыгскую ярмарку, Франкфурт і Кёнігсберг.

Пачатак канца каралеўскіх мануфактур адносіцца да 1780 г., калі не хапіла грошаў па выплатам запазычанасцяў па галандскаму займу ад 1776 г. на суму ў 9 000 000 злотых. Пазыка была аформлена на ўмовах, калі што год не будзе выплачвацца сума ў 900 000 злотых і працэнты, тады крэдыторы атрымліваюць права ўзяць літоўскія эканоміі ў сваё валоданне да канчатковага пагашэння запазычанасці. У 1780 г. грошаў не хапіла і граф А. Тызенгаўз быў вызвалены ад пасады падскарбія. На пасаджаных сейма 1780, 82 і 84 гг. былога падскарбія абвінавачалі ў злоўжываннях. Толькі заступніцтва караля вызвала графа ад судовых абвінавачванняў. У выніку былі падскарбій захварэў і ў 1785 г. памёр, а разам з яго смерцю прыйшлі ў заняпад і мануфактуры. Паводле сведчанняў некаторыя мануфактуры працягвалі існаваць да 1794 г., калі яны працавалі на патрэбы паўстанцаў Тадэвуша Касцюшкі.

Розныя гісторыкі і сучаснікі той эпохі розна разглядаюць прычыны заняпаду Гродзенскіх каралеўскіх мануфактур. Гіпотэзы пачынаюцца ад простага зайздрасці сучаснікаў падскарбія да яго неабсяжнай улады і вялікаму сяброўскаму даверу караля і заканчваючы некампетэнтнасцю самога падскарбія ў эканамічных пытаннях, пэўнага самадурства графа ў прыняцці рашэнняў. Але трэба звярнуць увагу і яшчэ на адну акалічнасць, фінал кар’еры графа А. Тызенгаўза, фінал каралеўскіх мануфактур і фінал Рэчы Паспалітай адзін і той жа.

***Аляксандар Хромы
(праваніс аўтара захаваны)***



ДЗІКАЕ ПАЛЯВАНЬНЕ Уладзімера Караткевіча

Цікавае разважаньне знайшлося на жывым дзённіку <http://tulyaha.livejournal.com>. Пан Туляга думае аб знанай кнізе, аднаго з “апосталаў” беларускай ідэі савецкага часу, Уладзімера Караткевічы “Дзікае паляваньне караля Стаха”.

У кнізе Караткевіча ўзброены коннік – гэта зло. Колішні абаронца пераўтварыўся ў фантомную пачвару, якая ў хаўрусе з іншымі, пераследуе і забівае людзей. Якія таямнічыя і непрадказальныя мутацыі да гэтага прывялі?

“У той час якраз падыходзіў да канца доўгі і балючы працэс вымірання нашай шляхты, – спрабуе даць адказ Караткевіч. – Гэта было паміранне байбакоў, якія занурліся ў свае норы, паміранне жабракоў, продкі якіх былі адмечаны ў Гарадзельскім прывілеі, а самі яны, хоць і жылі ў багатых, напаўразбураных палацах, насілі ледзь не кажухі, хоць гонар іх быў нязмерны.

Гэта было адзічанне без прасвятлення: брыдка, часам крывавыя ўчынкi, прычыну якіх можна было шукаць толькі на дне іх, блізка або занадта далёка адзін ад аднаго пасаджа-

ных вачэй, вачэй вылюдкаў, дэгенерацаў”. Вычварныя колеры, гратэск, непрыязнасць да шляхты...

І справа не толькі ў гатычным жанры, для якога “дэгенерацтва”, праклёны і “выраджэнне” – абавязковы асартымент.

Чаму пісьменнік ухваліў шляхціца Загорскага, які змагаўся за вызваленне сялян у “Каласах пад сярпом тваім” – і жорстка абышоўся з героямі “Дзікага палявання”?

І хіба Эдвард Вайніловіч, Магдалена Радзівіл, Раман Скірмунт, якія жылі ўжо ў XX стагоддзі – не ёсць беларуская шляхта? Годная сваіх продкаў?

Няўжо Караткевіч не ведаў гэтага? Ведаў. Але пісьменнік быў натхнёным прапаведнікам адраджэнскай ідэі, якая патрабавала зусім іншага адказу – і іншых сюжэтаў.

Дзеянне ў аповесці невыпадкова прыпадае на 80-ыя гады XIX стагоддзя. Менавіта ў гэты час пачаўся разбор духоўнай спадчыны Рэчы Паспалітай. Украіна прыглядалася да казацтва, Літва цягнулася да паганства і каралёў, Польшча абірала шляхецтва, а Беларусь, як вясковая ідыётка, з радасцю накінулася на каўтун, лапці і гнілую хатку.

Калі польскае грамадства на чале з Генрыхам Сянкевічам шукала ў мінулай велічы натхненне і ўзоры для пераймання, то беларуская шляхта, зачараваная небяспечнымі ўтопіямі прышлага, пнула ў гурткі народнікаў і марксістаў і, як персанаж аповесці Свеціловіч – марыла выпусціць з уласных жылаў рэшткі шляхецкай крыві.

Гэта быў фатальны выбар – і шлях у нікуды. Неўзабаве шляхціц Багушэвіч прыкінецца Мацеєм Бурачком, “дурным мужыком, як варона”, а шляхціц Луцэвіч – Янка Купала

– абвесціць сябе галодным і “цёмным” “панам сахі і касы”.

У Купалаўскай “Бандароўне” ёсць сцэна пагоні, калі няшчасную гераіню пераследуюць узброеныя вершнікі злога пана. (Сам Купала, дарэчы, таксама быў панам, толькі збыднелым!) “Наляцела, адшукала дзікая пагоня, – палохе пясняр. – Ночка цёмная глядзела ды цямейша стала, адна зорка мігацела – і тая прапала.”

І менавіта такая зорка будзе зіхцець над дзікім паляваннем “мужыцкага” караля Стаха, “самотная, вострая, як іголка”. І нат у гарадскога Максіма Багдановіча, які не меў сталай звычкі паціраць цыбулюю вочы, каб выць над жабрачай доляю, гучаць небяспечныя ноты. У ягонай кананічнай “Пагоні” (якую нат прапаноўвалі на дзяржаўны гімн!) ёсць схаладнелая недагаворанасць, зьяканая і вусцішная затрымка.

“Бійце ў сэрца іх – бійце мячамі! Не давайце чужынцамі быць! – заклікае паэт вершнікаў-мсціўцаў. І захліпваецца, звяртаючыся да Радзімы. – Ты прабач. Ты прымі свайго сына”...

Прабачыць – за што? За здраду?...

Шляхта здрадзіла “Пагоні”.

Яна не здольная выбавіць “забраны край” ад няправільнай – акупацыйнай – улады. Але ёсць народ, хавальнік праўды і забабонаў – і ёсць інтэлігент (пчасту колішні шляхціц), які правільна прачытвае старажытныя легенды і міфы і дамагаецца вызвалення.

На гэтай схеме трымаецца ўсё беларускае Адраджэнне. І ягоныя кананічныя сюжэты, першы з якіх – аповесць Уладзіміра Караткевіча...