

На правах рукапісу

ГЕНАДЗЬ ЛАПАЦІН

“К КАЖДАМУ РАЗГАВОРУ ПРЫКАЗКА Ё...”

З вопыту вывучэння дыялектнай фразеалогіі.
(Матэрыялы да фразеалагічна-парэміалагічнага слоўніка асобы. Варвара
Аляксандраўна Грэцкая. Запісы 2005 – 2013 гг.)
Частка 2.

Гомель
2018

УДК 811. 161. 3'374
 ББК 81.2. Бєи 4(Гом)
 Л 77

Рэцэнзенты:

Валодзіна Т.В., доктар філалагічных навук, загадчык аддзела фалькларыстыкі і культуры славянскіх народаў ДНУ “Цэнтр даследаванняў беларускай культуры, мовы і літаратуры” НАН Беларусі;

Коваль В.І., доктар філалагічных навук, прафесар, загадчык кафедры рускага, агульнага і славянскага мовазнаўства ўстанова адукацыі “Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Францыска Скарыны”;

Лапацін, Г.І.

Л77 “К кождому разговору прыказка ё...” З вопыту вывучэння дыялектнай фразеалогіі. (Матэрыялы да фразеалагічна-парэміялагічнага слоўніка асобы. Варвара Аляксандраўна Грэцкая. Запісы 2005 – 2012 гг.). Частка 2. На правах рукапісу. /Генадзь Лапацін. – Гомель, 2017. –с.

Гэтая кніга ўнікальная двойчы. Па-першае, упершыню ў фразеалагічна-парэміялагічнай прктыцы створаны фразеалагічна-парэміялагічны слоўнік асобы, якой з’яўляецца былая жыхарка пасёлка Амяльное Веткаўскага раёна Гомельскай вобласці Варвара Аляксандраўна Грэцкая. І, па-другое, гэта фразеалагічна-парэміялагічная карціна сусвету ва ўяленнях беларусаў, увасобленая ў жыццё аной вёскі. Кніга будзе карыснай для ўсіх, хто цікавіцца беларускай народнай культурай.

УДК 392.1(=826)(476.2)
 ББК 63.521(=411.3)-534(4Бєи-4Гом)

© Лапацін Г.І., 2017

Обшчы язык знайсці → Свят душой. (Свята душой.)

Пабойся Бога → Праўду да калены гаварыць.

Пабыў такоў Іван Пятакоў і пайшоў.

(а) Усё калісь казалі. Пагуляя... Гаворы: “Ну, пойдзім дамоў”. Баба гаворы: “Во пагуляў. Спасіба”. Дзед Жаваронка на бабу Алёну: “Пайду ўжо. **Пабыў такоў Іван Пятакоў і пайшоў**”.

Ці вот хто пабудзя, украдзя... Гаворыць: “**Пабыў такоў Іван Пятакоў і пайшоў**”.

Павыраслі да неба, а дурныя як трэба.

Матка на нас: “Цоўбы павыраслі... А дурныя... **Павыраслі да неба, а дурныя як трэба**”. Ці падрасце дзіцёнак... Я на Карыну казала: “Ты ўжо цоўба добрая вырасла”. Яна: “Баб, што-та за цоўба?” – “Ета, як скоро вырасла, дак *цоўбы* завуць”. Ціперяка такіх не гаворыць. Ужо нікому ні анцірэсна... Ціперяка па-гарадскі.

Пагаварыць, як вады напіцца.

Другі чылабек прыдзя гуляць, дак ўсё баба гаворы: “Ну, вот чылабек. З етым чылавекам **пагаварыць**, дак **як вады напіцца**. А другі прыдзя, меля бряхню, а еты чылабек – **як вады напіцца**. Як вот вады хочыш напіцца, *аж душа баліць*. Ета прыказка такая.

Паганага слова з песні ні выкідаець.

Хоць і плахоя, што ў песні ё. Гаворыць, **паганага слова з песні ні выкідаець**. Яно іздзелана. Нада і плахоя ўстанаўліваць. Чылабек жа дзелаў тую песню к толку. Мы ў плахіх дзялах, плахіх славах радзіліся, у плахіх і памрём.

<А калі слова выкінуць?>

Не дадзеланная. Гаворыць: не дадзеланая казка бывая і не дадзеланая песня. Ета ўсё калісь... Пачынаіш песню, дак пей усю, штоб яна не была не дадзеланая... І дапеваіш. Песні ўсі красівыя. У міне німа песень, штоб я яе не любіла. Я ўсі люблю.

Паглядзіш, на чом свіння хвост носіць.

Станя ёй гадоў чатырнаццаць-пітнаццаць... А дальшэ гады і спрашываць ні нада. **Паглядзіш тады, на чом свіння хвост носіць**. Яна скажа: “Ета – *дваццаты* век ваш... Закрыйцесь!”

Па гулях хадзіць.

Наша матка на нас усё будзя казаць. “Мам, пойдзім пагуляіма”. Яна: “Вы б толькі **па гулях**, гулі, **хадзілі**...”

Пад адкрытым небам (жыць).

<Вы казалі: “Пад адкрытым небам жыву”. Калі так казалі?>

Ну, як німа ні хаты... Нічога... У чылавека... **Пад адкрытым небам** начуя...

<Вы казалі пра сябе: “За вярэвачку дзёрні...”>

Ета запор?... Гаворыць: “Ета такі запор... **Пад адкрытым небам**...”

Пад аткос пайці.

Ужо негодны нікуда. Во напіўся... Вот як нап’ецца... Мельчыха прыдзя і кажа: “Мой ужо **пад аткос пашоў**”. Ета ўжо ўсі знаюць, што ўжо выпіў дзесь харашо.

Пад балдой.

Пенсію палучыў, сядзеў **пад балдой**. Ну, п’яны...

Пад бяду дак бягом падбягу.

Кажаць: “Пад бяду дак бягом падбягу”. І рад бы вот... Проста цягня чылавека... Ці Бог дае... Рад бы ня дзелаць... Цягне, да ўсё.

Пад дымам.

П’яны – вот табе і пад дымам. “Ідзець ўжо пад дымам”.

Пад еўру → Як валы.**Падкалупываць да живога → Як катой, ганяць.****Падкоп дзелаць.**

Яны пад Парукава падкоп дзелалі... Пісалі... Перва ў раён пісалі... Збароўскі сказаў: “Ідзіця!.. Заяўкі мне ні нада... Бачу, што калхоз Парукаў падняў на высокую точку”. Яны пачалі пісаць у Гоміль, тады ў Мінск, у ЦК...

Пад натуру.

<Вы казалі: “Я люблю купіць сама сябе пад натуру.>

Вот купі такая, што ты ня любіш... У мяне адно плацця, Туся прывязла, і не люблю яго дажы надзеваць. Пад натуру... Штоб ты надзяваў... Кажды б дзень надзяваў. Яно наравіцца так.

Падняць на высокую точку → Падкоп дзелаць.**Пад рюмаком.**

Дзед калісь Майка прыдзя к нам... Ён жа любя... Матка: “Ты сёдні пад рюмаком?” А ён будзя навесяле... “Пацягнуў, Палашка”.

<Пад рюмаком і навесяле – адно і тое?>

Хоць – навесяле, хоць – пад рюмаком... Ета адно... Ета знай, што нецвярэзы чэлавек.

Пад чадам → Бельмы заліць.**Падымі полку, да паглядзі там толку.**

(а) Во падымі бабі андарак, да паглядзі там што. Я усё свайму малому гаварю, будзя хадзіць, я кажу: “Німа грошай”. – “Баб, ну паглядзі-ка, там, у кармані, пацапай, можа. Я гаварю: “Падымі полку, да паглядзі там толку”. Німа ні чарта. Німа грошай.

(б) Ты б гаварыў: “Здзелаць што-нібудзь”. – “Да я толку ні дабяру, як яго здзелаць”. – “Падымі полку, да паглядзі толку”.

Пайці на ўсе чатыры стораны → Штоб (твой) чорт вышы (на версі) быў.**Пайці па швам.**

(а) Яна пайшла па швам. Блядаваць ужо пайшла...

(б) Нэля пойдзя... Баба: “Пайшла ўжо па швам”. Гаворыць, загуляя...

(в) Ён свехсрочнік быў, прыехаў, правёў яе колькі, у вотпуску пабыў... Прапаршчык... Ажаниўся з ёй... Аставіў... “Ну, мне куды цябе дзец. Еслі дадуць там якую-небудзь... (Там салдатам давалі кварціркі.) Дак я прыеду і забяру”. А яна пайшла па швам. Святкруха прышла: “Прыкраці! Аляксея еслі дазнаіцца, і я скрываць ня буду...”

(г) Ужо пашла па швам. Дак бабы і пачынаяць... Бабы знаяць... Німа ўжо позна: “Ета ноч ўцяшалася... Па швам пашла...” І мы так... бабы гаварылі, і мы гаворым так:

“Нэля ўжо па швам пашла...” – “Нет нікому дзела. *У мяне свой чэймадан, каму хочу таму і дам.* Ета ў яе першая прыказка была. Нет нікому дзела.

(д) Запіў, дак ета кажаць: “Ето ўжо **па швам пашоў**”. Ці гуляшчы які... На любога можна сказаць... На харошага ня скажаць.

Пайці прамым саабшчэніем → Як штук.

Пайці ўрозмазь.

Чалавека відна па славах. Вот ён гаворы бряхню. Ужо ж чутна, што ён ужо брэша. Во наш Сяргей пачане... Я яму гаварю: “Закрыйся! Ета ты ўжо пайшоў у розмазь”.

<Што значыць **пайшоў урозмазь**?>

Ну абы што ўжо гаворы. Казала баба наша... Наш Ягорка быў, ён ня любіў урозмазь кашу. Счас кашу зваряць, ён ложку возьма, прыдзя... Баба памяшая: “Ну, во кашка зварылась... “ На прыпячак становя. Ён счас падойдзя: “Баб, выцягни кашу!” Гадоў восем яму была. “Нашто кашу выцягиваць?” – “Выцягни! А то счас буду крычаць на ўсю хату!” Яна: “Што, наліць кашы?” – “Без цябе знаю!” Ложку возьма, паварачыя: “Еш сама! Урозмазь я есць кашу ня буду!” – “Дзеўкі, будзіця есць урозмазь?” Я буду казаць: “Еш сама. Ты наварыла, дак еш сама. Мы ня будам. Налей нам жыдкае”. Яна тады малака...

Яна не густая, ні жыдкае – **урозмазь**. А туды малака валле, жыдзей здзеляя... Ета нам харашо. “Ідзіця пакушайця”. “Вот, баб , ета мы будзім есць”.

<*Каша – зразумела, а гаворыць урозмазь...*>

Абы-што гаворы... Ета – як каша ўрозмазь.

Пазавідываць можна.

Ну, Насця іхняя – вылітая матка... Красівая... Маруся ні так і Танька ні так. А Насця іхняя красівая была... Такае талковая, будзя гаворыць табе... **Пазавідываць можна...**

Пайшло дзела у ад → Які сшыўся, такі і падзяруся.

Па(ём ды інш.) і сабака б не забрэхай.

(а) Па маёй бядзе **і сабака не забрэша**. Каму я ўжо нада? Я нікому ня нада. Ета маладых жалка. А такіх, як я, ніхай валяцца. Па сем грабоў у дзень – старых. Здароўя німа. Сілы німа. *На чорта* мы жывом?

(б) Па ўрэдным чылавеку... Ці пайшоў... Ці куды... “А, **па ём і сабака не забрэша!**” Па харошых дак журыцца, а па такіх...

(в) <*Па кім сабака не брэша?*>

Наш Валерык памёр. Ета праўда. І вот людзі ж ходзяць. І ён вышоў і: “У-у-у!.. У-у-у-у!” – выя. Ішчэ да етага... Жывы ён быў... У бальніцы. І ён выя, сабака наш. Яны гаворыць: “Варька, твой сабака выя”. І атняслі... Назаўтряга німа сабакі... Мы абед... Ета трэці дзень быў... І пашлі туды Гарык із Любай, Туся... Свае... Прышлі на кладаўё... Сабака ляжыць кала магілы. Мы гаворым: “Ну, чаго ты тут ляжыш?” А бальшы Сяргей гаворыць: “Палядзі, як у яго слёзы на вачах”. Во магілачка Валерыкава, і ён ляжыць, слёзы капаець із вачэй. Панімаіш? Сабакі, яны чутваяць і знаяць. І як німа, гаворым: “Ён ужо там”. І Буханіха там жыла блізка, дак кажа: “Ідзець сабака...” А ён яго, можа, з-за етага... Ідзець, вуды бярэ: “Друг, пашлі!” І пойдучь ці ў Цапіла, ці ў Грэбільку, ці на канаву... І яго бярэ... І накарма яго там ўжо. Гаворыць: “Я перва сабаку накармлю, а тады ўжо што злаўлю сабе”. Да, можа, за етага. Да, Буханіха гаворыць: “Нада такому вумнаму быць. Сабярэцца... Палядзіма... Ідзець-ідзець, голаву апусціўшы... Пашоў на кладаўё. Выліжыцца там...” Вумныя ё і сабакі...

Пакласць у карман → Чорт папа жэня.

Па коллю рэсць.

Сказала матка: “Еслі хто на бабу скажа... Ругнецца... Ці бабу не паслухая... Я за матку буду вам *чэсць аддаваць*... Вы знаіця якую...” Яна тады не шчадзіць... *Аборай адчысця*... “Будзіця знаць, як у дзісцяпліні... А то бацькі німа, дак вы будзіця *па коллю рэсць*...”

<Па коллю рэсць – гэта як?>

Ну, як колля стаіць... Над ім ніхто не камандуя... А вы штоб зналі... Штоб мне за вас стыдна нідзе не было”.

Па крайняй меры → Счоту німа.

(Пакуль што-та адбудзіцца), дак і рак на гарэ свісніць.

(а) Пакуль я дайду, **рак на гарэ свісніць**. Таму шта рак... Ён жа ня скоро ходзя.

(б) Пакуль мяне даждзешся, дак і **рак свісня**. Не магу скоро хадзіць.

Яшчэ гаварылі... Як пасылая баба куда Тусю нашу: “Туся, ідзі туды...” – Сечас!” Яна будзя казаць: “Тусечка, цябе *толькі па смерць пасылаць*. Дац бы чылавец уволю б нажыўся, пакуль ты па смерць... Ня скоро...”

(в) Калісь усі казалі. Вот: “Баба, пойдзіш у Закружжа?” А яна гаворы: “Мая ўнучачка, пакуль я дайду да тога Закружжа, дак і **рак свісня**”. – “А ці яны свісцяць?” – “Вот то-та ж і яно, ён ня свісня, а я не дайду”.

Палец а палец ня біць.

Як яны ў горадзе жывуць... **Палец а палец ня б’юць**... Ну, зваряць сабе, пад’ядуць – і на бакаўца.

Палец смактаць → На шампанскім прапіўшы, на спічках не збярэш.

Палкай не шыбнуць.

На плойму... Плоймы багата бягаць у “Стрыле”. Яны ж знаяць, кажды зная, лучшэ гатуяць, а плойма ета: “Ну, скоро будзя “Стрыла?” – “Кароў падоім, выганіма, сходзім на поля...” І начынаяць “*Стрылу*” *вадзіць*”. А плойма ўжо паначыкеніваіцца, празнічная ўсё панадзяюць. Ідуць бальшыя, і яны ўслед. Госпадзі! Цьма іх – дзяцей тых! І вот ідуць, яны ж хочуць усюдых дазнацца. І яны наперадзі і ззадзі, і “дзед” і “баба” наперадзі. **Палкай не шыбнуць** у тую... Іх сільна многа. Ета ж адзін-два, як ціпер, па аднаму вышчаныць, да і ўсё. А тады ж, па крайняй меры, у кожнай сям’е па восем душ, да па дзесяць. Па вуліцы бегаяць дзеці. Калісь кала нас лаўжы – галлэ вазілі, брусцы такія тоўстыя – бярэзнік. Із галлём вазілі і лаўжы. Тады ўжо галлём топяць печ, што б не жарка дужа было, топяць, абы чыгуны варылісь. Дац мы на тым галле... І калісь абедаць... Матка на бабу: “Ідзі, гукай дзевак”. Баба тая прыдзя: “Ой, вас тут сабралася – **палкай не шыбнуць!**” Ета ўжо сільна многа. Там плоймы з усяго сяла – **палкай не шыбнуць**. Яны калі із тога краю прыдуць, із етага. *Божа мой!* У “Мечыка” гуляім, і кажды хоча. Саседка прыдзя к нам, я гавару: “Дзе Алёна?” – “Такіх, як ты да Алёна – дак **палкай не шыбнуць!** Вон на вуліцы цэлая атара!”

Палкі не перясёк.

Нікалі **палкі не перясёк**. Будзя спатыкацца, на дарозі будзя ляжаць, і ён не перясячэ. Ты падымі. Ты к парядку пастаў палку тую. І перясячы, і спалі, як будзя ляжаць. А ён перяступя і пайшоў. Яму ета ні нада. А ё мужчыны: ён табе ідзець, ён бача наперадзі, як нада здзелаць. Ён табе і палку перясячэ, і цвет пасодзя, і гряду пасодзя. Вот ета – хазяіны! Усі так гаворыць, і калісь гаварылі, я так гаварю. І калісь баба казала: “Дзетачкі, ляжыць палка ці што-нібудзь, бачыш, яна не к парядку, вазьмі яе, прыбярэ,

штоб не мяшала”. А ў нас у адных, калісь было: пакуль у калідор у тэй прыдзіш, дак можна галаву звярнуць. А ў харошага ўсё ў дварэ будзя чыста.

Пальчыкі абліжыш.

(а) Яна паднясла – **пальчыкі абліжыш**. Усё ўкусна гатуя. Ета калісь ўсі: “Што ты зварыла?” – “Ой, **пальчыкі абліжыш**. Смашна”.

(б) <Вы казалі на малога: “Ён згатуя, што **пальчыкі абліжыш**”.>

Вот смашна здзеляя што-нібудзь... Смашна... “О-о-о, ты ўжо згатавала... **Пальчыкі абліжыш**...” Ці драконаў спячэ... І з салам... Ціперяка катлеты, а тады драконы былі... Ішлі ў ход...

(в) Ты ўмеіш гатаваць, і наш умея малы.... Ён **пальчыкі абліжыш** іздзеляя...

Памёр, загнуў і ляжы, Максім → Царства нябесная.

Памінкі да ўгодкі для сваёй глоткі.

Вот дзеляць памінкі па мёртваму. Ну, ці ён есць? А ўсё – у сваю глотку. Усё казалі: “А-а-а! **Памінкі да ўгодкі – да ўсё для сваёй глоткі**”. Правільна. Мяртвы ж ня з’есць. Ці ён прыдзя есць? Калісь баба наша: “Дзеці! Бацька прыдзя на Радзіцелей. Садзіцеся на печы і глядзіця хто – цераз комін, хто – за грубай”. Сядзім, сядзім – і бацькі німа: “А дзе бацька?” – “Ён палядзеў на вас, да і пайшоў”. Ета так дурыла нас. А бліны? “Ешця бліны!” Ужо пячэ бліны на Радзіцелей. “Ешця! Ета бацькавы бліны”. А бацька ж ня есць і ні прыходзя. На Радзіцеляў баба ўчыня багата бліноў: Радзіцілі прыдуць, штоб кождому па бліну была, пасчытая – усіх: і дваюрадных, і... Матка і кажа: “Ну, куды ты, як на свадзьбу, напякла?” – “Няхай! Паядзіма!” І паядзім за дзень.

<Яна лічыла жывых ці ты, хто памёр?>

Хто памёр: для тых толькі пячэ.

<А елі вы?>

А елі мы. Вот табе, і гаворяць: “**Памінкі да ўгодкі, а ўсё...**” Матка і будзя казаць: “Ну, во напякла бліноў! Мёртвыя не ядуць!” Мы: “А чаго не ядуць?” – “Ета ж матка паддурья”. Баба апраўдаіцца: “Ета матка паддурья. Яны прыдуць: хто панюхая, там іх накормяць, а яны – хто панюхая, хто трошкі адкуся”. І баба, як пячэ, трошкі атломя, сабе ў рот укіня. Наш Ягорка калісь казаў: “Баб, я яго есць ня буду! Ці кот, хтой-та?” Яна гаворя: “Ета ж бацька сабе трошкі атламіў”. – “А бацька! Дак буду есць”.

Паміраць сабірайся, а палоску (жыта) сей.

(а) **Паміраць сабірайся, а палоску сей**, штоб галодны ня быў.

(б) Гаворяць: “**Паміраць сабірайся, а жыта сей**”. Паміраіш, а ўсё адно дзела дзеляй. Сёдні здзелаіш, заўтра ня будзіш. Гаворяць: “Жыта сей...” – “А я паміраць ужо буду... Я ўжо слабы...” А вісна падойдзя, а жыта ўжо не пасеіш... І хлеба...” Ета лодыры...

(в) Кажаць: “**Паміраць сабірайся, а жыта пасей...**” А, бывае, не памрэш... Сабіраіцца: “Во ўжо саўсем!” А, бывае, не памрэш... А есць жа хоча... Калісь Мельчыха гаворя: “Варячка, ідзі ты мне цыбулькі пасадзі...” Я кажу: “У мяне цыбулі багата... Хваця і табе...” Баба там жыла... Дзеці памёрлі... Мельчыха... А Кішвароніха, цётка яе сядзіць, да і кажа: “Варячка, ідзі... Яна ж туды не дайдзе... Ідзі, дома пабудзь, прыдзі, скажы: “Пасадзіла грядку табе цыбулі... А то ж яна мне ўзвідзе і зноў: “Пасадзі, цётка!...” На сваю цёткаву сястру: “Цёць, пасадзі ж з Варячкай цыбулькі! Штоб была цыбулька ў мяне свая...” А паміраць ужо сабіралась... Я прышла... Яна: “Дзе ты была? Цыбульку пасадзіла?” – “Пасадзіла...” – “Во дак ета ў мяне будзя свая... Пайду пёрушак нарву...” І тая цыбуля ішчэ ні ўзыйшла і бабу ўгробілі... *На тый свет загналі*.. Дахтары... Укол далі...

Па мітусях іціць. Па старцах іціць.

А тады ўжо сталі хвацеры... Вот ты жывеш бедна... Бульба... Там... Ці выгаря ў цябе на агародзе... Яна счытая, што яна не пражыве... Бульбы ня хваця... І голад... Яна не пражыве на сваём, колькі там накапая бульбы. Вот скажа: “Па пуду бульбы, ці па дзве каробкі”. Скажа: “Хочыця ка мне хадзіць – па дзве каробкі бульбы...” Ты дзве каробкі бульбы нясеш, і я дзве каробкі – вот ёй ужо чатыры каробкі. І сколькі дзевак. Бабы ходзяць гуляць... Бабы замужнія, ета ... Яны ідуць... Хвацера нанята дзеўкамы. Іграяць. Яны там сядзяць кругом, слухаяць, глядзяць. Ета называіцца: “хвацера”. Туды і хлопцы, і дзеўкі ішлі.

<У Каляды ці калі?>

Начынаяць з Піліпаўкі і да Паста. Бальшыя хадзілі, там прялі, вышывалі... Бальшыя дзеўкі, каторыя замуж гатаваліся.

Сказала матцы пра бульбу, дак яна мне гаворя: “Самым нада **па мітусях іціць**. Ні дам я табе бульбы”.

Хто гаворя: “**Па мітусях іціць**”... Хто: “**Па старцах іціць**”.

Памяняць быкі на індыкі.

(а) Вот гаваряць, жонку ты ўзяў другую... І цяпер ё такія... Памяня харошаю... Думаю: “Ах, тая лучшэ!” А там... **Памяняў быкі на індыкі**. Ета пасловіца скрозь ідзець. Другі жонку кіня... “Такая-сякая!..” Абсудзіць ні за што, як ня ўзлюбіць... А возьма ішчэ худшую, што яна будзя камандаваць...

(б) Калісь бульба... Скацерку расцеляць... Худзенькаю... У міскі не насыпалі... Адна міска была... Высыпаяць пасярэд стала... Расол з гуркамі стаіць, капуста... Наша Туся пакуль палядзіць... Тую возьма, пацапая, кіня. Баба будзя казаць: “Тусячка (ці на Ягора, ці на мяне), **мяніш быкі на індыкі**. І то ж такая бульбінка, як і ета”. І тую самаю: “Ой, баб, праўда!” Вот табе **і быкі на індыкі**.

Паняў, чым дзед бабу ганяў?

К любому разгавору гаворяць.

<К любому разгавору – гэта як?>

Вот будуць гаварыць, паспоряць. Што-нібудзь адзін аднаму даказыяць. Ну, і гаворяць: “**Паняў, чым дзед бабу ганяў?**” – “Паняў!” – “Дак ня спорь са мной”.

Паняція ня імець → Рука руку мыя.

Па паясок (паясочык).

(а) У нас была Куця Танька там, прыдзім на работу... Яна свінней даглядала, а мы кароў даілі. Яе дачка са мной ўряд даіла. І я з ёй дружыла, з Валькай. Ой, Валя! *Лёгінька дыхнісь табе*. Прыходзя Валька ўранні: “Цёць! Сёдні я ноч не спала!” – “Чаго?” – “Матку рятавала”. – “Дак што з ёй такая?” – “Абажралася бульбы. Бульбы зварылі ўвечары, да туды сала разжарылі, трошкі цыбулькі туды, да патаўкла. Астаецца. Жалка ж свежаю кінуць. А тады ходзя, крычыць на ўсю хату. Распірая жывот у ёй”. Я гаварю: “Дак што, памірала матка?” – “Ну, **па паясок** нажралась ужо”. У цябе жалудак тут. Вот па самы... Ямачка тут ё. Вот пад самы жалудак. Астаецца толькі гарлянка.

(б) Калісь казалі: “**Па паясок**”. Я табе пела песню пра сінічку. Ета калісь баба пела. Вот сядзіць і паяе. Калісь казалі: “**Па паясочык** пад’елі. Вот у песні і то гаворяць: “Пцічка з’ела каласочык, натаптала брюшка аж **па паясочык**...”

Паляцела сінічка

У поля па пшанічку.

Ляцела, ляцела,

Села, пасядзела,

Трошкі аддыхнула

І ў палёт махнула.
 І нашла сінічка
 Ды многа пшанічкі.
 Села на каласочык,
 Давай малаціці.
 Складвала сінічка
 Да весь каласочык,
 І наела брюшка
Аж па паясочык.
 Хацела злавіць мошку,
 Паламала ножку,
 Хацела ўзлятаці,
 На ножку не ўстаці.
 Сінічка пішчала,
 На помач пцічак звала.
 Падляцела к сінічкі
 Сівая варона.
 Складвала пшанічку,
 Складвала і сінічку.

Па первае чысло.

Дурная **па первае чысло**... Як харошы чылавец: “Харошы **па первае чысло**... Ой, ета **па первае чысло** чылавец...” Можна сказаць, гаварылі так: “Ты дурны **па первае чысло**...”

Па позыках бегаць. Гл. таксама: **На шампанскім прапіўшы, на спічкам не збярэш.**

.Пазычаць. Вот прыдзя: “А ну-ка, пазыч!”

Папоўскага рукава век не насыпіш → У папа рукаў шырокі.

Папоўскі рукаў → У папа рукаў шырокі.

Папрывучываў чорт дзьявала.

Адзін тут п'яніца ходзя закурыць. Прышоў пазаўчоря: “А дзе Сярэжка?” Я гаварю: “Нашто ён табе?” – “Да, у мяне дзвесці рублей не хватая. Мне нада купіць што-та”. Я гаварю: “Ты папрасі магазіншчыцу. Хай табе *дасць на веру*”. А ён гаворы: “Не. У мяне там даўгоў ужо багата. Сказаў, што прынясу, да нечым расплаціцца”. Дак я гаварю: “Не я ў цябе магазіншчыца. Ты б мне падаў хлеба кусок купіць, я б за тья грошы, не счытаўшы, у касу. А то вас **прывучыў чорт дзьявалоў**, дак вы і будзіця хадзіць”.

Папу ўсё мала → Сыпіцца (сыпаць), як з рукава.

Парушыны ня ўзяць → Штоб (яму) рукі вагнула.

Парэзаць на табаку → Восень на серым (рябам) каню ездя.

Па сікрэту (сказаць) → Бондарява карова; Еш, пакуль рот свеж; Зямля гаворы.

Па совесці → Ад камля.

Паставіць сябе → Як звер.

Па сцёжкі працягвай (прасцягай) ножкі.

Гаворыць: “**Па сцёжкі працягваць ножкі**”. Вот грошай німа... Калісь наш Сяргей: “Баб, дай грошай!” Я гаварю: “Сяргей, **па сцёжкі прасцягай ножкі!** Німа грошай – нада эканоміць”. **Па сцёжкі прасцягаюць ножкі.** Ё... А як жа німа, сідзі на месці.

Пасчытаць рэбры.

Калісь усе казалі, і матка. Як правініцца, матка і гаворыць: “Глядзіця, а то **пасчытаю** ўжо **рэбры**, дак будзіця знаць”. Мы ўжо знаім, лупасіць будзя аборай – **рэбры пасчытая.**

Па хвасту ўдаряць.

Сяргей сказаў: “Я сказаў: “**Если там па хвасту ўдаряць**, вы мяне назад прыміце?” А яму казалі: “*У абей рукі прымім*”. Ня то шта скажаць: “Ідзі... Мы цябе ня прымім. Уволіўся. Ідзі!”

Ета гаворыць: “*У абей рукі. Набрала у абей рукі!*” Багата ўжо чыго-нібудзь, да харошага.

Усё кажаць: “Што, **па хвасту ўдарылі?**” Што няўдача.

Пашлі дурака па быка, дак ён пяць прывалачэ.

Скажыш: “Ідзі... Кружку вады прынясі”. Прынясець кружку... Ня кружку... Коптарам будзя ліцца... Што яна лішня... *На чорта* яна... Так і ўсяго...

Пашло на нет.

<Гэта як?>

На звод... Ета ўсі так казалі: “пашло на звод ужо з курямі...” І калісь... Пачануцьдохнуць... У адным дварэ адсыпяцца... Тады ў другом... А чаго... *Чорт яго зная*... Ці хвароба такая ходзя... Калісь авечкі... Вот ад чаго авечкідохнуць?... Козы, авечкі ня любяць хадзіць у вадзе... Што пасвіліся толькі на бугрыках, на сухом... А папасюць дзень-два на том – усё... Голавы папускаюць... Будуць іцці, як чуць ня ўпадуць... Заводзяцца нейкія на лёгкіх цярэшкі... Ці на печані... Вот табе... *Галава дурная*... Забыла... *Галава дурная*...

<Чаму вы казалі **галава дурная?**>

У мяне ўжо *галава дурная*... Забываю ўсё... Розум цярыцца... Усі так казалі... Што-нібудзь паложы, ходзяць: “Во *галава дурная* – паклала, да ня зная...”

Пашоў і паехаў (ня ўдзержыць) → З гязі залеза ў князі;Рябінавая ноч.

Пашоў, як праваліўся → Пашоў, як удавіўся.

Пашоў, як удавіўся.

Калісь пойдзя Туся, пашле куды матка, яна пойдзя да суседзяў, гуляя ў іх. Калісь кросны матка тчэ, а Туся ня ўмела кросны ткаць, да ішчэ якія мы былі, дак другая дзелалі. Матка гаворыць: “Во ўжо цэвак німа, цэўкі нада сукаць!” А яна як **пашла, як задавілася**, як *правалам прайшла*. Пайшла, як *правалілася*. Німа і німа.

Паязжаная (прыязжаная) сваха.

(Як) паязжаная (прыязжаная) сваха.

Як прыязжаны сват

<Вы казалі на курыцу **паязжаная сваха**.>

Ці ходзіш там, дак: “Што ты, як **паязжаная сваха?**” Ну, прыехаўшая сваха... Як вот **прыязжаная сваха** ходзіш... Ці прыбярэцца, дак паязжаная сваха...

<На каго так казалі?>

Вот ты б... Ці на мужчыну гаворяць: “Здароў! Ты ўжо сёдні, як прыязжаны сват!..” Як прыехаўшы сват... Прыбраўшы... Ці **прыязжаная сваха**...

<Чаму так казалі?>

Сваты ж прыязжаюць усі прыбраныя.

<Чаму вы так на курыцу казалі?>

Ну, бачыш, ходзя па хаці, як **паязжаная сваха**. Ніхай сядзіць у вядрэ. А яна сюды прыляцела...

<Прыязжаная ці паязжаная?>

Ці **прыязжаная** ці **паязжаная** сваха. Вот ты ідзеш калісь на астаноўку... Сустракаюць уранні, ці за вадой ідуць, ці ваду нясуць: “Куды ўжо, **паязжаная сваха**, паедзіш?” – “А паеду ў Ветку”. Вот ета звалі скрозь.

Пень асінавы.

Вот пад “Страданія” падпяваць, прыпеўкі... Яны не глядзяць калена. Калі ім уздумаіцца, тады і пяюць. Ягор наш будзя казаць: “Во ўжо – **пні асінавыя!** Вядуць куды папала!”

<На каго казалі пень асінавы?>

Хоць бы і на цябе... Пачануць што-небудзь... “Ета дзelay”. А ты другое... Хоць і здзelayш абы як... Кажуць: “У-у-у! **Пень** еты во **асінавы!**” Ета усі так казалі.

<Чаму асінавы?>

Асіна – горькая, да ўсё...

Першая жонка – шаўковая, другая – пасканная, трэцяя – пяньковая (канаплёвая).

Гаворяць: “**Первая жонка шаўковая, а другая – пасканная, а трэцяя...**”

Першая жонка – шаўковая, а ўтарая – пасканная, а трэцяя – пяньковая. Яны ж цяпер *на ражон лезуць*, а раз харошая жонка первая, нашто яе мяняць –жыві на здароўе.

Канаплёвая – крэпкая. Ужо ж ні лёну чыта. З іх вярэўкі... Мычаць... Іх памнуць, ні трэпяць ужо... Павытрусяць, цурбалкі павыпадуць, а тады... Еслі прясць... Еслі вярэўкі віць... У нас дзед адзін... Вярэўкі, вожкі віў...

І пра жонак гаворяць: “**Первая – шаўковая, другая – пасканная, а трэцяя – канапляная**”. Із канापел ткуць палаценцы... Уцірацца... Тканыя палаценцы... Яны белыя, мягкія.. Пасцілкі пад бок... Ціпер прастыня...

<А з пасканей..?>

З пасканяў – вярэўкі, вожкі...

Усё калісь казалі: “Посканям буду снаваць, а пянькой буду ткаць”. – “Чым жа будзіш ткаць? Лёну ж німа”. Дак: “Пасканья ці пяньковыя”, – будуць казаць. “Табе сарочку якую шыць?” А хоць будзя мужчына: “Ты мне ўжо дала...” Калісь у нас адзін быў, адна сарочка, у бані пабудзя, жонцы і кажа: “Дай перядзецц! Што я табе дам! У цябе адна сарочка...” У дзеда адна сарочка... Дак ён: “Што ты, яна ж ад грязі стаіць, як пяньковая!” Ад грязі... Значыць, яна такая крэпкая і грязная... “Навыварат надзень!” А путныя бабы, хоць і адна сарочка, загадзей пасцірае і над духам высуша. Но толькі штоб мужыку даць мягкаю сарочку. Выкачая на качолку... Ціпер жа на качолкі... Я дак толькі палаценцы, а то на качолкі і штаны, і сарочкі, і бабскія, і дзяціныя сарочкі і штаны – усё на качолкі. Ён мякінічкі, *хоць у вуха ўлож*.

З паскані ўціркі ткалі. Тады *палаценцы* ні казалі, а *ўціркі*. А з пянькі вярэўкі, яны крэпкія, тады ж і лес вазілі.

Усё Мелька казаў: “Пасканная ты, пасканная! – На сваю Мельчыху. – Памёрла мая Насцічка...”

Перябіць хлеб → Як убіты (спіць).

Перявярнуць дуба дагары. Гл. таксама: **Агонь разлажываць.**
Дуба да гары глядзець.

Як пачнуць ужо шукаць, дак **перявернуць дуба дагары.**
Дуба дагары гляжу (кніжку ўверх тэкстам.)

Перягаварываць небыліцу → Лясы тачыць.

Перясол на спіне, а недасол на стале. Гл. таксама: **У кождым сяле па чорціку і ў кождой сям’і па чорціку.**

(а) Вот звары боршч і не дасалі. А я сяду і скажу: “Не дасолена. Не пасаліла. Укусу німа”. І ты пасоліш, но па-свойму. А я буду гаварыць: “**Недасол, дак на стале, а перясол на спіне:** “Нашто перясаліла!? А недасол – вон соль! Бяры!” І баба наша казала: “Дзетачкі, колькі будзіця жыць з мужыкамы, лучшэ не дасаліця і ў разгаворы, і ў сварцы. Уважця”.

Так усі казалі. Калісь Крыўцовы, прыду, суседзі, мужык урэдны быў, на Яўгінню, на цётку: “Во! Не пасаліла!” Яна будзя казаць: “**Недасол на стале, а перясол на спіне!** Калі б перясаліла, усі б ня елі баршча. Падсаліця... І паясцё. А як бы перясаліла, нада выліваць – есць нільзя”.

<А чаму на спіне?>

А палкай улупяць ці *кухталя* якога *дадуць* па спіне.

“Баб, ты чуіш, як Дзюбіха з Насцяй сваряцца?” Чуць ні час у іх канцэрт ішоў. Адна другой дасалі. Адна другой не ўважа.

(б) У сварцы “не дакары” – кажаць... І яно пройдзя, забудзіш і не будзіш памінаць. Кажаць: “Не дакары, не дасалі ў сварцы. Лучшэ ўваж”.

(в) Баба казала: “Шавец сядзіць, глядзіць, кроя рукамы, шыя гузікі, глядзіць. Свякруха солі ўзяла, пасаліла боршч. Нявестка пахадзіла, пахадзіла... На тую салёнку: “Боршч не салёны. Наверна, не саліла матка”. Не пакушала нявестка, ложку узяла... А ён сядзеў, сядзеў, да і гаворы: “Свякруха пасаліла боршч, нявестка пасаліла. Чаго ж мне не пасаліць?” Ета ён расказваў. “Дай я!” Нявестка са свякрухай штось ужо не паладзілі, не гаварылі. Я і думаю: “Мая ложка тож не лішня”. Падышоў, ложку зачэрпаў і пасаліў той боршч. Селі есць, і ён жа, шавец, тожы з імі сядзіць, есць. Пакушалі. Мужык кажа: “Хто саліў боршч?” Свякруха кажа: “Я”. – “Ета ж ты столькі насаліла?” А яна: “Ложку ўсыпала”. Ён і кажа на нявестку: “Тут ложкай не пахня. Варка, ці Адарка, саліла ты?” Яна: “Я ложку тожы пасаліла”. Ён: “Да тут жа нільзя к роту паднесць, такія салёныя!” Шавец сядзіць, гаворыць: “Да і я ж пасаліў. Бачу, жонка пасаліла, нявестка пасаліла. Думаю: “Чаму ж і мне не пасаліць? Я ўжо, наверна, пасалю дак пасалю”. І боршч той вылілі. І ён на шаўца гаворы: “Не ў сваё дзела ня лезь! Хай соляць, як хочаць. А вы пытайціся адна ў аднае, ці сварыцесь, ці сердзіцесь, пытайціся: “Саліла ты боршч?” А так аборыч узяў, калісь аборыч вісеў у кождым дварэ: што ні так – аборай. Ён узяў і давай: “Во табе!” **Перясол на спіне, а недасол на стале.**

Песнямы сыт ня будзіш.

Баба казала: “**Песнямы сыт ня будзіш**”. І матка, і ўсі так казалі... І будзіма сядзець на дварэ і пяёма з Тусяй... Дак баба выдзя: “Дзеўкі, песнямы сыты ня будзіця... На агарод шуруйця! А там пейця...” Вот мы пойдзім туда, пяём... Еслі пые Алёна Краўцова там ўжо на агародзі... Поля, пые... Са мной гуляла, мая таварышка... Яна пые... І мы з Тусяй... Гаворым: “У, такая-сякая, ужо пые ўперад нас!” Мы начынаіма... А Ліда на еты бок жыла... Будзя на агародзі палоць, чэрыз прясла перялезя і кажа: “ Буду я з вамы... І давайця глядзець, штоб баба... А то баба прыдзя, будзя *воталь падымаць*”. Баба Куліна... Скажа: “Ня поліш, а пашла туды...” А калі заглядзімся... Пяёма... Наша баба

прыдзя... Нічога... Вот ужо баба была... Золата... “Дзевачкі, вы пейця, пейця, да нада ж палоць... “А тая прыдзя: “Ліда! Не глядзіць!... Толькі зная, пашла на агарод на чужы... А вы глоткі тож не разяўляйце...” – на нас с Тусяй...

<Ваша ж баба любіла спяваць...>

Яна з маткай... Матка прядзе... І баба... І яны прядуць... Усё баба казалася: “Вазьмі, мой дзіцёнак, заводзь песню, якую табе наравіцца...” І будзя казаць: “Тады спарней работа ідзёць, як пяём...” І мы кажым: “Баба, спарней жа работа ідзёць... Ты казалася...” – “Ну дак, сматра... Работа...” Проса таўком і песні пяём... Рассыпаіцца... Забудзім... Што нам тое проса...” Туся сто раз... А тады я сто раз... Пароўным... Счытаіма і песні пяёма... А Ягор будзя сядзець: “Рассыпаіцца, такія-сякія!...” Баба: “Дзеці, узяліся за работу, дзелайце... Тады папеяцё!” Я бабу *кажды Бога дзень* памінаю... Хто іх памяне, калі ня мы...

Печкі-лавачкі.

“Вы ж з Вольгай, сваёй падругай, усё **печкі-лавачкі**...” Што *дзелаюць умесці, мы з табой, дак печкі-лавачкі*.

[Кужэльная П. С.:

Печкі-лавачкі – асуждаюць людзей. Асуждзеніе счытаіцца. Асуждаець, любляцца. Хто па якому смыслу гаворы. Вон ходзя туды і туды. **Печкі-лавачкі** там дзелае. Любяцца. А вы ходзіцца з Вольгай, як сядзіцё, асуждаіцца. Во і **печкі-лавачкі**.]

Пір на ўвесь мір.

Ну, ужо багатая свадзьба. Калісь жаніўся ў нас адзін... “Сына буду жаніць, дак здзелаю **пір на ўвесь мір**”.

<Так толькі пра свадзьбу казалі?>

Любоа. Ня толькі пра свадзьбу. І ты б хрэсьбіны дзелаў, сказаў бы, як Іван у нас казаў: “Дочку радзілі, здзелаю **пір на ўвесь мір!**”

Плакаць горькімы слязамы → Чуж чужына.

План такі, што дзіця пасадзі, дзіця вырасце.

Вы калісь гаварылі: “**План такі, што дзіця пасадзі, дзіця вырасце**”.]

Ну, план харошы... Вот, напрымер, у міне на Амяльным быў... Не баяўся ні жары, ні баяўся ні дашчоў... Дашчы ідуць, усё расце... І жара, прыпячэ, дак яно не выгарые... А ё... Як прыпячэ – усё! А тут у Галі... Тут ужо, як мокрае, ета ўжо прапашчае ўсё... Жара... Усё шуруе...

<А чаму дзіця?>

Таму шта дзеці... Уход харошы ё... І ё чым і карміць, і ў цёплым, і ў сухом, і ў чыстым... Да гаворыць: “*На харошым плане і дзіця вырасце, а на плахом і трава ня хоча рэсць*”.

Плёвае дзела.

Бацька ж скоро памёр наш, аперацыі не перянёс, лопнула язва... Як бы ціпер, дак **плёвае дзела**...

Плятнём плясці.

(а) Як пачане бряхаць, дак **плятнём пляце**. А тады прагаворы, тады ўжо ня зная. Бряхня ж, дак яна ж ні лепіцца. Заведушчы прыходзя, да і гаворы: “**Пляцень** прышоў ці німа?”

(б) Калісь Каця Коршунава і я... “Серпіянку” пойдзі і падпеваім... Астальныя дзеўкі ня знаяць... Ня ладзяць пад гармонь... Нада пад калена... Штоб пад гармонь... Еслі не ладзіш пад гармонь, дак гарманіст скажа... Як наш Ягор, ён класна іграў, еслі пойдзя

другая... Пець хоча... Ня ладзя... Ён тады кіня гармонь, скажа: “**Плятнём не пляці**... Ты ўжо **пляцеш плятнём**... Ладзіць, дак ладзь!... А ня ладзіць, дак ідзі, стань... Я бунтуюся... Што ты мне пляцеш абы як?”

<Чаму плятнём плесць?>

Таму шта яна ня ладзя... Пад каждая калена нада словы гаварыць... Штоб ладзіў ты пад гармонь. Не гармонь табе ладзіла... Нада, штоб ты пець падлажыла пад гармонь... А не гарманіст табе, што ты будіш плесць... Калі хоча пачыная пець... А нада ж пад калена...

<А чаму плятнём? Што такая пляцень?>

Пляцень жа пляцецца... Лазой перяплятаіш, кудлычыш... Так і яна плятнём пляце... Пляцень, знаіш, як плятуць... Колікі становяць адзін ад аднаго, тады лазінамы за кажды... Палучаіцца красіва... Ужо ні курыца туды ня пойдзя, ні парасёнак... Хоць і крывы, ён доўга... Па дзесяць гадоў...

<Дак ён крывы ці красівы?>

Пляцень ён красівы, толькі ён крывы... І возьміш стары... Ён высыхая... Сеч ці ламаць... Яна будзя павілюхамі... Ссохшая... Ужо *рады ні дасі*... Ня выпраміш... І гаворыць: “**Плятнём не пляці!**” І ў нас адна пачане гаварыць... Куды зря гаворы... Што зря гаворы... Дак: “Хто-та пайшоў?” – “Пляцень!” І празвалі... Дзеці бягаць... “Хто-та?” – “Ета – Пляцяняты”. І мужыка звалі Пляцень, а яе – Плятніха, а дзяцей – Пляцяняты. І карова ў стадзі... Ета – Плятнёва...

Помаз із’есць.

[Кужэльная П. С.:

Як смяецца хто сільна, дак гаворыць: “**Што ты помаз із’еў?** Помаз – што скавараду мажуць – сала... Ілі ў тряпачцы, ілі на вілцы... “Што ты **помаз із’еў**, што смяеся, аж усцыкаішся?”]

І ў нас казалі... Як толькі, дак... “**Ці ня помаз ты з’еў?**.. А то я сёдні шукала, німа помаза”. Ета на тых, хто рагоча бяз дзела.

[Кужэльная П. С.:

: Сала на вілцы. А то было... Счас жа на вілку тыкаяць, да мажуць... А калісь у тряпачку салца... Раз, два памазаў, дзірачка здзелалась... Бярэш за тряпачку, да і мажыш... І ён ляжыць пад загнетам.]

Праборку даваць.

Я ўчора Томцы *праборку давала*.

Праклёнам праклясць.

Плахі чылавец, што ён табе ўрэд іздзелаў, плахоя што-нібудзь. Ня ўладзіць, да не ўгадзіць, дак **праклясць** яго **праклёнам**. Вот так гаворыць: “Я цябе **праклёнам праклянупу!**” А чаго – я ня знаю. Штоб яму плоха было.

Прапала дзедава кляпала.

(а) <Пра карціну К. Пукірава “Няроўны шлюб”.>

Я ўжо табе не скажу, як яе заглавіе, но толькі пад вянец, там напісана было, што за нялюбага, за багатага аддавалі ету дзевачку замуж, а яна ні хацела. Яе пад вянец, яна ж у хаце, бачыш. А душа ж іе ні прыставала к яму. Ён такі ўжо пажылы, відна, што пажылы, калісці ж па трыццаць пяць гадоў, да па сорок жанілісь. Дак Ягор прывёз мне тую карціну: “Во і табе, і сабе прывёз!” Дак і ён адрэзаў. Прышоў і кажа: “Глянй, у цібе з цвітамі, дак і я атрэжу!” І ён атрэзаў. Я палядзела, што яна ж ня любя яго, і пачытала еты тэкст напісаны, што за багатага, да за нялюбага ідзець, дак я думаю:” Чаго еты дзіцёнак будзя страдаць? Дай я атрэжу!” Узяла ножні, атрэзала, да цвет усадзіла туды. А тое спаліла. Ка мне жэншчыны хадзілі: “Гдзе твая карціна? Гдзе ты тога старага

дзедз дзела?” Я гаварю: “Спаліла! Усё! **Прапала дзедава клепапа!** Цвет – во! Праўда, красівей?” Яны гаваряць: “Праўда! А то век мучыцца – стаіць у слязах дзеўка”. А я ліквідзірвала. А з ім, праўда, плоха была б? Карціна не карціна, а любоў жа нада.

(б) Эта як прыказка. Усё гаворяць, як што-нібудзь пацірыіш ці ні найдзіш, будуць гаварыць, вот як бы я шукала табе, як песню тую, катораю помню, каторыя з галавы выходзяць, дак шукаець, шукаець, а ты будзіш сядзець, да і казаць, калісь дзед Майка : “Не шукай, Алёнка! (Ці на матку, ці на нас.) **Прапала дзедава кляпапа!**”

(в) <Што такая кляпапа?>

Можа, крэмінь. Дзед Іванушкаў калісь прыдзя, закурыць. Прыдзя, жар раздзьмухая, у чалесніку жар выгрябая баба зімой. Ён прыкуруваў. А калі прыдзя, гябе, гябе: “Німа, Алёнка, жарынак”. Яна гаворы: “Сёдні ня выгрябала. Сасновыя дровы, дак вугалля німа”. Ён ужо сядзіць, крямяча і крямяча крэмам аб крэмам, і ваты дзяржыць. Возьмя ваты, тады крэмінь уверця, іскры ідуць із крэмя, і вата загарыецца, ён скарэй прыкуруя.

Прапала дзела → У прадаўца здачы, а ў краўца астачы.

Прастудзіць (прасвяціць) вочы.

<Ягор сказаў: “Пойдзім, **вочы прастудзім**”.>

Хто гаворы: “Пайду, хоць **вочы прастужу** ці **прасвячу**”. Хто: “**Прасвячу**”. Хто: “**Прастужу**”. “Пайду, схажу... А то ўсё дома і дома”. Упраўца...

<Што такое: **вочы прастудзіць**?>

Ну, атдыхнуць.

Пратурыць, як сучку → Бегаць упрочкі.

Праўду да калены гаварыць.

Праўды мужыку толькі да **калены гавары**. А ўжо які сікрэт, **вышы калена не гавары**. Мужык, штоб жонцы, а жонка мужыку. Патаму шта мужык пасварыцца з жонкай, выкажа. У нас адна была, ета, як толькі з мужыком пасварыцца, дак: “Ты на тога тоя казаў, на тога – тое”. На суседзяў. І будзя *бряхню тарочыць*. Калісь баба наша казалася: “*Пабойся Бога!* Нашто ты плячеш? Табе ж нада і спаць леч із ім, і паабедаць сесць, і работаць. А ты на яго такая гаворыш”. Нада ўсё скрываць. Пагаварыў, пасварыўся. Жонцы – і той праўды не кажы. Казала Пашка: “Да калена”. Вышэ калена – ета ўжо сакрет, дак не гавары. Мужык можа прадаць, і можа жонка прадаць.

Прыблудная авечка → Ня плюй у лужыну, а прыдзёцца напіцца.

Прыдзя Пакроў, дак пасабірая ўсіх латроў.

Прыказка такая была. **Прыдзя Пакроў, дак пасабірая ўсіх латроў**. Скажа: “Дзе вы летавалі? Як будзіця зімаваць?” Ні сеяў... Нічога...

Прынясці брюха.

Бацька на яе: “Толькі зная!.. Еслі **прынясеш брюха** ад ... Ка мне не прыходзь... Пряма ў ряку! Тапіся!.. *Туда табе і дарога!*”

<Калі забярэмініла ў дзеўках: **брюха прынясла?**>

Да. Каторыя забірэмініяць...

Прышоў пост – ужо падхіля хвост. → Еш, пакуль рот свеж.

Прышчаміць язык.

<На каго казалі?>

Штоб із двара нічога не выказывалі і лішняга не гаварылі. Туся наша, еслі ў дварэ што, пойдзя і раскажа ў чужом дварэ... Прыду к Барысавым, яна: “Вы тое і тое дзелалі?..” – “Хто табе казаў?” – “Казалі...” – не выказывае. Штось пачалі... Ён: “Туся ваша у нас расказвае...” Я прышла дамоў: “Мам, тое і тое... Ужо знаяць людзі...” Матка: “Хто табе казаў?” Я гаварю: “Канаплясты сказаў, што Туся казалі”. Яна на Тусю: “Твая работа? Дак ета ты ўсё выказваіш, што ў дварэ творыцца?” Штоб з двара нічога не выказваць, і лішняга не гаварыць у чужом дварэ. Вот табе і гаворыць: “**Прышчаміць язык**”.

Пры чорны дзень.

Бяруць крошачку сала, і ў тряпачку, у чыстаю, у такую кряпчэйшаю, штоб не перягарэла. Нагрэюць скавараду і помазам памажуць-памажуць, тады блін наліваяць. Дак: “Бабачка, дай мне здарку!” У нас баба із-пад кішок лучшы возьме, матка абдзярэ, пасоляць, у трубку. То на помаз, то... “Нечым будзя боршч заправіць і етым...” Дак: “Куды ты?” – “А так... Абы куды”. Баба і кажа: “Я табе казалі: **пры чорны дзень** астаў”.

Німа чым заправіць, дак і тым заправіш. Схавай. “Я, – гаворы, – усягда. Ніхай **пры чорны дзень** ляжыць. Бывая, нечым будзя і заправіць, бярэш здарочык, растаўчэш з цыбуляй”.

Як настаня **чорны дзень**, што не за шта купіць і ўзяць негдзе. Штоб не хадзіць і не прасіць.

Калісь дзед Майка на жонку: “Дай-ка пайду куплю сабе чакушку! Дай! Празнік такі! А яна: “У мяне ё трошкі. Дак ніхай **пры чорны дзень** ляжыць. А не табе я дам на чакушку”.

Пуляй ляцець.

Пуля ж быстра ляціць. І ён выскача толькі так.

Пусці-павалюсь.

(а) Ё чылавец – ён усё бача, а другі чылавец – ён хоць і здзелая, дак *цяп-ляп*. Ён ня здзелая толкам, а абы як іздзелая. Так наша матка і баба казалі: “Ой! Іздзелала **пусці-павалюсь**”. Як дзяржыш чылавека, вот дзяржы – ён стаіць, пусці – ён паваліўся. “Ты ўжо іздзелала **пусці-павалюсь**”. І ва ўсём нада, штоб чылавец дзелаў *шык-блеск*, не то шта **пусці-павалюсь**.

(б) У нас там адзін не хацеў работаць ні ў калхозі, ні дома... Адно вакно як здзелалі, дак з адным вакном і хата згніла... “А другія: “Нашто яны мне?..” – Гаворы. – Цямней, дак лучшы...” Дак усё казалі ету прыказку яму... А Папку дзеду нада ўсё... Вокны падзелая... Усё акуратнінька... Вот хазяін адзін жыў... І ў ряд – другі... То ўжо хазяін залаты... А ета ўжо – **пусці-павалюсь**...

(в) Вот такі быў... Скажы, работаць... А такі, штоб развіхнуцца... Штоб быў такі нармальны чылавец... Ён вот такі спакойны... Ён у нас зіму пабыў, сказаў: “Я тут ня буду...” Я гаварю: “Чаго?” – “Тут цяжола работаць... Там прышоў, рукі паклаў, да ляжы...” Там, у Гомелі, хату паставілі, да грядку... А зямлі ж там німа... Ета послі вайны, вайна кончылася... “Там руіны, да ўсё... Там дзела меней...” І ўсі казалі: “Нейкі недацёпа...” Ён такі... Ці ён ні сабражаў... *Харошы хазяін найдзя работу*... А етаму загадай, пойдзя, здзелая **пусці-павалюсь**.

Пятрок атрывае лісток.

На парозі ўжо вон стаіць святы Пятрок, атрывае ўжо з бярэзы лісток.

(а) Да Пятра венікі вяжаць. А такія трутні, яны ўжо могуць і ціпер во, як абсыпаяцца.
<Хто вам сказаў, што да Пятра?>

Ета ўсі людзі знаяць, што да Пятра... Ну, напрымер, Пятро ў скрысенне будзя, што ўжо за етыя дні, штоб на Пятра ўжо венічкі віселі.

<Чаму да Пятра?>

Гаворыць: “**Пятрок атрывая лісток**”. Баба казалася наша... Ад кожнага лісток... І ўжо пуста там.

(б) Ну, атрывая ветрам. Ён ужо прапападае. Так во ўсё казалі: “**Пятрок атрывая лісток**”. Ета і баба наша казалася: “Ідзіця, дзетачкі, да Пятра. А то прыдзя Пятро... Яна ўсё казалася: “**На парозі ўжо вон стаіць святы Пятрок, атрывая ўжо з бярэзы лісток**”. Мы: “Хоць заўтры пойдзім!”

Рад бы ў рай, да гряхі не пускаець.

Вот стань, ідзі ў рай, а гряхі скажаць: “Не! Шуруй у пекла!” Так шта буду я ў пеклі. А ты будзіш у раю. Дак хоць райская яблачка мне шыбнеш. У рай папасць, як цяпер у райспалком, не дабіцца.

Радзі Хрыста → Як па белай бярозі (пілой).

Рады ні даць. Рады німа. Гл. таксама: **Плятнём плясці.**

(а) Ну, вот супакой ты яго, еслі ён урэдны. Вот **рады ні даць**... Так гаварылі ўсі. Ці вот кросны ткуць, а ў хаці халодна... Яны ня любяць... Любяць, штоб цёпла была... Ніткі... Дак ужо прышла Козырыха, на бабу і кажа... Баба гаворы ці матка: “Ты ўсё кросны там тчэш?” А яна гаворы: “Ой, **рады ні даць!** Рвуцца ніткі. Як білам етым ударыш, ніткі хлоп-хлоп!” Баба гаворы: “Нада ў хаці натапіць, штоб цёпла-прыцёпла было. Яны ня любяць холоду”. Прышла і гаворы: “Во натапілі грубку ўчора харашо, бярэзавымы дравамы, дак ўжо ні лопаюцца ніткі”. Вот **рады ні даць**...

<Чым ударыць: біламы?>

Называлі – білы, набілки. Як тчэш, там бёрды...

(б) Крысы... **Рады не даць.** Дак яна мне мыш’яка давала. Казала: “Сын вецірінарам быў, дак цэлаю пачку прынёс. Да маёй *смерці хваця* крыс травіць.

(в) Еслі ў сям’е не васпіталі, школа **рады не дасць.** Я ўчыцелёў не віную. Учыцелёў я віную, што дзевачак знахальнічаюць якія... Дак нада дзісцяпліну імець... Ну, і ўсё раўно – учыцель не прычом, еслі у сям’е дурак зародзіцца.

Разбітае карыта.

Разбітая карыта. Ета дзірэвая карыта. Нікая ўжо. Што яго выкінуць.

<Пра што так кажуць?>

Ну, гаворыць: “Там ні хата, а **разбітая карыта.** Ці што-нібудзь...”

Развяжыцца мех не на смех.

Кажаць: “**Развяжыцца мех не на смех**”. Сыпіцца зярно адно за адным – развязаны мех. Так і горя. Так і ўсё.

Ранні верабейка (ранняя птушка) клювік (дзюбачку, роцік) выцірае, а позні верабейка вочы прадзірае.

(а) Ну, напрымер, ідзеш ты ў лес: хто раней пойдзя ў лес, ета перваю ягадку найдзя, і набірэ. Тыя набяруць поўныя глячкі, а ты ўжо прыйшоў, там пабрана, туды пойдзіш – там пабрана. *Якога ты хрэна там набірэш?* Ці ўранні матка і гаворы... І ўранні печ топяць, баба бліны пячэ. У нас бліны кожны дзень былі: то грэцкія, то ячменныя. Баба і кажа, я ўжо падымуся, яна: “Тусячка, падымайся! Памажы што-нібудзь”. – “Січас!” – дзярюгай накрыіцца і ляжыць. Яна: “Варячка, падымайся”. Усё... Мне болей не загадываюць. Скажа: “Варячка, падымайся, памажы”, – там, бульбу чысціць ці бурак, ці крышыць у боршч качан. Я ўжо ўсё! Ня жду, пакуль баба ў другі раз. Я – хоп!

Паднялася і пашла, дзелаю. Блін іспячэ баба, кажа: “Варячка, за то шта ты раней, дак на: **“Ранні верабейка дзюбачку абцірая, а позні верабейка ішчэ толькі вочы прадзірая.** А яна няхай ляжыць”. І мы з Ягоркам, Ягорка самы меншы, усё – мы падымаімся, я падымаюся, і Ягорка падымаіцца. Мы ўжо па бліну, хоць па два з’елі, а Туся спіць.

(б) Гаворыць: **“Ранняя птушка роцік абцірая...** Яна рана ўстаня, што дзе найдзя, скарэй паесць, а позная пакуль вочы расплюшча, а ранняя ўжо пад’ела, сядзіць, песні пяе.

Распусціць карэння. Гл. таксама: **Нерабацень святых дней шукая (пытая).**

(а) Села, **карэння распусціла...**

(б) *<На каго кажуць распусціў карэнні?>*

Я і на ката скажу... Паляджу... Ляжыць...

<А калі на чалавека?>

Калісь брыгадзір, Кушнярычка... Пасядзяць бабы... Ён будзя загадываць: “Ты, ты і ты ідзі туда і туда!” Яны яшчэ будуць сядзець... Ён пабегая, пабегая... Прыходзя: “Што вы **карэнні распусцілі** тут? Да вечара будзіце сядзець?! Марш, штоб я вас ня бачыў на базе! Разыходзцеся!” Сабіраюцца, ідуць.

<Так можна на любога сказаць?>

Канешна, на любога... І на ката, і на сабаку, і на чылавека...

<Вот я сяджу, ну і што?>

“Ну, **распусціў карэнні...**” – я б табе сказала... Сеў, сядзіш... Абы ты сядзеў... Ці ляжыш... “Ну, што ты тут ляжыш, **карэнні распусціў?..**” На ляжачага, на сядзячага...

Расыпала Маланья бабы.

Калісь, як што ўпусціш, дак усі так казалі: **“Расыпала Маланья бабы”.**

Рача, рача, ты куды павалокся? Ты і так перяпёкся.

Баба ўсё калісь наша казала: **“Рача, рача, ты куды павалокся? Ты і так перяпёкся”.** Вот калісь Ягор надзяецца, яна: **“Куды ты ўжо, рача, павалокся? Ты і так перяпёкся”.**

Рві і падай.

Бываець жа людзі ціхія... А другі табе... Госпадзі... Ён табе... **Рві і падай!**

Роль (бальшую) іграць.

(а) Еслі які начальнік... Гаворыць: “Ну, якую ён там **роль іграя?..**” Ці брыгадзір... Ён жа хазяін.... Хоць і ў калхозі...

(б) Ціперяка ходзяць: хрэшчык залаты, цэпачка і серьгі залатыя. А тады ж не. Брошкі... Дырактар прыдзя, гаворы: “Штой-та ў цібе тут такая!? Січас ідзі, выбрась!” Пойдзіш, жалка ж брошкі. Брошкі такія, у кохтачку: ці цярэшка, ці жучок... Ну, ніхай бы быў. Ногці пры самым целі прырызалі. А ціперяка і з нагцямі ходзяць, і гарэлкі нап’юцца, і курыць. Учыціль, я табе так скажу, **бальшую роль іграя ў школі.** Но дома нада дзісцяпліна.

Рука об руку ладзіць (дружыць).

(а) Усім падзяляюцца. Ніхай неўма якая дзела. Сякретная. **Рука об руку...** Бываець людзі, суседзі такія... Харошыя.

(б) Наш Грыша ў Маскве. З генералам **рука об руку** дужа дружаць.

Рука руку мыя. Гл. таксама: **Звер, ні звер, а і ў два не ўбярэш.**

Дасі ты мне, пазычыш, напрымер, што-нібудзь ці здзелаіш добрая, дак і я табе не адкажу. Дак усё кажаць: **“Рука руку мыя”**”.

б) І баба ўсё калісь казала: “Яўгіначка... У нас была суседка... Прыдзя, паругаіцца – то за дзяцей, то... А тады прыдзя: “Баба Алёнка, дай ты мне хоць помаза. А то бліноў учыніла, помаза німа. (Помаз, што скавараду мажуць. Ціперь жа алею валлюць і пякуць. А тады... Алею – паняція ня імелі)... Дак яна гаворыць: “Знаіш што, Яўгіначка, **рука руку мыя**. Сколькі ты ў нас чаго пабрала, да і не пааддавала. Клопат. Ніхай. Дак у цябе на адну душу болей, як у нас. А ў нас сем душ, а ў вас восем. І ў цябе і мужык ё. А ў нас ні мужыка німа”. Бацька памёр наш.

Рукі не паадсыхаюць. Гл. таксама: **Не ўмея кату хваста завязаць.**

Яму што бацька гаворыць, ён гаворыць: “У самага **рукі не паадсыхалі...** Дзелаў сам”. Так Прощка казаў на бацьку.

Рукі не падаць.

Я за адно дзела, я б яе, калі б наідзіне, дзе канава б была гллубачэнная, я б яе піхнула туды і **рукі б не падала**. Я ўсім па людзям журюсь, хто і памрэ, но ў міне столькі зла к ней. Яна ў міне зарабіла.

Рукі, як у сатаны, калоцяцца.

Эта ў п’яніц. Гаворыць, і я на свайго бальшога гаварю: “У цябе ўжо, **як у сатаны, калоцяцца рукі**”. Сатана ўсё хоча здзелаць урэд людзям, дак аж **рукі калоцяцца**. Эта баба наша калісь казала: “Сатана – эта чорт. А ішчэ ё Салоха. Баба казала: чорт – эта ўрядзімы такі, ён глаўней сатаны, сатана – та чортава жонка, а Салоха – эта такая, нічога дзелаць ня ўмея, толькі б хадзіла па чужых дворах, да хто пячэ, хто вары – наесца б”.

Рэшыта бобу.

Рэшыта бобу ня стоя.

Ці стоіць рэшыта бобу?

(а) Вот што-нібудзь дзелаіш... Яно ні выходзя: ці выдзя ці не? Ці пячэш... Во я пірагі пякла... Гаварю: “Дзеўкі, выдзя **рэшыта бобу**?” Галя гаворыць: “Даўжно выціць. Дзелала правільна, па рыцэпту”. І баба Алёна так казала, і дзед Майка прыдзя: “Што там баба дзелае?” – “А дзелае... Ці пячэ, ці што... Ці выдзя **рэшыта бобу**, ці не... А дзелаць дзелае”.

(б) Усё казалі, што здзелаіш харашо: “Ці **стоіць тут рэшыта бобу** ці не?” Ці купляш што-нібудзь, дак даражэй заплаціш, гаворым: “**Рэшыта бобу ня стоя...**”

Рябінавая ноч.

(а) Чось усі гаварылі... Я табе аб’ясніць ні магу. А ўсё гаварылі... Вот вайна была, дак як ляцяць самалёты... Чорт зная, дзе яны будуць бамбіць... Баба: “Дзетачкі, будзьці напаягові, а то, бывая, будуць бамбіць... Прыдзя ўжо суседка, скажа: “Ой! Сёдні **рябінавая ноч** была, мы сёдні ні спалі... Гудуць... Ці ўцякаць... Ці што... “**Рябінавая ноч** – плахая ноч.

<**Рябінавая ноч. Так толькі пра вайну казалі?**>

І да вайны было... Прыдзіма калісь, гуляіма... Матка : “**Рябінавую ноч** іздзелалі...” Баба: “Ідзіця спаць. **Рябінавую ноч** ужо канчайця!...”

<**Чаму так на Сяргея казалі?**>

Не даваў жа спаць. Вот вазьмі, ты ляжыш спаць, а я буду ўсяк на цябе, што з рота лезя.

(б) <**Вы казалі, што вы тут аддыхалі, а там Сяргей дзелаў рябінавыя ночы. Ці Сяргей ведае, што такое рябінавыя ночы?**>

Ён зная, што такая **рябінавыя ночы**. Ён як пачане, я гаварю: “Ня дзelay **рябінавую ноч!**”

(в) [Грэцкі С.В.:

П’яны прыходзя мужык, дзешашыр. І ўсе гаворыць: “Ісакавіч **рябінавыя ночы дзelay жонцы**”. Хто гаворыць **рябінавая**, а хто: *усенашная*.]

(г) *Усенашная ноч* – усе ня спалі. Гаворыць, каторы ўжо дзelay крык такі, дак: “Ня дзelay *усенашную ноч!*” А *усенашная ноч* – на Вялікадня называець. Баба ўсё казала: “Дзеці, *усенашная ноч* – ня спяць ніхто. Людзі Богу моляцца”. І баба нікалі ні лажылася. Хто гаворыць **рябінавая**, а хто: *усенашная*. Ета ўсенашная... Людзі ня спяць усю ноч. А каторыя ўжо п’яныя, гаворыць: **рябінавая ноч**... Хоць: “Ня дзelay *усенашную ноч!* Супакойся”.

(д) [Грэцкі С.В.:

Хто гаворыць: “Успакойся. **Ня дзelay рябінавую ноч**”. А хто гаворыць: “Там, у Вулькі ілі Варкі – *ўсенашная ноч*”.]

Ета адзінакава...

[Грэцкі С.В.: Дзеці ня спяць... Мужык прыходзя п’яны і начыныя дзешашыр устраіваць.]

Грэцкая Варвара: “*Усенашная ноч*” – ета ўсюдых казалі – і “**рябінавая**” і “*усенашная*” – усюдых: і ў Закружжы....

(е) [Чаму **рябінавыя ночы**?]

Ня знаю... Рябіна ж красная... Пачануць гаворыць: “Ты ўжо *накаліўся дакрасна*”.

Злы чылавец бывае... Разазліцца... Дак: “Ты ўжо *накаліўся да красна*...”

(ё) Ета пасловіца такая ідзець. Вот як б’юцца... Во хлопцы з хлопцамы б’юцца, дак гаворыць... Прыходзя: “Ой, сёдні, баб, **рябінавая ноч** была!” Я гаварю: “А хто там біўсь?” Тыя з тымы хлопцамы білісь... У нас падкаменцы з амяленцамы і з закружцамы нікалі ня біліся... А прыходзяць пачашчане, грамычане... З Грамык гуляць прыходзілі.... Хлопцы сабяруцца гуртам, да пашлі... “Давайця туда і туда пойдзім...” Прыходзяць, а дзярбяы ё такія і ў том стадзе, і ў том... Ну, у нас мала біліся... Уважалі хлопцаў... Усё казалі... “Уважайця хлопцаў... Прышлі рябяты гуляць, ніхай!.. Хваця места і вам... А дзешак!.. Етага барахла хваця, дзе хочыш... Ня нада біцца... І з Шэйкі хадзілі к нам, з Неглюбскіх пасёлкаў, сівенскія хлопцы, із Папсуеўкі... І нашы... “Пашлі ў Куты!” Куты, як едзіш на Бутрамеўку... “А-А-А!.. *Чорт пагнаў* на Бутрамеўку!..”

<**Чорт пагнаў** – *гэта як?*> На любога казалі... Ці на курыцу, ці на свінню... Ці на чылавека... Ужо сабіраімся, матка: “Куды вас ужо *чорт пагоня?*” Мы кажым: “На вуліцу пойдзім”. – “Да глядзіця, штоб я знала...” Ета... Ідзеш: “Мам, пойдзім туда і туда...” Штоб зналі, дзе шукаць... Ну, праўда, ідзеш, скажы... Случай... Шукаць...

(ж) <*Вы казалі **рябінавыя ночы** калісь усі зналі.*>

Ну, усі зналі... Ета із *справеку веку* ідзець, гаворыць, **рябінавая ноч**... Бунт пачыная такі ў хаце... Дак кажаць: “Ня спалі...” А ў нас Мурзіла там жыў... Дак ета, як *на язык возьмя* гарэлкі, і пашло... Дак Маруся... Будзя ляпаць... Як ляпая, мы гаварым: “Што – **рябінавая ноч**? Хто ета?” – “Ой, Варячка, адчыні...” Я кажу: “Рябінавая ноч?” – “Да... Ужо *пашоў-паехаў*...” Ён тады і дзяцей...

(з) <*Нада будзя ў Пашкі папытаць, ці яна ведае, што такое **рябінавыя ночы**?*>

Яе бацька дзелаў *чапчэй дыхання* **рябінавыя ночы**. Паўцякая сям’я ўся... І матка, і ўсі... А ён, як п’яны... Купрэйка ўсё раскажываў, з ім работаў... Гаворы: “Прыходзя, галаву павеся... “Сяргей Сяргеевіч, чаго ты ўжо галаву павесіў? Наверна, ужо *рябіну ламаў*?” – “Да было такая”.

<*Што такая: **рябіну ламаць**?*>

Дзелаў **рябінаваю ноч** – дак ламаў *рябіну*.

(і) Валька прышла, гаворы: “**Рябінавая ноч** была. Матка бульбы абажралася, ня спала, хадзіла...”

<*Дак ніхто ж не скандаліў...*>

Яна ж ня спіць, ходзя, плача... І, як карова целицца, ня спім, сядзім, разгаварывам, ходзім.

*<Карова целицца... Таксама **рябінавая ноч?**>*

Ня спіш жа, перажываіш...

І памрэ чылавак, ня спяць, у горы сядзяць. Усякія **рябінавыя ночы** бываюць. **Рябінавая ноч** – горькая ноч. Рябіна ж – горькая. Вот і празвалі: **рябінавая ноч**.

Рябіну ламаць → **Рябінавая ноч**.

Ряшыць дзела → **Чарціная свадзьба**.

Сабаку з'есць.

(а) Усі так казалі: “Ты б і **сабаку б з'еў!**” Сёдни вон наш прышоў, гаворы: “Баб, я б **сабаку з'еў**, так есць хочу”. А я гаварю: “Сабаку не, а суп зварыла”.

(б) “Баб, – гаворы, – я так есць хочу, што **сабаку б з'еў**”. Скрозь так гаворыць. І мы калі на рабоці, гаворым: “Ой! **Сабаку б з'елі**”.

Сабачая кроў → **Дрыжыкі прадаваць**.

Салодкі, як мёд → **Няшчотная сіла**.

Сам чорт адступіўся.

(а) Я любую падпяю... І на маціў знаю... Во Райка казала: “Лучшэ буду слухаць, а пець – я буду бунтаваць... Я не пяю нікалі...” А я ўжо... **Сам чорт адступіўся**... Не хвалю сама сабе... Еслі пачую песню...

(б) **Сам чорт адступіўся**... Ну, праўда... Як у хаці ня мыта ці на агародзі ня полана, гаворыць: “Ой, там **сам чорт – і тэй адступіўся**”. Ня хоча хадзіць на агарод ці ў хату...

(в) Ці ўрэдны чылавак... Гаворыць: “**Ад цябе чорт, і тэй адступіўся**”.

Сам чорт ня поймя → **Чорт з папом ня разбярэ**.

Са ржавай буквы → **З залатой буквы**.

Сарочка (на ём) ні згніла ні пад касой, ні пад серпам → **На пуп браць (ні браць)**.

Сатана чорта радзіла ў лапцях.

(а) Ета ўсі гаворыць: “Во сатана!” – на матку – хто радзіў. Як ужо ўрэдны дзіцёнак, дак гаворыць: “Во ўжо **сатана чорта радзіла ў лапцях**”. І я тожа. Сяргей не слухая калі, дак я гаварю: “Во ўжо **радзіла Ірка – сатана чорта!**”

(б) *<Вы казалі, што дзеці – гэта анёлы. А чаму кажуць, што **сатана чорта радзіла?**>*

Ну, ета гаворыць так. Ета бываець урэдныя дзеці, на іх і гаворыць так. Я на свайго ўнука гаварю: “Ужо **чорта радзілі ў лапцях!**” Такія бываець непаслухмяныя дзеці. Так і гаворыць так.

Сварку падняць (іздзелаць) → **Бучу падняць; Задзелаць казу; Іздзелаць канцэрт; У кождым сяле па чорціку і ў кождой сям'е па чорціку**.

Свая душа – і то пад цэркву с... падвядзе → **Адной душой (ня) быць**.

Свая рубашка бліжай к целу. Гл. таксама: **Смалу к дубу не прылепіш**.

Ты чужыя ні надзеніш, а сваю.

<Чаму чужую не надзеніш?>

Калісь наша баба казалася: “Сколькі чужы абед ня еш, і галодзен”. Вот ідзі на абеды, што ходзяць... Пад’ясі і прыдзіш дамоў, і хочыш есць. А як сваго пад’ясі... Пустога... І ні хочыш. Так і рубашка... Чужую рубашку надзень... І бойсь, каб не ўгадалі. Яна не прыстае к целу. *Дуба стаіць*, да і ўсё.

Светлы дзень → Сцяне любя.

Свету беллага ня бачыць.

Свету беллага ня бача з-за гарэлкі.

Свой рот бліжай.

(а) Усё баба казалася: “А **свой рот бліжай!**” Ложка бліжай. “*Ложка к свайму роту бліжай!*” Пакуль каму дасць... А баба наша сама не даесць, усё дзіцям.

(б) <Чаму гаворыць: “**Свой рот бліжай**”?>

Ну, канешна, як ты есць хочыш, дак перва... Пасадзі цябе галоднага... Дац ты ў мой будзіш шыбаць ці сам з’ясі?

Калісь пірагоў матка напячэ, гаворыць: “Сядзьця... Усе роўна ешця”. Усё на Тусю казалася: “Ты нажрэся, а тады і супа ня хочыш”. А баба кажа: “Ну, калі ж у іё **рот свой бліжай**, што ж яна будзя паглядываць... Скорынька ўхваціла, з’ела... Тое – яе. Назад ня выцягніш”.

Свят душой. (Свята душой.)

У нас кампанія была сватоў... Тусіны свёкар і свякруха... Мы з імы так не дружылі... З Каршунамы мы дружылі... *Обшчы язык найшлі... Як родныя былі...* Ета што скрысенне ці які празнік... Тройца ці Ушэсце, ці зімой... Танькін мужык, Іван, прыходзяць: “Давайця па бутылцы”. Я гаварю: “*А чом, дзева, плачыш? Усё будзя*”. – “Пайду к Жору...” Тэй: “Пажалуйста... Спасіба, Ванёк... Пойдзіма, *вочы прастудзім...*” Пойдзя к Маньцы... К сваім... Сястра Манька... Сястра Ліда... Ідуць... Ка мне заходзяць: “Ну, сабралася?” І мы пяёма... І мы, *як родныя*, счыталіся. І мы адзін аднаго не абгаварывалі... Што пагаворыма – **свята душой**.

Пагаворыма... Ета ўжо ніхто... Што-нібудзь бывая такая... Што-нібудзь пагаворыма сякрэтнае... Усё! Штоб ад нас не выходзіла... **Свята душой**...

<Свята душой ці свят душой?>

Гаворыць: “**Свят душой!** Ня знаю”. Вот: “Што там гаварылі?” – “**Свят душой!** Ня знаю”.

<Ягор сказаў: “Пойдзім, **вочы прастудзім**”.>

Хто гаворыць: “Пайду, хоць вочы **прастужу** ці **прасвячу**”. Хто: “**Прастужу**”. Хто: “**Прасвячу**”. “Пайду, схажу... А то ўсё дома і дома”. Упраўяцца...

<Што такое: **вочы прастудзіць**?>

Ну, атдыхнуць.

<Штоб наверылі, чылавец казаў: “**Свят душой**, праўду кажу!” *Як яшчэ казалі?*>
Ёй Богу... Ёй Богу, праўду кажу...

Святы вечар → Хто спраўляе святыя вечарочки, дак ходя век без сарочки.

Святыя вечары → У нерабатня ўсе дні святыя.

Святыя дні → У нерабатня ўсе дні святыя.

Серца не камінь.

Камінь... І тэй рушыцца... А ета ж – серца... У нас адна... Ана і памерла ад гарэлкі.

Сілы падарваць → Дарогу прабіваць.

Сіні суп → Смаку, як у печаным раку.

Сініцу хоць палож у пшаніцу.

Я худая скрозь, дак баба будзя казаць: “Цябе, як тую сініцу, хоць палож у пшаніцу. Усё раўно будзіш такая”. Сініца пшаніцы аб’ядаіцца, сколькі хоча. А ўсё раўно сінічка малінькая. **Вароны не дасцігня.**

Сінцябр месяц на рябым каню ездзя.

Сёдні пагода, а заўтра дожч ідзець... То хмарна...

Сіняя парція. Гл. таксама: **Гоп-кампанія; Ня плюй у лужу; Як перышка..**

<Каго ў вас так называлі?>

(а) Каторыя пілі... Умесці пілі... Яны сабіраліся ўсі... Хто піць хацеў... У ету парцію... Бутылку бяры... Будуць казаць: “Ужо ў сіняю парцію пашоў”.

(б) Век пражыла без жаласці, бяз помачы, без савету... Што сама сабражу... Я ня дзелала, што пашла гарэлку піць... Як у нас **сіняя парція** была... На мяне ніхто ні скажа, што вон пашла Варька ў **сіняю парцію**... Там п’юць, да абы што дзелаюць... Дак іх **сіняя парція** звалі.

Скачы, уража, як пан скажа.

(а) Маўчы – да і ўсё. Як ты абіжаіш каго-нібудзь, беднага... Багаты, ён усягда што скажыць... “А ета ж – багаты!” І ціперяка, як багаты гаворя – ета праўду кажа, а бедны... Дак усё... Прыдзя Майка, будзя што-нібудзь гаварыць... Так і так... Пачаў, там, бедны гаварыць, дак вышаў Дуніч, падняўся: “Да! Маўчы ты! Заваляка! Маўчы! Шчэ ён сваю рэч!..” Замоўкня. Не так – *у рыла дасць*. “Я, – гаворя, – падышоў к таму чылавеку і кажу: “**Скачы, уража, як пан кажа**”.

<Дуніч – гэта хто?>

Быў такі ўрэдны чылабек. Злодзей. І ўсе яго баялісь.

(б) Прыдзім з калхоза, да гаворым: “Брыгадзір адным загадаў лёгкаю работу, а нам... Вы маладыя, дак ідзіца на цяжолая”. А баба будзя казаць ці матка: “**Скачы, уража, як пан скажа.** Ён – пан. Даўжны яго слухаць”.

Сколькі чужы абед ня еш, і галодзен →Свая рубашка бліжай к целу.

Скоры паспех курам на смех.

Скоры паспех людзям на смех. Гл. таксама: **Тапорная работа. Хоп-шлёп.**

(а) Скора. Неабдуманая. Калі што-нібудзь ляпніш... Ці дзелаіш што-нібудзь абы як. Гаворяць: **скоры паспех людзям на смех.** Еслі захочыш харашо здзелаць, скорая ня здзелаіш.

(б) Усё наша баба казалая: “О-о-о! **Скоры паспех – людзям на смех.** Ты лучшэ здзелей медлінна, но харашэнька”.

<Людзям на смех альбо курам на смех?>

Хто скажа **людзям на смех**, хто скажа **курам на смех**. Ты ўжо здзелала, дак ня тошта **людзям на смех**, дак і куры смяюцца.

(в) Бульбу капаім... Наша нявестка ліш бы *наперадзі была*... Бульбу што выкапала, а што там асталася... Абы паперяд... Я ёй гаварю: “Ты **курам на смех ня дзелей!** Дзелей, штоб чысцінька было. Бульбіне жа больна. Бульбіна застаецца, яна замярзая”.

С кус на кус.

Ад палучкі да палучкі елі дацягвіваюць на зарплаті. А ё – мільёны палучаюць. **С кус на кус.** Укусіў раз і ждзі, пакуль у другі раз чога-нібудзь згародзіш. Вот табе і **с кус на кус.**

Слава Богу! Гл. таксама: **Як голуб з галубкай.**

Ета харашо. Во іздзелаіш што-нібудзь, ці вышываіш, ці што-нібудзь дадзелаіш: “Во **слава Богу!**” Памог Бог. “*Слава табе, Госпадзі!*”

Слава табе, Госпадзі! → Слава Богу.

Следу ня дзелаць → Вір вірям (Вірам вісіць).

Слоў нету.

(а) Некрасівая – **слоў нету.**

(б) Усі так казалі, гаворяць: “**Нет слоў** ужо...” І наша матка пачане ругаць, дак: “**Нет слоў** на вас ужо!” Дапяком.

Слязамы аблівацца.

(а) Вот прыдзе к табе, ты ня здзелаіш мне... Як я... Багата людзей... Прыдуць **слязамы абаллюцца** і пойдучь... А другія...

(б) У калхозі прыдсядацілі былі... Скажа: “Ня дам!” Прыдуць помачы прасіць, ён дажэ разгаварываць ня станя... **Слязамі абаллюцца...**

Смаку, як у печаным раку.

(а) А ў печаным раку смак ё? Німа ніякага. Усігда ўсі казалі: “Вой! **Смаку, як ў печаным раку!**” Ну што там есць? Ну, як што нясмашная. “Баб, смашны боршч?” – “Ой! **Смаку, як у печаным раку!**” Калісь: здор із цыбулькай патаўкуць у боршч. Ён і пахня смашна.

(б) Ета, як суп... Звары-ка суп... Бульбы ўкрышы, да вады наліў. А калісь жа так было. Да цыбуліну... Зварыцца... Скрылі, *чорт зная* якія... Тоўстыя... Дак яны: ”Дзеці ўжо суп зварыўся дзвухэтажны... Матка палядзіць наша да кажа: “Мам, ты ўжо двохэтажнага зварыла: скрылі на дне, а вада – наварху. “*Сіні суп*”. Мы празвалі яго “*сіні суп*”. І ва ўсіх дварах так было. Б’юць на год парасёнка... Шчэ ў каго бальшы... А як у каго... Усякія былі парасяты... У каго ё чым карміць, каму німа... Вот цыбуліна, вада, соль і бульба... Калі круп укінуць ячменных – ета суп... Вот і кажаць: “**Смаку, як у печаным раку**”.

Смалу к дубу не прылепіш.

Вот прыляпі – ён жа не прылепіцца, патаму шта і смалы німа ў дубу. А толькі смала ў сасне да у ёлцы.

<Калі так кажаць?>

А во гаворяць, як няродныя дзеці, дак кажаць: “Як не гавары...” Вот жэняцца, у яго дзеці і ў яе дзеці, усё раўно жаласці такія німа ў жэншчыны да тых дзяцей, да мужыковых, еслі другі мужык, ужо гаворяць: “**Смалу к дубу не прылепіш**”. Гаворяць: “*Свая сарочка бліжай к целу, чымся чужая*”. У нас усягда баба казалі: “**Смалу к дубу не прылепіш**”. І чужога. Мужык з жонкай жывуць, тады разыходзяцца, сперва і добра і харашо, а тады – усё, пасваряцца, разойдуцца, ненавідзяць. Так жа і дзеўка з хлопцам. Ета ж не свой, што пасваряцца, тады зноў умесці.

Смерць сарочку найдзя.

(а) Памрэ чылабек, ляжыць... У нас адна Насця там памёрла... Ні бацькі, ні маткі не было... Ціх ішоў, вайна ішла, у Ветцы тут ціх... Ці салдаты наняслі... Забалелі ціхам і

ляжалі, ні бальніц, нічога, дак яны там у Закружжы ў хаці ў адной ляжалі ўжо, што не згарэла... А тады ўжо ў Свяцкой здзелалі... Дац яна памёрла... Ну, не ў што... Улапленая была юбка... Хто што прынёс... Ляжыць голая... Із бальніцы прывязлі... У сваём жа ляжалі ў бальніцы... Вязі і падушку, вязі і адзяяла – сваё... Не было ж нічога... Ета ж вайна ішла... Дац яе прывязлі голаю... Хто – што... Абуцца не ў што, дац яны із сітца із худзенькага, як чулкі, ісшылі, матка наша ісшыла... А хто ўжо андарачык даў, хто кохтачку... **Смерць сарочку найдзя**... Ета *справеку веку* ідзець такая пасловіца.

Усі казалі: “**Смерць сарочку найдзя**”. Гаворыць: “**Смерць сарочку**...” Вот німа чаго... “**А смерць сарочку найдзя**”. Вот, напрымер, прыдзя к табе гоць, у цябе німа дажэ лусціны хлеба. Усё баба наша казала, дзед Мікеля калісь прыдзе к нам, баба наша і кажа: “Ой, Нікіхварачка, прышоў! Паляджу счас, ці зварыўся боршч, што зварылась, таго табе і дам” А ён будзя казаць: “Алёна! **Смерць сарочку найдзя!** Я ж дома паснедаў”.

(б) У баню іціць... Веніка... Дац я гаварю: “Будзіш палкай парыцца”. А ён (сын) мне і гаворы: “**Смерць сарочку найдзя**”.

(в) <Пра вайну.>

Баба гаворы: “Дзетачкі, не журыцца. Як-небудзь. **Смерць сарочку найдзя**”. Усі так казалі. І калісь Козырыха прышла, плача: “Што дзелаць?” А баба і гаворы: “Яўгіначка, ня плач! **Смерць сарочку найдзя**. Як-нібудзь пражывом”. У погрябі і гуркі прапалі, і ўсё... Зімой бульбачкі зварым, пад’ядзім... Ні гурка, ні капусты... А выжылі.

Снег бел да ня сыр – ня укусіш, зяць міл да ня сын – ні жалеіш.

Гаварю: “Вялі б сына на растрэл і зяця, каго б табе жальней было? Яна: “Да я ж бы за сына вочы павыдзірала немцам. А зяця – *чорт яго бяры!*” “А я, – гаварю, – а мне не. Тусін мужык упаў, дац я пераплакалася. “Вой, – думаю, – разбіўся!” Дзелалі хату, дац ён з бруса ўпаў. Ён – Тусі, сястры мужык. А я жалею. Ня знаю як! Бабы калісь як пачануць на зяцёў, дац баба: “А-а-а! **Снег бел, да ня сыр – ня ўкусіш, зяць міл, да ня сын – ні жалеіш**”. Так і я ёй казала.

Спатыкала даць.

Усё тады казалі: “Ідзі, а то спатыкала дам. Турну, дац спатыкнесся”. Мол, турну цябе... У шутку гаварылі.

Спасіба табе за хлеб, за соль, за благадаць, а больш нечага табе сказаць.

Ну, вот абідзяць, і табе ўжо нечага сказаць, дац так і гаворыш: “**Спасіба табе за хлеб, за соль, за благадаць, больш мне нечага табе сказаць**”.

<Яшчэ раз: калі так казалі?>

Дзяды так казалі... Вот гуляець, тады падымаяцца, дзед Майка: “Пойдзім ўжо, Грэцкая, дамоў... (Матку Грэцкая звалі.) І ты, Алёнка... **Спасіба вам за хлеб, за соль, за благадаць, большы вам нечыва, добрым людзям, нанач добрага сказаць**”. Пойдуць, яна: “Спасіба вам... Прыходзьця, не забывайця... *Заўтры будзя дзень, будзя нуць...*”

С плятнём не распляці.

Песні складаюць умныя людзі. Вазьмі ты складзі ці я... Такую небыліцу сплятом, што *с плятнём не расплячеш*.

Справеку веку. Гл. таксама: **Горя не шукай, яно само цябе найдзя; Кацялок не вяр; На плячах не насіць; Смерць сарочку найдзя; Хіміны куры; Штоб абарвала смерць жыццю тваю; Штоб (чый-небудзь) чорт наверхі быў.**

<Гэта як?>

Калісь бабы і дзяды гаварылі., ад сваіх дзядоў і бацькоў слухалі. І ім гаварылі. У прымер і гаворыць прыказкі етыя. К разгавору тую, тую. А бабы нам гаварылі, мы чулі, як дзяды гаварылі. Так **справеку веку** ідзець. Адзін аднаму. Песні пяюцца. Пелі песні. Як ахотнік ён на песні, дак ён будзя, як я... Я даўжна лопнуць, ну я даўжна тую песню схваціць.

Сталінская галава.

(а) Калі хто багата зная, дак на яго. Калісь на нашу матку ўсё казалі. Я не хвалюсь... Эта праўда. Будуць на праўленні гаварыць і пытаць: “Ну, Грэцкая пайдзець так? Ці не?” Матка папраўку якую дасць. “Правільна. Правільна”. Дац яны гаворыць: “У цябе **сталінская галава**”.

<Чаму **сталінская**?>

Я ня знаю. Вумная ж, наўерна. Так звалі “**сталінская галава**” – вумных людзей.

(б) <Вы казалі на Сяргея: “**Галава сталінская**”>

Сталін жа вумны быў. Усё калісь казалі: “Вумны Сталін”. Дац як што, дац гаварылі: “**Сталінская галава**”. Матку маю звалі. Мая матка... Дац калісь Амерыканчыха праклала прозвішчэ ёй. “Во ідзець **сталінская галава**”. Дац матка гаворы: “Чо ты міне так празвала?” А яна смяецца... Ну, ня ўсі звалі... Бабы ў шутку казалі. “Чо вы, – гаворы, – мяне так празвалі? Чым я вам дакарыла?” – “Чым? А то шта на двух работах работаіш і спраўляіся. І ўзяць Падкаменне, узяць Амяльная, у такіх гадах ніхто начальнікам... Дац ніхто ў эта дзела ня ўлазя. А ты ўзялася і счытаіш, і прадаеш, і ўсё ў цябе харашо і ладна”. Калісь быў Кашэль, Кашалём дражнілі, цёлку пратаргваў. Манячкіна Ліда стала, сем класаў кончыла, пратаргавала, дац бацька кабана здаў, расчытаўся. І там багата. Хто ня станя, недачоты, недачоты... Вот прадаюць... Судзіць жа будуць. Аддай грошы гасударственныя. А матка наша пашла... Яны ўжо прышлі: “Грэцкая, ты ў Сівінцы таргавала...” З бацькам яны таргавалі ў Сівінцы два гады. І там былі недачоты, недачоты ва ўсіх. Матка з бацькам сталі тады таргаваць, і недачотаў не было. Дац яе цанілі, хацелі ў “Райсаюз” забраць. Усё казалі: “Мы цябе, Грэцкая, забярём у “Райсаюз”. А тут у бацькі лопнул апендыцыт... Не перянёс аперыцыю і памёр. А матка ж адна. Кінула... Некаму глядзець... Кінула ў Сівінцы. Яны не пускалі: “Таргуй у нас... Мы каня... Едзь нанач дамоў”. Матка гаворы: “Буду ехаць, ключы адбяруць і магазін аббяруць. Не паеду”. Дац яны яе на Амяльном... І недачоту не было. Дац яна і гаворы, Амерыканчыха: “Я цябе **сталінскай галавой** празвала, што і ў магазіні, і атчоты дзелаіш, і за таварам ездзіш. І таргавала. Нада ж было расціць дзяцей. Нас было пяць, баба шостая, матка сёмая. Сем чылаvek. Вот дай ціпер табе сем чылаvek! Дац яны: “У цябе, Грэцкая, **сталінская галава**”. Праўленіе бывая ў калхозі, абсуждаюць, ці сабраніе, і будуць сядзець, мужчыны выступаюць... Сядзяць усі... І матка будзя сядзець... Калісь дзед Чыгунок сядзіць і кажа: “Грэцкая, жду, калі ты выступіш!” А матка гаворы: “Ня буду выступаць, а то **сталінскай галавой** завуць!” А ён: “Не абрашчай ўніманія. Я знаю, што вапросамы ты зыспіш: і тоя ня так, і тоя ня так!” Матка ўстаня і ў *вочы рэжа*. Не паглядзіць, ты прыдсідаціль ілі брыгадзір. І усё ім падказывала. Дац яны так і гаварылі: “**Сталінская галава**”.

(в) Сяргей сказаў на мяне: “У цябе **галава сталінская**”. Калі я на яго гаварю: “Сяргей, у цябе **галава сталінская**”. Дац і ён на мяне. Калісь усі гаварылі: “О-о-о!.. У цябе **сталінская**...” На маю матку казалі.

(г) Сяргей сказаў на мяне: “У цябе **галава сталінская**”. Калі я на яго гаварю: “Сяргей, у цябе **галава сталінская**”. Дац і ён на мяне. Калісь усі гаварылі: “О-о-о!.. У цябе **сталінская**...” На маю матку казалі.

<Сяргей пра што сказаў?>

Я падумала... “Я думаў: “Палена...” Гаварю: “Вазьмі, рухні... Яно ж у лапу сложана. Яно ж крэпкая тут, а дзе замачывала дажчом, зацякала, там абшкрябі, чорным замаж, і ў цябе будзя *шык-блеск*”. А вазьмі, рухні... Табе нада дамкрат, штоб жа ўдзержывала...

Ты б прышоў, сказаў: “Баб, як ета дзелаць?” Я б табе сказала: “Начынай з этага края... Первы, утары, трэці... Пад намірамі і складай у кучачку... Во! Ты б браў, шчытна, ужо падстругана... Ты б толькі прыклаў, малаточкам прыбіў. А ты паатрываў, пакідаў, а цяпер *хватай хатку на лапатку*. Ідзе первы, ідзе...”

Старая баба, як таўкач у ступі.

Гаворыць: “**Старая баба, як таўкач у ступі**”. Таўкач як пачане, і таўчэ, і таўчэ... Хоць і ваду ў ступу ўвалей... І таўчэ, і таўчэ таўкач. І старая баба... Кажась, у хаці дзеля старая баба і дзеля, і ня відна бабы старыя... І ложка памыя, і глэк памыя, тут нагнецца, то тоя здзеля, то тоя здзеля... Усё здзеля – дзел ня відна, што ў хаці тут здзелала, дзяцей дагледзіла... І: “Ой, пайду ж на агародзі што-нібудзь здзеляю!” І на агарод баба пойдзя. І яе работы ня відна. Дак харошая, кажась, нявестка свякруху не абругая. Усё матка наша будзя казаць: “Вот ты любіш, штоб я з табой пасварылася”. А баба і кажа: “Чаго, мая ты Полічка, так кажыш?” Ета свякруха і нявестка. А яна і гаворыць: “Ты ж, **як таўкач – таўчэся і таўчэся**. Не прысядзіш на мінуту. Дак мы ж на рабоці хоць на дзесяць мінут сядзім і аддыхнома, а ты ж **як таўкач таўчэся**. Дак сядзь... Прышла я з работы, ты садзіся, я буду с табой гаварыць, буду абед наліваць... Ці табе хадзіць ад печы да стала... Ты сядзь, да сядзі, а я ўсё буду дзелаць”. – “Ты ж утамілася на рабоці...” Дак гаворыць: “Харошая нявестка свякруху пажалея, а як дурная нявестка, дак будзя казаць: “Што ты тут дзелаіш?!” У нас былі такія... Манька была... На дзедна на Жаваранку... Ой!.. Ета ўжо *змяя падкалодная*.

Ён жа таўчэ, і ўсё бяз толку. Гаворыць: “Ён гаворыць, *як таўкачом ваду ў ступі таўчэ!*” А баба... Што-та так гаварылі: “Баба дзеля, і яе работы ня відна”. Вот я ўзяла што-та, паклала ў другога места. Там з табой пагаварыла, пашла тое здзелала, тое здзелала... Ета называіцца “**як таўкачом у ступі таўчы**, і работы ня відна твае”. Усі тады гаворыць: “*Бабская работа век ня відна – свякрухіна*”. Толькі ў харошыя нявесткі... Дак яна скажа: “Мам, сядзь ты пасядзі”. А як дурная хазяйка, дак тая вешна будзя не давольна свякрухай да свёкрам.

Стаў тузам, што ў каня па пузам → Ня знаць, на якое неба ўзлезць.

Стаць вогерам → Чарціная свадьба.

Сто лет ня нада.

<Вы казалі на Лайбу: “Яна мне сто лет ня нада”.>

Ну, праўда. На чорта яна мне. Яна і падыходзіла... К нам падойдзя: “Варька, давай ужо паладзім”. Я гаварю: “Ня хочу ні ладзіць, ні хочу с табой гаварыць. Ідзі. У цябе свой двор...”

Усі гаварылі. Вон дзед Майка калісь на бабу: “Ты мне **сто лет ня нада**, Куліна”.

Страх глянуць.

Калісь бульба была – **страх глянуць!** Дзве бульбіны абчышчыш на чыгун супу! А цяпер... І цяпер усякая ё. Да такая не расце.

Страшнае дзела.

Ён піў – **страшнае дзела!** Я яго не счытала ня то шта камісарам, дак пастухом...
Дурака кусок.

Страшней усяго голад → За хлеба лусцінку дак аддасі шаўкову хусцінкую.

“Стрылу” вадзіць → Палкай не шыбнуць.

Стылыя вочы → Не па-свойму закрычаць.

Сусолак навешаць → Курасання гарадзіць.

Суха на языку → Даць на язык.

Сукінае дачкі сын (дачка).

<На каго так ругаліся?>

Што-нібудзь... “Ну, сукін сын (ці дачка...)” У нас Пашкіна баба: “Эх, сукінае дачкі сын “. Дажэ будзя на матку Адарку: “Эх, **сукінае дачкі дачка...**” Як што-нібудзь... Ці ня праў... Споря... Ета баба любіла, штоб толькі па яе было...

Суха на языку → Даць на язык.

Сушчая бряхня.

Ён гаварыў... І адказваіцца... Што ты брэшыш! Вінават і адказваіцца: “Я ні я!” Я гаварю: “**Сушчаю бряхню** ты гаворыш!”

Сушчая праўда → Работаць за палачку.

Сучка цапная. Гл. таксама: **Хадзіць па балонню, закрыўшы ж... ладонню.**

Гаворя: “**Сучкі** етыя **цапныя!** Толькі б жралі, а работаць ня хочаць!” Што-нібудзь загадыя нам. Ета ў кожным дварэ. Злую сучку ўсё становяць на цэп. Еслі ня злы сабака, дак ён жа ўсё кала двара лапы паложы і ляжыць. Яму... Ты ідзеш ілі свой сем’янін... У Крыўцовых быў сабака, хто хочыш ідзі, ён будзя ляжаць, толькі мух адганяя летам, а зімой, дак у будку завалачэцца, толькі кармі яго. А злы сабака – ён не прапусця чужага чылавека.

<Чаго матка на вас так казала?>

Во калі пачаном за што-нібудзь... Б’ёмся, малыя... Яна: “*Хоць на цапы* вас, сучак, *станоў*, кождага па вуглу!”

Сцяне любя.

Ета плоха... Счытай, ня хоча разгаварываць... Дак гаворяць: “А... Там... **Сцяне любя** гаворя”. Калісь старыя казалі... І мы: “А, там, **сцяне любя** гаворя...” Ці ходзя... Ці хворы, ці малы дзіцёнак... Ён ішчэ ня ходзя... А так **сцяне любя** ходзя... То ходзя, то ня ходзя... Калісь так казалі... **Сцяне любя**... Ці гаворя...” Як ён гаворя?” – “А **сцяне любя**...” Ці на агародзе што-нібудзь дзелаіш, ці на дварэ... “Што ты тут дзелаіш?” – А чуць плустаю... **Сцяне любя** хаджу тут...” *Плустаю* – ета ходзіш... Калісь прыходзяць: “Што ты тут плустаіш?” Ці: “Дзе плустаў?” А цяпер жа не гаворяць так... Гаворяць *ходзя*. Ці: “Дзе ты хадзіў?” А тады: “Што ты дзелала?” – “А плустала ў лес (ці ў Закружжа)... Сплустала туды і адтуль”. Калісь: “Баба, пойдзіш ты ў Закружжа?” – “Я ж ні даплустаю. Во да прясла даплустаю...” Вот прыдзім... “Дзе вы ўжо плусталі?” Мы ўжо знаім, пытая: “Дзе хадзілі?” Учора прышоў, уродзе, так **сцяне любя** гаварыў... А патом: “І тоя ня так, і тоя ня так..”. Як *бешаны*... Ні сказаць, ні папытаць... Гаварю: “Што ты, як *бешаны*, бегаіш?”

Ідзі! Як пойдзя, мне тады *светлы дзень*... Сама я сабе... Хоць ніхто *сэрца ня рве*...

<Як гэта: “Мне тады светлы дзень”?>

Спакойна сябе чувствуіш... Ніхто цябе не прызірае... Ніхто цябе ня будзя: “Ета ня тоя...”

Счоту німа.

Во, Аляксеяўна, ўчыцілка, вучыла, да ўсё! А песні... Пачала школьныя... Я школьных... *Чорт іх зная*, колькі знала. А яна тры песні... “Мы тры песні...” Кудлычыла тры песні... Учыцілка была... Дзяцей вучыла. А ў нас учыцілка была, дак *на крайняй меры...* Счоту німа, колькі песен. І я ўсі знала.

Счытаць за чылавека → У парцянку ўвярнуць.

Сыпіцца (сыпаць), як з рукава.

(а) У нас Галушка калісь была, дак яна ўсё страмныя песні пела. Яна **сыпя** іх, **як з рукава**. Іх было...

(б) Яны **сыпяць** песні, **як з рукава**. Песні пяе... О! Ужо пяе, **як з рукава сыпя**. У веялцы, калісь жа веялкі былі, дак у веялцы ідзець харошая зярно – сабе, дробненькае, такая, што пустая – у другі рукаў, а мякіна... Дац вот яны гаворыць: “Ужо **сыпіцца, як з веялкі з рукава**”. Усі так казалі. І баба калісь наша: “А **сыпіш** ужо, **як з рукава**. *Брахню точыш...*” Ягор ужо пачане... Што-нібудзь ці разаб’е... “**Ня сып** ты, **як з веялкі з рукава...** Ужо паняла па вачах...”

(в) Калісь жа веялкі былі... Сарціруш... І рукаў ідзе пазаддзе, ідуць каласы лёгкія, а па рэшэту буйная, толькі сартавая, на семяно. А каторая дробязь, у другі рукаў. Сеіцца яно на сіты: буйнейшая, а тады драбнейшая, і ё там заморкі – ета меляць, да каровам, свінням. Дац ета: “Во **сыпіцца, як з рукава...**” Сарціруіма... Ужо засарылася. І начынім з рэшыта тога змятаць у які рукаў якоя.

Ета кажучь: “*У папоўскім рукаву дна толькі німа*. Сып-сып колькі ў рукаў. Ён такі шырачэнны. У яго сып... *Пану ўсё мала*.”

Пазаддзе – каторая мелінькая. То сушэйшы колас абмалоціцца і недазрэлы, плахая якоя. Меляць свінням, каровам у пойла.

[Грэцкі С.В.: Там два рукава. Ідзець сярэдняя, зярно ідзець, каторая крупная, чэрыз рэшыта.]

<На каго ў вас казалі: **Сыпіцца, як з рукава?**>

Людзі былі, што... Ён будзя тарабаніць...)

Скора гаворы. Наш Сярэжка як пачане, дак **як з рукава сыпя**. Скора, не рязбярэш, што ён гаворы. Томка наша тожа. Як пачане гаварыць, я гаварю: “Я ня чую. Ты мне медленна гавары”.

[Грэцкі С.В.: “**Сыпя, як з рукава**”. А другія гаворыць: “Што ты *меліш, як х.. на каробцы?*” Ён тарабаня і тарабаня. Не паняць.]

Сытага добра і ўгашчаць.

Такая прыказка была... Як хто прыдзя, гаворыць: “Хадзі абедась!..” – “Не, ня хочу”. Усё калісь казалі... Баба будзя казаць ці матка: “**Сытага добра і ўгашчаць**”.

Счытаць (ні счытаць) за чылавека → У парцянку ўвярнуць.

Сядзець, гніды прышчаміўшы.

Усё матка кажа: “**Сядзі, гніды прышчаміўшы!**” Гніды, во ў галаве ё гніды. “Ужо сядзеў бы...” – будзя казаць... Другі што-небудзь скажа... “А **сядзі ты, гніды прышчаміўшы!**” Калісь усё і на сабраніі, яны... Хто-нібудзь пачане, яны там разбіраюцца ў вапросах... “А **сядзі ты, гніды прышчаміўшы!**” Ці баба наша на нас, што-нібудзь будзіш гаварыць, баба з маткай і мы... Яна: “Сядзі ты... Ішчэ малая... **Сядзі, гніды прышчаміўшы!**”

Сядзець колікам.

Прышоў Павел ка мне, да і гаворы: “Што ты тут дзелаіш?” Я гаварю: “**Сяджу колікам**”. Колік жа ўсё на месці сядзіць, як уб’еш яго. Сяджу да і ўсё. Сёдні Міхайла. Празнік жа. Дак я сяджу, да і ўсё”.

Сядзець на (чыім-небудзь) каўняры.

Во яна сядзіць і не работая. А ты ж, бацька, кармі яе, сатану такую.

<Так у Амяльным казалі?>

Ета скрозь так гаворыць. Кармі яе... **Сядзіць на каўняры**. Пажраць нада, і нада якія трусы купіць, і ўсё купіць, і абуць. Дзед казаў адзін у нас: “Нада купіць і шапёнку, і куфаёнку, і бурёнкі, і рязёнкі – рязіны на ногі калісь”.

Таварышаў слухай, а свой розум май → Узяцца за розум.

Тайная вячэра → На якой тайнай вячэры ты быў?

Такая чэсць (жызь), як сабаку ў карыці.

(а) Напрымер, плоха жыць табе. Цябе там не шануюць як нявестку. Вот, бывая, што нявестку ня ўзлюбяць і ні любяць яе. Дак гаворыць: “Ёй там **такая жызь, як сабаку ў карыці**”. Ці: “**Такая чэсць, як сабаку ў карыці**”. Німа ёй ні прытонку, усюдых яна вінавата і нехарошая.

<Гэта як?>

А сабаку ў карыці есць што калісь давалі? Бульба варыцца ў печы сабе, ізверьху прыгарыць. Вот прыгаркі тыя пазнімаюць, сабаку кідаюць. Прыгаркі тыя толькі сабаку з’есць, а так вон свінні паядуць, а сабака тоя выліжа, што ё. Вот як калісь кармілі. А ціперыка і свінней кормяць, ішчэ і малака падліваяць, і мукой. Ён карыта вылізаў, а там, у карыці *Хама ляжаў*.

(б) <*Як правільна казаць: “Такая чэсць ці такая жызь, як сабаку ў карыці?”*>

І на жызню так гаварылі і на чэсць. Усё раўно ету прыказку гаварылі: “**Як сабаку ў карыці**”.

Тапорная работа.

(а) Яна прыдзя ка мне і кажа: “Як нарысованая”. Нідзе ні зацяжкі німа. А то ніткамі ісцягнуць. А тут, як нарысована. Ці Бог так дае. А я думаю: “Ета проста ахота ў самага ё. А як німа ахоты”. У нас Маша – здзельная, як я. А Туся. Ета у яе **тапорная работа**. *Цяп-ляп*. Ці тут вузёл, ці што, нет ні красы. Тапаром *цяп-ляп*... У плотніка даўжно быць і долата, і пілка. Разнае. Як дзядзька Цімачкаў. Дзе нада вот чуць-чуць не тапаром высеч, а другі тапаром шах высяча, будзя дзірка, ня будзя, мох усё задзелая.... Ічшо, мол, пашчыкатурыцца ўсё... І шчыкатурка ня ўдзержа холаду, нада зрубіць.

<На любую недасканалаю працу казалі “**тапорная**”?>

Во шыя сарочку другая... Калісь рукамы, іголкамы шылі... Прыдзіш палядзіш... Яна *па аўсіні* сігая – ліш бы скарэй, туды-сюды... Еслі надзеніш, нажмеш, яно відна... **Тапорная работа**... Яна сігая, яно відна. А другая шыла. Калісь наша матка пакажа, яна швейка была, і я шыла на машыні і плаці, і сарочкі... дак яна прыдзя палядзець, гаворы: “Дай-ка руку!” Руку возьмя, як пачане чысціць: “Я цябе вучыла так!? Па аўсіні пасігала! Ты даўжна медлінічка, і ня то сігаць, штоб нітка відна, а штоб яна акуратненечка”.

(б) Галлё калісь нашы во так пасеклі ні ўпеч, а калісь галлё такая карацінька, набіраіш і ў печ засаджываіш, дак я сваім казала: “**Тапорная работа**”. Маладухі калісь на вокны, што ё... І яна вышыла цвет... Круг іздзелала, як каток, чорным, тады красным, чорным, тады красным... Такі, як круг і яно яго заціскала, ніткі заціскала, і яно, як хто ўзяў і зжабіў... Яго як ні цягні... Павесілі, усі абсудзілі... Я гаварю: “Ня вешайця... “. Яны павесілі, людзі абсудзілі – значыць, **тапорная работа**.

(в) Сабе і хату дзядзька Танькін Цімачкавае, дак сабе здзелаў хату, дак гаворя: “Мне мох ня нада! Ета так, для красы здзелаю”. Ён ужо зрубіў, чырту ён адбіраў, дак ён ужо адбіраў тапарочкам... Што “ён у міне, як брытва”. Другія *цяп-ляп* – і пайшлі. Закладуць мохам, мох выдзьме вецір, да і дзьме ў хату. Усяк можна здзелаць. І пасціраць ё: у вадной вадзе пасціраюць, у другой вадзе кавыль, яно мыльная, і мыльная вада цячэ, а яно ўжо развесіла. Усяк можна ўсё здзелаць. Ці шыць, ці вышываць, еслі гламаздзіш абы-як, абы толькі скарэй, бачыш, што ня то, ня знаю, хто як, а я кідаю, ні хочу і гаварыць і паказываць. Бачу, што такому чылавеку ўжо не ўкажыш, яна ўжо як завучылась, так і будзя. І маткі такія, што самы не знаюць і дзяцей ня вучаць. **Тапорная работа.** А другі табе іздзеляя, пяць раз папытая, ці я так здзелала, ці не. Так жэ і рубяць.

(г) Калісь дзед Жаваранка кажа: “А як такую **тапорную работу**, як у Козыріхі нявестка вышыла, дак ета *на смех курам...*”

(д) *<А ці былі такія людзі, што маглі тапаром усё зрабіць? Дом, як ляляку. Толькі тапаром, і больш нічым?>*

Былі... Казаў калісь Папок... Дзед быў... Ён вумны... На ўсё Падкаменне... І на Амяльном у нас былі вумныя дзяды: дзед Касцючкаў, і Майка дзед, і дзед Чыгунок... Самы сабе ўсё дзелалі... Дац ён калісь ляжыць у бальніцы... Дац штось пачалі пра мёд... І я ляжала з Сярэжкам... Месяцаў восем яму было... І дзед там быў... Дац ён узнаў, што я, дац ён прышоў: “Варячка, на табе мёду”. Маруся ў мяне была, дачка, дац прынясла мёду...” А у яго свае пчолы... Дац я кажу: “Ой, дзед Міцька!.. Табе прыняслі, а ты мне...” А ён гаворя: “У мяне ж не ўжадобку... Хваця з мяне...” І ён тады гаворя: “А штоб ты мяне заплаціла, штоб я ў цябе ўзяў?” А я гаварю: “Я ня знаю... У мяне грошай німа... Ну, я ні знаю, што я табе дала...” А ён гаворя: “А вот што!... еслі б ты мне дала свае гады... Мне дала... А мае сабе забрала... Я б табе аддаў хату, аддаў бы карову... У мяне і цёлка, і свіння паросная, і кабан, і куры ў мяне ё, і грошы... І вот устаў бы, узяў бы адзін тапарок, і пашоў бы... Еслі б так Бог... Цябе колькі гадоў... Дваццаць тры?” Я кажу: “Да”. – “Табе маіх семсят пяць гадоў, а твае гады мне б былі... Тапарок бы ўзяў і сказаў бы: “Варя ... Мілая... Хадзі, мая, дочачка!” Пацалаваў бы цябе... І сам бы тапарок на плячы, і маладзіцу сваю узяў бы: “Пайдзём, Моця!” І пашоў бы... І я б сабе тапарок адзін узяў... І хату бы зрубіў...” А я кажу: “Дзед, дац нада і гваздзё!” – “Гваздзё ў лесі... Рубіць, на мох складаць – гваздзё ні нада... Вокны – гваздзей ні нада... Дзверы – то ж гваздзё ні нада... А нада гваздзік, я б дзірачку прасверліў, найшоў бы свердзіл... Дзірванны, дубовы з сука забіў бы... Яшчэ кряпчэй гваздю... І большы мне нічога...” А я гаварю: “А мост масціць?” – “Намасціў бы і мост! На шпунты ўзяў бы, і тож ні нада мне гваздо...” – “А ряшэціць?” – “Тож няі нада! Жэрдку прасверліў у стряпіліне і пазабіваў... І жыў бы без гвазда!...”

*<А чаму тады на плахую работу гавораць: **Тапорная работа**?>*

Усё калісь казалі: “Ета – **тапорная работа**”. Таму шта, як ужо тапаром ня дзelay, яно і цёпла будзя, і харошо... Но красаты тыя ж німа... Красаты...

<А дзед Папок зрабіў бы тапаром... Усё адно ня так?>

“Ну, ўсё раўно... І тапаром можна стругаць, як сухое палена... Ну, усё раўно – ні фуганак, ні рубанак...”

Таўчыцца, як таўкач → Старая баба, як таўкач у ступі.

Толькі так → Кроў на вочы наляжа.

Трамбабуль даць.

(а) Грэцкі С.В.:

Пуцін Парашэнку як даў трамбабуль.

<Гэта як?>

Ну, як... Як цябе сказаць... *Наганяй даў...* Што ж ты *туфту* такую *меліш?*.. Што Расія перачысліла дзеньгі, штоб транзіт ішоў... Газ за граніцу, а ён вярнуў дзеньгі абратна... Как-будта задоўжанасць пагашая расійскімі дзяньгамі... І газ за граніцу не пуская.

(б) [З размовы з Грэцкім С.С.]

<Ад каго навучыўся пра “трамбабуль даць”?>

Ад бацькі.

<Як бацька казаў?>

“Трамбабуль дам! Я трамбабуль дам вам усем!” Трамбабуль. Эта – кагда малыя былі, дак не хацеў мацягацца”.]

Трамбула малоць.

Нечыва **трамбула малоць**, пайдзёмце бульбу... Калісь усё так казалі... Набальшы мужчыны... Як сядзяць: “Пайдзёмце, разыходзьцеся... Нечыва **трамбула малоць**... А сабірайцеся, падзёмце па дамам...” У кождага дела найдзецца... Харошы хазяін найдзе ў дварэ дзела... А дурны... Ліш бы дзень прайшоў...

<Ці казалі баба трамбула малоць?>

І баба, і матка, усі... Каму на язык наскораю пападзе, той і казаў.

Трухлявая галава → Асінавая галава.

Туды (табе) і дарога → Штоб (каго-небудзь) агні палілі.

Тут як тут → Кошка сала зная.

Ту, нячыстая сіла! → Як шчотачка.

У абей рукі прыняць → Па хвасту ударяць.

У вочы сказаць (рэзаць). Гл. таксама: **Краянуць па банку; І ткаць, і прясць і чорту падковы падкаваць; Сталінская галава.**

Матка мая была рабацяга. І кароў даіла, і ў магазіні таргавала, і дома парядкі дзелала... Мы ні галадалі... Мы раслі, як з бацькам, з маткай... А яны крывіліся на матку... Прывязае што-нібудзь... Сябе ні дай, а ім... Матка Алёніна калісь казалі: “Ты даўжна суседзям, а сябе ня ўзяць... Суседзі ня будуць коса глядзець...” А матка наша гаворы: “Чаго-та я буду людзей нарыжаць, а сваім дзіцям... Напрымер, прывязу я хустачак... Мне нада ўзяць сабе, бабі і тры дзеўкі, і матка Вася прыдзя, як я куме адкажу... А вы мне хто?..” Матка ім **ў вочы рэзала**: “Вы ж міне толькі абсудзіце, да абгаварываіця, што злыдзень, дзве работы занімая... *Постаўку паабсцыкала*, бегала...” Крывіліся...

У гасцях харашо, а дома лучшэ. (Харашо ў гасцях, а дома лучшэ.)

Баба пайдзя... “Пайду, у Нікіфара (брат яе) пабуду...” Первая жонка памерла з радоў. Радзіла дзевачку Галю, тры дні прашло... Эта ціперь краваячэнія ўрачы астанаўліваюць. Яна с крыві сашла. Дак ён другую ўзяў. Дак яна: “Пайду, Галю адведаю... Нікіфар не абіжая?..” Яна харошая была баба... Хадосья звалі... Яна глядзела Галю, як і родная. Ня знала маткі, толькі радзілася, на трэці дзень памёрла. Яна туды... Гаворы: “Пабыла... І ў Адаркі пабыла...” І прыдзя дамоў. Мы кажым: “Баб, добра, што ты прышла”. Яна і кажа: “**У гасцях харашо, а дома лучшы.** Дома я сама хазяйка. Калі хочу, саджуся есць. Я бачу, што калі нада дзелаць... І знаю, што калі ўвечары дзелаць, упраўляцца. А там сядзі, вочы вылупіўшы...”

У горла з колам ні ўлезіш.

К яму ў горла з колам ні ўлезіш... Яму гавары... Пачане гаварыць... Во ё перядача... Малахаў... І тэй крычыць... І тэй крычыць... Хто каго перякрычыць... І Малахаў бы сказаў: “Адзін выскажа, тады ты...” А то адзін аднаго ня слухае... Хто што... Адны – тое, другія – тое... Што з колам ня ўлезіш... *Хоць кол у глотку саджай, а ён сваё цярэбя...*

У грэх уводзіць → Грэх у мех, мех прадраўся і грэх пацяраўся.

У гулі бегаць → Хадзіць па балонню, закрыўшы... ладонню.

У доўг залезць → У дрэбізгі разбіцца.

У дрэбезгі разбіцца.

І ў доўг залезлі, штоб ужо стол накрыць харашо... **У дрэбезгі разбіваішся.** І свадзьбу дзелаць. І Шолам калісь казаў: “Я даўжон, штоб у міне лучшы ўсіх людзей была. **У дрэбезгі разаб’юся, у доўг залезу.** Но штоб людзі міне не абсудзілі”.

У душу ўлезць → Душа баліць.

У ёлачку (іці).

(а) У нас, там, усягда казалі: “**У ёлачку**”. І баба калісь казала: “Можна іціць проста і – **у ёлачку**. Дзед Майка прыдзя: “Палашка, можа, ішчэ пліснеш?” Матка гаворы: “Ты ўжо “**у ёлачку**” хочыш **іціць**?”

<“**У ёлачку**” – гэта як?>

“**У ёлачку**” – няроўнай дарогай. Ужо туды вядзе не Бог, а чорт ужо вядзе: і туда і туда – **у ёлачку** – ходзяць, як напіваюцца.

(б) **У ёлачку пашоў.** То ж пряма чылабек ідзець, а то ж ідзець...

(в) [Грэцкі С.С.:

“Чым вы бацьку ўгасцілі? Сустрэў яго, **шоў у ёлачку**”.]

(г) Сяргей малы казаў: “Бачыў яго... **Ішоў у ёлачку** ад яе...”

<Так у Амяльным казалі? >

Да... **Пашоў** ужо **у ёлачку**... Ці баба... Наш прыдзя малы, на бальшога: “Ты ўжо **сядзіш у ёлачку**...”

<Сяргей раней так казаў.>

Усі так гаворыць. Ета прыказка такая.

Ужо чорт усе фанары пабіў шукаўшы.

<На каго так кажучь?>

На такіх, як я... *Чорт іх не бярэ, чорт іх не хватая.*

Узрослыя круціцца, маладыя вучацца. (Бальшы круціцца, а малы вучыцца. Стары круціцца, а малы вучыцца.) Гл. таксама: **Ахоту сагнаць.**

(а) Я і ад бабы Алёны, і ад суседзяў старшых... На работу мы калісь хадзілі... Бабы сабе работалі... А мы – падрусткі... Брыгадзір пасылая палоць проса ці што-нібудзь... Калісь палолі, ціперь травяць... Нам гадоў па восем, па дзевяць, па дзесяць... І мы чуім... Што гаворыць, і мы вучылісь... Ці так на вуліцы сядзяць, ці ў сям’е... Так перыймалі... Адзін ад аднаго вучылісь... Гаворыць: “**Бальшы круціцца, а малы вучыцца**”.

(б) Вучацца ад каго... **Стары круціцца, а малы вучыцца**... Што старыя гаворыць, то малыя перыймаць. Вот цыгане па-свойму... А зналі наш... Як яны панімаць... Два языкі ўмеяць... А мы аднаго... Вучацца малыя ад бальшых...

(в) Танька Волкава... Яна пела харашо... Усі песні етыя пела, што мы пелі... Во мы пяёма... Тусіны дзеўкі будуць сядзець... Сядуць на кортачкі... Слухают і пяюць па-

свойму... А мы калі: “Ну-ка, ідзіця не кудлычця, не перябівайця нам!” І яны такія песні пяюць, як мы... Вучацца... Так жа ўсё пакалення... Гаворыць: “**Стары круціцца, малы вучыцца**”.

Узяцца за розум.

Узяўся за розум і чылавекам стаў.

<А так кім ён быў?>

Дураком. Таварышаў слухаў. Гаворыць: “*Таварышаў слухай, да свой розум май*”. Наш ішчэ... Розуму гадам к трыццаці набярэцца. А ціпер ішчэ *шугія ветры*.

<**Шугі вецір** – што гэта такое?>

Шугі вецір – дую без канца. А вецер што дае... Вецер толькі мельніцу меля. Во ета нада. Калісь вятранкі-мельніцы былі.

<На каго кажуць **шугі вецір**?>

Хто абы-што гаворы. Такі ні самастаяцільны. Гаворыць: А ета – *шугі вецір*”.

<Чаму – **шугі вецір**?>

Бальшы вецір. Гаворыць: “**Шугавей** смаля, да і ўсё, без канца, без толку высушыя зямлю”.

Узяць за шкіркі → Воталь падняць.

Узяць на язык → З горям папалам; Рябінавая ноч.

У кождым сяле па чорціку і ў кождой сям’і па чорціку. Гл. таксама: **У** кождым сяле па чорціку і ў кождой сям’і па чорціку.

(а) Бывае ў сям’е па чорту, і бывае... Ні з чога... У нас Мурзіла быў... Будзя сійчас харошы, і сійчас табе *падымя сварку* і спор... Прыдзіш к яму... Вот што-нібудзь.. Ён скажа: “Нет! Так во!..” – “Нет, Мішка!.. Ня так!..” – “Нет, так!..” – “Да, да... Ета я забыла...”

(б) Во ета – пан і паненка. І ў Закружжы так дзелалі. А там (у *Стаўбуне*), гаворыш, німа. Якая ета “Стрыла”? Дзед жа з бабай закапаваяць. А там усе закапаваяць. Вот, бачыш... Кажаць, **у кождой сям’е па чорціку і ў кождым сяле па чорціку**. Хто як ужо здэлае.

(в) Во дзяцей будзя пяціра. У кождой сям’е бывая па чорту і па сатане бывая. Бывая другому, яму ўсё колака, яму тоя ня так, тоя ня так. Вот бываяць такія людзі, і цвярэзья, усё раўно яму штось ня так. Я на свайго Сярэжку і то кажу: “Во ужо *чорт у лапцях!* **У кождой сям’е па чорціку**, і нам Бог даў!” Будзя: “Не дасаліла!” А я гаварю: “*Перясол на спіне, а недасол на стале*. Вазьмі – не салёна, дасалі. А мне не наравіцца салёна”. Чорт – ета такі ўрэдны чылавец.

У косці даць.

Б’юць да касцей. Ні то што будзя сіняе на мясе, на руцэ, а будзя косць шчумець.

У маслі купацца. Гл. таксама: **Як** вош у патыліцу зашчаміўся.

Я адна... Да на сваей пенсіі... З міне... Я б у маслі купалася...

У міре німа.

Наша баба... Можа, у **міре німа** такія.

У мяне дзела загудзела, засталася зарявець.

Гаворыць: “**У** мяне дзела загудзела, засталася зарявець”. Калі прыдуць хтось к нам: “Ну, як дзела?” – пытаець нашы... Ці сядзяць бабы, падыходзяць: “Ну, як, Ісакавіч,

дзяла?” А ты б сказаў: “**Маё дзела загудзела, засталася зарявець**”. Карова рыве і чылавец рыве, як громка крычыць, да сварыцца. Усі так казалі... Прыходзяць, пытаюць: “Як у вас тут дзела?” – “А... **Дзела загудзела, засталася зарявець...**”

У мяне свой чэймадан, каму хочу таму і дам → Пайці па швам.

У нерабатня усе дні святыя. Гл. таксама: Нерабацень святых дней шукая.

У нерабатня ўсе дні святыя.... Нерабацень і ў будні дзень ляжа, *ляжыць колам*, ні спіхнуць яго на работу... Таму шта ён ня хоча работаць... І ў будзень дзень, і ў празнік... Яму б кожны дзень былі б празнікі... *Душэ празнік...* Во вып’е... Гаворыць: “Што ўжо душэ празнік іздзелаў? Во *распусці карэнні* і ляжы на печы..”

<А чаму **святыя дні называюцца?**>

Святыя дні... У святыя дні усё ж не работаюць... Баба: “Паабедайце і гуляйце...”

У неряці быць → Хоць сіло на глотку.

У нітку цягнуцца.

Баба ўсё калісь казала: “Полячка, **у нітку цягніся**, штоб дзеткі не галодныя былі”.

Усі так казалі: “**У нітку цягніся**, да не атставай ад людзей”.

Я калісь... Жыта жном у калхозі... Еслі бачу, хто займе паўз мяне... Ці атмяряе палкамы атмяряе, сажэнь такі быў, у сажні два метры... Вот атміряім... Еслі ты заняў дзесяць сажняў шырыны, і краю німа дліны, і я ішчэ адзін здзелаю – адзінаццаць, штоб у міне болей было. Міне “канбаін” усё звалі: “Канбаін, хадзі ўжо, сядзь. Яны сядуць абедаяць, а я думаю: “Дай ішчэ сноп нажну!” Пакуль яны пасядзяць, там раскінуць сваё, да пагігікаяць, сабіраюцца: “Хадзіця... Ўмесці паабедаяім”. А я снапоў пяць нашарашу. І ня мытая дамоў пайду. Там вада астанецца, дак яны ўмываюцца, а я скарэй дажынаю. Яны: “Заўтры дажнеш, і мы не дажалі”. А я думаю: “Сноп-другі”. І сумку ўхватаваю, серп і бягом даганяць, хоць яны і пойдучь. І даганю. Штоб я болей здзелала. Вот у міне замашка такая. **У нітку буду цягнуцца**, сілы німа...

У няўмекі рукі не баляць.

Гаворыць: “Ня ўмею, ня знаю...” Усё матка наша казала і баба: “**У няўмекі век рукі не баляць**”.

У папа рукаў шырокі (бальшы). Гл. таксама: З бальшым (вялікім) пузам (ротам) на папоў двор.

(а) **У папа скрозь шырокі рукаў.**

<Хто так казаў?>

І баба наша, і дзед Майка, старыя бабы, мужчыны. Вот гаворыць... Калісь у імбар прыдзя прыдсідациль і кажа: “Усё нада сыпаць у калхозны імбар”. А мужчыны і бабы будуць гаварыць: “Імбар – ета тый самы *папоўскі рукаў*”. У папа шырачэнны рукаў. Туды сыпіш, а ён із рукава ў карман, у карман. І *век папоўскага рукава не насытіш*, патаму шта ён находзя, куды сыпацца – і грашам, і вашам. *Папоўскі рукаў*, да такія пражорлівыя сем’і ёсцака: жруць, і ўсё мала. Калісь у Козырыхі... Уб’юць кабана. Ета кожны дзень у іх – жаркоя. Калісь у год раз аднаго кабана білі. А ў іх – сёдни пад’еў, а заўтра – *што Бог дасць. А Бог не скідая з неба*. Баба наша казала, баба наша і чыстая была, і эканомная, дак казала: “Куліначка, *Бог з неба не скідая*. А як у кадушцы бярэш, да чугун, тады...” Панажыраюцца: “Ой! Мы ўжо панажыраліся мяса!” Ета на месяц тога кабана! *Квам – да і німа!* А то ходзяць па дворах. А наша баба ўсігда эканомная была. У яе штоб на стале абы як кускі сала ліжалі? Яна нада... Мы ў бабы: “Баба, дай нам сала”. Яна пойдзя, адрэжа па скібачцы: “Хваця, дзетачкі. Заўтры ішчэ дзень будзя”.

(б) Баба семкі будзя дзяліць. Стакан поўны. Баба наша ні то шта аднаму коптарам, усім роўна дае. І дасць Ягорку. А Туся наша ўсё падкальвала. Стаіць і кажа: “А мне болей баба дала”. Ён: “А-а-а! Як Тусі болей. І мне болей дай!” А баба роўна дае. Дак баба гаворы: “Ягорка, ідзі к папу. Ён табе... **Рукава шырокая**... Багата насыпя... А хоць... у цябе рукаў шырокі, як папу сыпіш – і ўсё мала. Усім роўна дала”.

(в) Баба ідзець: “Дай ты мне ўжо грошай на свечкі”. Матка: “Ну, колькі ж табе?” – “А я за ўмёршых стаўлю свечку і за жывушчых. На дзве свечкі”. Матка: “Да **ў папа рукаў бальшы**. Хоць з канём заязжай! Туды: хоць мяхі бульбы кідай, хоць капусты лісця – усё ідзець, як чэрыз канвейр, пашло і пашло. Поп усё прымая”.

У папа рыза шырокая.

Усё баба казалася: “**У папа рыза шырокая**. Сыпь і туды мех бульбы – не аткажыцца... Усё бярэ і бярэ...”

У папоўскім рукаву дна толькі німа → Сыпіцца (сыпаць), як з рукава.

У полі ветра шукаць.

Ну, праўда, ідзі ў поля... Вецер гуляе. Найдзіш ты яго? Ён шугануў і пайшоў далей на лясы і на паля, і на дзярэўні. Усё баба... Гуляюць – ідзі, **у полі ветру шукай**. Ты яго не найдзіш. Так і жэніха. Апусціся... Яны на вечар, *цягаюць* цябе, як сучку... Ня будзіш знаць, ад каго каторы радзіўся.

<Калі яшчэ так кажучь?>

Як пацірыяш што-нібудзь... Пацірыяў, гаворыць: “Ну, ідзі, **у полі ветру шукай**. Ужо не найдзіш.

У прадаўца здачы, а ў краўца астачы.

Шубку аддалі бальшую краўцу, штоб малую сшыў. Баба гаворы: “А дзе ж астача?” А матка гаворы: “**У прадаўца здачы, а ў краўца астачы** нікалі не бывае. Яны век не аддаюць”. І, праўда, ён із тога да ісшыя. Калісь адна гаварыла: “Я сшыю кохтачку, астанецца, хоць і маленькі лапак астанецца, я пашыю камбініравана кохтачку. Рукаўкі такія здзелаю, да ў другія ж астанецца – во і глядзі-ка: маёй будзя дзеўцы кохтачка. С усякіх лапачкаў. А тады ўжо паглядзім: сын яго бегая, такая во безрукавачка. Баба: “Палядзі-ка: з нашае шубкі!” Матка: “Не чапайся! Не гавары! Усё! *Прапала дзела!*”

У празнік і дурак панаравіцца.

Эта баба наша ўсё нарядзіцца, дак я гаварю: “Ты ж бы прыбралася”. А яна: “Хай ён міня паглядзіць, якая я на кожны дзень. А прыбяруся, буду сядзець, ты прыдзіш, скажыш: “Куды-та ты сабралася?” Эта мне ня нада”. Баба наша ўсё казалася: “Дзеці! Будзь ты ў будзёнкавым у будні дзень, хай цябе людзі паглядзяць, ці жаніхі, ці што, а **ў празнік і дурак панаравіцца**. І дурака вазьмі, будзя дурны, а будзя красівы. А ты ў будзён дзень, хай цябя паглядзяць, якая ты. Хай ён паглядзіць міня ў будзён дзень, а то прыбяруся, буду сядзець. Эта ўсё: *дзеньгі – прах, адзёжа тожа, а любоў усяго дарожэ*”.

У пузе “Трэцяка” рэзаць → Ня плюй у лужыну, а прыдзёцца напіцца.

У п’яніц і нерабатней усі дні святыя → Нерабацень святых дней шукае.

Урадзімцы давілі (ганялі).

Дзе цебя ужэ ўрадзімец давіў

Я гаварю: “Дзе цебя ужэ ўрадзімец давіў?”. ўрадзімец – эта чорцік. Баба наша нічога не гаварыла. Эта я наўчылася тутак. “*Дзе цебя ўжо ўрадзімцы давілі?*” Эта

хадзіў без толку. Я считаю. Ён гаворы: “Баб, я ж не без талку. Палядзі, які я мазаны, палядзі якія рукі”. Ці “*чорт цябе ганяў*”, ці “*ўрадзімец*”.

У руках дзяржаць.

Ён бы піў, да яна яго ў руках дзяржыць.

<Што значыць: у руках дзяржыць?>

Прыкажа... І ўсё.

У рыла даць → Скачы, уража, як пан скажа.

У сарочцы нарадзіцца.

Баба мая кажа: “Унучачка, ты даўжна быць шчаслівая”. Я гаварю: “А чаго?” – “Ты ў сарочцы радзіла”. Я: “Баб, у якой?” – “Дзіцёнак жа родзіцца... А ты паляжала ў пялёнках, увярцелі... Палядзім: мордачка не такая. Пачалі аблупліваць, аблупілася сарочачка із ручак, із ножак, такая тоненькая, як плевачка. Дак ты ў сарочцы радзіла”. І матка мне ўсё казала: “Маша без сарочки радзіла, і Туся, усі дзеці, а толькі дзве Танькі радзіліся, дак да палавіна сарочка, а ты полная, на ножках, і ўсё...” Я гаварю: “Баб, куды ж ты тую сарочку?” А яна гаворы: “А з пупавінай умесці. Пуп і тую сарочачку, яны падсохлі, дак усё калісь казалі: “Як замуж будзя іцці, дак штоб багатая была, у сундук пакласць”.

У сем дарагоў (заплаціць).

Ну, прымерна, ты мне скажыш: “Руб!” Я другому, можа, сем раз заплачу па рублю, толькі не падчынюся. Даражэйшы яно выходзя. Ты б мяне за руб давёз, да пачаў карячыцца перяда мной. Я б ужо болей не прасіла. Ета ўсі скрозь гаворыць: “У сем дарагоў заплачу, толькі не яму”.

Усенашная ноч → Рябінавая ноч.

Усенашнаю ўстроіць → Рябінавая ноч.

У старасці дзве радасці.

Баба казала... Я гаварю: “Баб, як пражыць на свеці, штоб добра было?” А яна мне гаворы: “Пра маладосць ня думай, а нада думаць пра старасць, што сілы німа. У старасці дзве радасці. Сілы німа... Рад бы здзелаць, а сілы німа... І чувствуіш, што сілы німа... Мешаіш у дварэ... А малады... Куды нада, і пайшоў, і здзелаў... Сіла ё...”

Німа сілы работаць... Рад бы здзелаць, а сілы німа...

<А другая радасць?>

Ты мяшаіш у дварэ... Ужо лішні... Падрастая новае пакаленне, ужо цябе ні жаласці, ні міласці... Жыві, як пень...

<Як пень – гэта як?>

Як пень стаіць... Ён нікому ня нада... Мяшая, ссякуць к чортавай мацеры...

<Першая радасць – рад бы здзелаць, да сіл не хапая. А другая?>

А другая – мяшаіш у хаце. На што стары ў хаце...

<Дак якая ж – гэта радасць?>

Ці ты ні панімаіш? Плахія радасці... І адна, і другая... І сілы німа, і мяшаіш у хаце...

У сям’е не бяз вырадка → Хвост паджаць.

Усякай твары ў Госпада па пары.

Вы казалі: “Усякай твары ў Госпада па пары...”]

Самкі німа ці самца вот табе і... Пеўня німа ў дварэ, куры яйцы без пеўня ня будуць выводзіць... Ета па прыродзі правільна... І па прыродзі так... Ета – сушчая праўда... Цвет і тэй апыляіцца... Цвет і цвятніха бываяць... Во жыта красуіцца... Самец і самка і ў жыці, і ва ўсём расценіі...

Усякія ж твары шукаюць па пары.

Усякія ж твары ідуць па пары.

Усі ж паруюцца. Гаворыць, *шукаюць купец купца, а сляпец сляпца*. Сляпец шукае, штоб... Харошы з ім жа ня пойдзя па вуліцы. І ідзець жа сляпец такі, удвох. Жэняцца такія. Паруюцца. Багаты ж бярэ... Не бярэ беднаю, а бярэ багатаю. А бедны ўжо бярэ, хто пойдзя. Кажды шукаіць, гаворыць... **Усякія твары ідуць па пары**. Ета скрозь гаворыць усі. Баба казала наша. Я гаварю: “Баб, паглядзі-ка ты...” У нас галубы дзікія вяліся. Яна гаворыць: “Ну, **усякія ж твары шукаюць па пары**”. Так жа і людзі, так ж і ўсі.

У ход ідзець.

Павел акрошку варя. А мы халаднік варыма. У нас ён **у ход ідзець**. Ядзім.

<У ход ідзець. Гэта як?>

Ідуць. Гаворыць, тавар **у ход ідзець**. Еслі красівы ці харошы, дак ідзець. Калісь найлонавыя сарочкі... Цяпер іх ніхто ня носіць. А калісь, купіць, *аж прыгнуць*.

У шаўковае лета нарадзіцца.

Шаўковае лета... Усё баба казала наша: “Пройдзя **шаўковае лета**, за што ні цапні... І травінка шаўковая, і бурачок шаўковы – усё шаўковая... Мякінькая такая, харошая... **Шаўковая** завецца.

<На каго так казалі?>

Ну, на каго... Усё баба казала на лета. Мы прыдзім: “Баб, вон кошка вышла і траву есць”. – “А ета – **шаўковая лета**. Ніхай есць хто што хоча: чэрвячкі ядуць шаўковаю траўку, і камаркі...” І пачане ўсіх... Ета называіцца “**шаўковае лета**”.

<А на каго так казалі: “**У шаўковае лета нарадзіўся**”?>

Еслі харошы чылабек... Вот пачане, еслі харошы чылабек, дак баба ўсё і кажа... Хадзілі з намі тыя мужчыны гуляць... Што-нібудзь дзелаць, яны прыходзяць: “Алёнка, так і так”. Матка: “Ідуць к табе, *як і к Богу*”. – “А ніхай! Дай Божа, памоч чылабеку, да не абідзіць”. І будуць усё казаць: “**Яна ў шаўковае лета радзілася**”. Добры чылабек **у шаўковае лета раджаіцца**.

У чорта із зубоў смалу і тую выцягніш.

На такіх, як папрасімкі, казалі: “Ты ў **чорта із зубоў смалу і тую выцягніш**, а ні то што ў чылабека”. Такія людзі бываяць завіслівыя, калі б ім даваў, даваў, даваў... Усё б брала, жрала і не нажыралася... Такія людзі ё – ненасытныя!..

У чорта на кулічках → К чорту на кулічкі.

У чорта сваіх да чорта.

Баба: “Ягорка, еш”. – “Баба, я ня буду есць. *А ну яго к чорту!*” Яна: “**У чорта сваіх да чорта**”.

У чужую душу ўлез, што зашоў у цёмны лес. → Чужая душа – цёмны лес.

У якар сесць.

Як на якар сесць.

Якар жа на мель садзіцца, так і я села ўжо ў якар.

<Калі так кажучь?>

Села на ногі, як на якар, ужо ні туды, ні сюды. Ня можа яна ўжо хадзіць.

Хадзіць па балонню, закрыўшы (жопу, курыцу, сцуллю, манду) ладонню.

(а) Сядзелі, прялі лён, дак яна мне і гаворы, матка наша: “Сядзіця, а то будзіця **хадзіць па балонню, закрыўшы ладонню!** Прыдзіця!” Туся сядзя, сычолак павешая. Матка: “Бяры ты!” І мне – самапряху. У бабы была свая, у маткі – свая, у мяне і ў Машы. Матка пашла работаць бугалцерам, дак Туся пряла. Мы прядом да дзяржым нітку крэпка, дак яна сукараціцца. Матка: “Ужо парвала. Суколка ўжо вясіць! Во ўжо панавешывалі, нерабатні! Прыдзіця! Ой, сучкі етыя, толькі б у “Сучку” гулялі, кала двара лета і зіму ў *гулі б бегалі!*” Мы: “Мам, мы на адну мінутку пабягіма!” Дак яна: “Будзіця **хадзіць па балонню, закрыўшы ж... ладонню!**” – “Ня будзіма!” Яна: “Такіх сусолак панавешылі...” А там вісіць... Я ціхінька вазьму, скомкаю і ў грубку ўкіну. Яна агледзя і кажа: “Падбяры! Нада і мех, нада і дзярюга, і посцілка, і дзярюжка, і ўсё!” Загадаю. Я думаю: “Як я буду распутываць? Я ўжо пакачала ўсё”.

*У *сучку* гуляць – у класікі.

(б) **Хадзіць па балонню, закрыўшы курыцу ладонню.** Усё матка казала: “Дзеўкі, прыдзіця! Прыдзіця кудзелі”. Путнога ж не давала. Путны ж лён, дак яна сама, матка, і баба пряла: на аснову ж нада крэпенька. Мы падойдзім... Лён тый ужо: “Дай і мы!” Матка: “Што вы дзелаіця? Вы напрудзіце *дзе з колас, а дзе з волас*”. Дзе тоўста, а дзе яна парвецца – тонінька. Прыдзя, па руках лупя: “Атыдзісісь!” А дае толькі вярхоўя нам – патрэп’я. А яно ж слюніма, палец ужо зрэжэцца, папрядома трохі, абы матка пашла на работу, мы кідаім. А матка ж на цэўцы бача колькі папрудзіна. Палядзіць: “Во, *сучкі цапня!* Будзіця **хадзіць па балонню, накрывшы сцуллю сваю ладонню!** Вы ж ні прялі. Сарочак вам шыць ня будзім. Вот выткім палатно, бабе сарочак нашыю, сабе нашыю, Ягорку, ён хлопец. А вы будзіця хадзіць па балонню... Як прялі, так і сарочкі...” Матка ў нас сама шыла і плаці, і кохтачкі.

(в) Ярмаркі былі ў Свяцкой. Мы калісь туды і на базар насілі. Цыбуля парасце. Нарве баба. У пучкі, у лляныя нітачкі павяжэ, і панясома... Там дзед адзін лапці насіў: “Варячка, калі мы з табой пойдам у Свяцкую?” – “Хоць і кажды дзень цыбулю буду насіць”. А ён лапці плёў... Дак туды ў Расію прыходзяць людзі з ганакоў на ярмалак... Куплялі і лапці, і цыбулю, хто што. І мы канфет хочым купіць. “Ой, не!.. Панясом матцы. Матка хусцінку купя якую ці што-нібудзь. А то ж бацька не зарабляе – памёр”. Прынясом: “Мам! Столькі во паглядзі!” Прададзім пучкі тыя. Матка: “Ну, вы ж бы сабе канфетак купілі”. – “Не, мам, лучшэ хустачку купіш”. Во як жылі. А ціперя яны... Наш халасцяк засраны, гаворы: “Баб, ціпер мода – панасіў два гады – выкідаць нада”. Я гаварю: “Насі шчэ! Шуляты закрытыя. А то будзіш **хадзіць па балонню, закрыўшы ладонню**”. Шуляты – ляшкі. Баба ўсё: “Будзіш **хадзіць па балонню – шуляты накрывшы ладонню**”.

(г) Большэ смашнікаў есць нада! Ё – другія... На смашнам можна праесць, на пряніках, на канхветах, на пячэнні – душа ўсяго хоча. А тады што? Можна і не купіць што-нібудзь. Лучшэ вешч купі якую-нібудзь, **штоб не хадзіў па балонню, прыкрывшы манду ладонню**. Нада эканоміць, эканоміць і эканоміць. Тады толькі будзя чылавек жыць на свеці, як нада.

Хадзіць па міласціні → Ходзіць, як кабыла з кусюркам.

Хай з (імы) чэрці гаворыць → У раду не бяз вырадка.

Хай с (табой) Бог разбярэцца і пакарае цябе → Штоб (цябе) Бог пакараў.

Хай с (табой) Гасподзь ідзець і памагая...

<Калі так кажучь?>

Калі жалаюць харошага, дак гаворяць: “Хай с табой Гасподзь ідзець у дарогу і аберягая цябе”. Калісь баба казала: “Ніхай Гасподзь цябе аберягая”. Калісь ідзём... У Злынку іду калісь... Буду ў Закружжа іцціць, і баба пажалая: “**Хай с табой Гасподзь ідзець...**”

Хай падняць → Бучу падняць.

Хай (вам) Гасподзь удачы дае → Гэчы на плечы, Багародзіцу ў карман, да і пайшоў.

Халу ў палу.

Вот Пашка хваліцца сваім Іванам. Яна разоў дзесяць сыходзілася, разыходзілася. А будзя хваліцца, як сойдзіцца: “Во! Кажачь, Іван мой плахі. А Іван прышоў... На рукі міне і на вуліцу выняс!” Нядзелю пражывуць, ужо **халу ў палу** і нясець к бацьку. Куды ж пойдзіш? Калісь бацька казаў: “Еслі ты ішчэ нарадзіш такіх во Іванаў, як первага нарадзіла, да будзіш адзін за адным украдні ряджаць, дак я... Ні ўспеіш радзіць, я буду ў ряку, у ряку кідаць. Толькі пойдзіш – і зноў **халу ў палу**... Дзіцёнка ужо... “**Халу**, – гаворя, – **у палу**... І зноў назад: “Я зноў прышла...” – “Хто табе вінават?” – “Свякруха ўрэдная, залоўкі ўрэдныя... Ён на міня...”

<Калі так казалі?>

Свякрухі на нявестак. Куды ідзець нявестка гуляць, яна і гаворя: “Бяры **халу ў палу** да ідзі! Я яго ня буду няччыць. Я то ж пайду гуляць!”

Хама ляжаў, да тэй пайшоў. Гл. таксама: **Такая чэсць, як сабаку ў карыці.**

Усі так гаворяць: “**Хама тут ляжаў**”. Німа ўжо нічога. Ці ў магазін прыдуць. І ў магазінах не было калісь нічога. Прыдуць: “Ё што ў магазіне?” – “А **Хама ляжаў, да тэй пайшоў**”.

<Чаму Хама? Чаму ні Іван, ні Пятро?>

Такі нерабацень быў. Нерабацень, п’яніца. Харошага не скажаць.

Хамянём ходзіць.

Гаворяць: “**Хамянём ходзя**”. А што ета за хамень?

Хамянём ходзя каля нявесты ці кала каго там ужо... Ты б абрашчался ці я... Ня знаю, як сабразіць, но так гаварылі.

<Гэта па-добраму ці не?>

Па-харошаму.

Хамут няграматны → Не дай Бог свінне рогі, а дураку такому панства.

Хапай (хватай) хатку на лапатку – да ня ўхваціш. Гл. таксама: **Сталінская галава.**

Усё гаворяць: “**Хапай хатку на лапатку**”. А не ўхваціш ужо. Мы калі-нібудзь што-нібудзь *шкоду здзелаім*. Матка будзя сварыцца. Баба: “Полячка, не чапай! Не чапай! Не рві дзяцей. **Ужо хапай хатку на лапатку – да ня ўхваціш.** Ужо ўсё. Шкода ўжо праізашла.

Хараша Масква красой, да абычай не харош.

Усё казаў дзед Майка, ездзіў, у яго сын там... Прыехаў... Баба гаворя: “Ну як, Майка, Масква красівая?” – “Алёнка! **Хараша Масква красой, да абычай не харош.** Ня дома. Не чарак не пападаў лішні. Абедаць сядзім, рюмачку... Што мне ета рюмачка... Мне кружку нада”. І другія казалі. Багата я чула.

Хараша цюрма, да чорт ёй рад.**Хараша залатая клетка, да то ж чорт ёй рад.**

Салавей з салоўкай смуцён-невясёл,
 Ой, павесіў галоўку, зёрна не клюёць.
 Павесіў галоўку, ой зярна не клюёць.
 – Ой, кляваў бы я зёрна, да клювушкі ў мяне нет,
 Ой, кляваў бы я зёрна, да клювушкі ў мяне нет.
 Ой, запеў бы я песню, ой да голасу ў мяне нет.
 Ой, запеў бы я песню, ой да голасу ў мяне нет.
 Ой, залатая клетка ссушыла да міня.
 Залатая клетка, ой ссушыла да міня.
 Ой, малада салоўка ў саду гуляла.
 Малада салоўка, ой ў саду гуляла.
 Ой, як бы я рад у садочку зелёнам пагуляць.
 Рад бы я ў садочку ў зялёным пагуляць.
 Ой, рад бы я з салоўкай песенкі паспяваць,
 Залатой жа клеткі, ой, дзверы не адчыню
 І да сваёй салоўкі я не вылячу.
 Хазяін жа клеткі, ой. дзверкі замыкаў,
 Залатыя ён ключы да з сабою забіраў.
 Гулялі-спявалі ў зялёнам жа саду,
 Зачапіўся салавейка ў сетку шоўкаваю.
 Зачапіўся салоўка, ой ў сетку шоўкаваю.
 Ой, пасадзілі салавейку ў клетку залатую.
 Ня буду з салоўкам, ой у садочку я гуляць,
 Ой, ня буду з салоўкам песенкі спяваць,
 Будзя мой салоўка ў залатой клеткі засыхаць,
 А я ў зялёным садочку слёзкі праліваць.

Яго з клеткі ня пусцяць, а яна кругом у саду будзя слёзкі праліваць. Ета я ў бальніцы ліжала... Калісь рука ў мяне забалела... І там старая бабка ліжала, яна гаварыла, што ёй дзевяноста гадоў, дак яна пела... Уряд койкі, дак сядзім, яна гаворы: “Умеіш ты пець?” Я гаварю: “Люблю”. Дац яна гаворы: “Давай песенку”. І етага “Салавейку” прапела. І разоў колькі прапелі, я ўжо запомніла. Дац яна і гаворы: “Во як у клетке залатой! **Хараша цюрма, да чорт ёй рад. Хараша залатая клетка, да то ж чорт ёй рад.** Сядзеў у клетцы, так бы ён лятаў, шугаўся на крыллі, да з салавейкай упару, а то салавей папаўся ў клетку, а яна не папалась. Дац тая на воле, а еты тут сушыцца, ня п’е, ня есць”.

Харошы хазяін найдзя работу →Пусці-павалюсь.**Хвалі, да з ног валі.**

Будзя з табой гаварыць, а будзя табе ўраг.

Хвастом накрыцца.

Узяла і хвастом накрылась. Так усі гаварылі: “**Хвосцікам накрылась**”. Если хвастом накрыў, ета ўжо ні аддасць. Скрозь усі казалі. Вот другая хлеба сёдни ў цябе пазыча, заўтра ў другія, у трэція... А аддаваць... “Я, уродзі, не брала”. – “Да ты ж брала. А то хочыш браць і **хвастом накрыць**. Дац аддай!” Усі казалі: “Узяў і **хвастом накрыў**”.

Хвокусы выкідаць.

Прыдзіш з работы ўтомлены. Баба: “Ну як, мая ўнучачка, ты сёдни патамілася?” – “Ой, баба, (а калі ні баба скажу, ой, Алёнка Максімаўна), так ужо ўтамілася, што... Трошкі на грубцы сяду, да пасяджу...” І баба: “Сядзь, мая ўнучачка. Есць табе паднесць”. Я гаварю: “Ні нада, баб..” Ну, што я на бабу буду крычаць... Ні зла, ні што... Поваду німа... А ён... Прышоў, дак абраціся, як чылавец... А што ты *глотку разявіў*... “Маскву, – гаварю, – глоткамы не крычалі: “Ідзіця, немцы адсюль!” А мудрасцю, хітрасцю... А не дапусцілі – Маскву ні ўзялі... Які Гітлер ня быў сілён.. А то **хвокусы** будзіш сваі **выкідаць**...”

Хвост адчышчаць (ачышчаць). Гл. таксама **Колькі ваўка не кармі, ён у лес уцякая.**

Мол, мы не вінаватыя... Мы нічога ня знаім... Усягда так гаворыць: “**Не адчышчайця свой хвост**... Ты яго ўжо *абасрала*, дак не ачышчай”. Другія возьмуць, набрэшаць што-нібудзь. А тады прыходзяць: “Я – ня я...”

Павел прышоў... У суд падалі... І прышоў *хвост ачышчаць*... “Варя, нічога ня знаю... Ета ўсё Аляксеяўна”. І ета: “Я нічога ня знаю”. Я гаварю: “Бачыш! Тэй **хвост ачышчаў**... І ты...”

Хвост паджаць.

(а) Яны ўжо **хвасты пападжымалі**. Нічога не гаворыць...

(б) Яна брэхню точка і **хвост падажме**: “Я ні я!” Вот і думай: “Хто і што?..” Матка: “Штоб ета баба расказала...” Я: “Баба ня скажа. Я за бабу *грудзью іду*. Баба ня скажа нікаму”. А яна во што дзелала... **Хвост падажме** і сядзіць... К Барысавым пойдзя: “Ні кажыця... А то матка дапытываіцца: “Хто казаў?” І тое выкажа.

Хіміны куры.

Хіміны куры гарадзіць.

Хіміны куры наплутаць.

Хіміны куры пайшлі ў разнос.

(а) Глядзі, як ён рушнік павесіў – **згарадзіў хіміны куры**.

<**Хіміны куры – гэта як?**>

Ета чагось *справеку веку* гаворыць: “Ідзі ты!..” Ну, хто абы-што гаворя, гаворыць...” А ідзі ты, **як хіміны куры**, не плетухань!”

(б) Чось усі тады гаварылі. “У Хімы, – гаварылі, – курэй ня кормяць. З курасання зляцяць і пашлі па чужых дворах... Хто насыпя... І, праўда... Бегалі там у нас у адныя, нечым карміць, дак яны выскачаць на вуліцу, бягаць у чужы двор... Куры хоць і дзяўбуць, яны ўварвуцца.

<*На каго так казалі?*>

Я б і на цябе сказала. Ты б адно не дадзелаў, другога браў. Дак і я. Адзін канец ізвязала, ужо закруціла і рушнік, і ўсё... Матка: “Во ўжо! Рабацяга! Ня знаюць людзі, што **хіміны куры** – ня дзеўка. Дадзelay мне рушнік!”

(в) Што-нібудзь іздзелаіш ні так, брыгадзір прыдзя: “Эх, вы, **хіміны куры накурдаячылі!**” Ці грымом сена, пройдзя патом... Другія чысцінька, ён і гаворя: “Ета ж касіў чылавец травіну ету, сілу ўклаў, а вы нячыста, **як хіміны куры**, пагрэблі. Быстра мне перягрэбайця!” Што плахоя – назавуць **хіміны куры**, усё плахоя.

(г) Усё баба наша... Што-нібудзь здзелаю... Асобенна ў кросны... Кросны як тчэш, дак баба падойдзя... “Баб, нітка парвалася”. Не пабачыла... Блізна ішла. Яна падойдзя, будзя казаць: “Ой, **хіміны куры!** Ты ж глядзі, штоб блізны не было”.

Блізна. Вот нітка парвецца, яна парвалася і тут заплуталася ў нітах, а тут ўжо ідзець блізна... Ніткі не хватая... Дзве ўмесці ідуць, і ўжо німа такія крэпасці. Ета называіцца “блізна”.

І баба будзя казаць: “Во **хіміны куры**”. І матка прыдзя: “Ужо **хіміны куры** наплутала”.

Хіньцю няньчыць.

Якую ты хіньцю няньчыў?

Вот тады ў нас гаварылі, як хто прыдзя к нам. Калісь Мельчыха, ну, суседзі, прыдуць, матка і гаворыць: “**Якую ты хіньцю няньчыла**, што не прыходзіла?” Аны кажды дзень атмячаюцца ў нас. Прыходзяць хоць на мінутку... Хіньця, калісь балезь такая. Тады ўжо пачалі “**хіньцю**” называць “ліхарадка”. Па-навучнаму. Вот труся чылавека.

<На каго так казалі?>

Вот ты б доўга б ня быў, я б магла на цябе...

Хісьць адпала. Гл. таксама: **Капрызы ламаць.**

Ужо ні захацела... *Хоць ты мяне ўбей...* **Хісьць адпала...** Проста вот жэланія німа...

<**Хісьць** – гэта што?>

Ня хочу... **Хісьць адпала** – ета ўжо ўсё...

Танька мне гаворыць: “Нарысуй мне красіваю простыню... Штоб ні ў кога такія не былі”. А я гаварю: “Давай, такую нарысу, штоб толькі з адценкамы вышыла”. Яна гаворыць: “Добра”. І мы з ёй прыдзім, я гаварю: “Тут такой забалаццю, тут такой дзелай”. І яны, *як жывыя...* Розы ў яе. А я ўжо сабе розамы не захацела. У Танькі ё, я ўжо ня буду. Ужо мая **хісьць адпала...** Я ўжо нарысавала... Мне надаела... Маша: “Ну, ты ж розамы...” Ня хочу розамы... Я макамы буду... У мяне ж макамы...

Хлеб перябіваць. Гл. таксама: **Як убіты (спіць).**

Абрычоныя дзелалі іконы, а ціпер ужо ўсё ў цэркві. Танька во дзелала Буланава, дак поп прышоў і сказаў: “Я цібя судзіць буду! **Перябівайш хлеб** мне!”

Ходзіць, як кабыла з кусюркам.

Ходзіць, як старец з павадырём.

(а) Кабыла ж ажарэбіцца, куды сама, туды і кусюрка бягіць. Кусюрка – дзіцёнак іе малінькі.

<На каго так кажуць?>

Другія ідуць... Калісь у нас... Сабіруцца ідуць... Соня была і Арцёмачка, мужык іе... Ён ёй па плячо... Мужык... Яна высокая такая... Гаворыць: “Ідзець **ужо кабыла с кусюркам**”.

(б) Усё калісь казалі... Еслі малы ідзець... Еслі мужык бальшы, а жонка малая, гаворыць: “Вон ужо ідзець, **як кабыла с кусюркам**”. Ці: “**Конь с кусюркам ідзець**”. У нас там быў мужык малы... Яна даўбня высокая... А ён такі малінькі...

Хадзілі па міласціні... Гаворыць: “Вон ідзець, **як старец с павадырём**”. Павадыр я ўсё меньшага... Што б хлеб не адбіраў... Дак усё меньшага бралі. Папытаяць: “Бальшы павадыр?” Я – сляпая, а ты – відзяшчы... “Бальшы”. – *А на чорта ён?* Малінькага... Штоб сухары не паатбіраў”.

(в) Баба наша... За што мяне, кажа, Бог наказаў? Ці што я з маткай сварылася? Мы гаворым: “Баб, за што ты сварылася?” Яна нам раскажывала, за што сварылася. Была, гаворыць, сястра... Сляпая радзілася... Вочы глядзяць, а нічога ня бача. Дак яна яе, бацька мой харошы, бабы нашай бацька, а матка ўрэдная была, гаворыць, ету самую, сляпую дзевачку, яна Веру ету, сястру маю, пасылала па міласці. Бацька плакаў і казаў: “Ня нада! Пашлеш яе па міласці, няўжо мы яе не пракормім?” Яна: “Ніхай ідзець кускоў прынясе хоць хлеба!” Жадная была. І найшла павадыр, штоб яе вадзіў. Дзень пахадзіў, кудысь на сяло вадзіў, прышоў дамоў, хлопец такі, прывёў яе, у слязах. Я гаворю: “А чаго ты ў слязах?” – “Алёначка, я пайду ў Закружжа (возера там такая бальшая), дак,

гаворя, пайду ў возера і ўтаплюся”. – “Чаго ты пойдзіш?” – “А, – гаворя, – не пайду з етым хлопцам. Ён мяне валяя. Абы што хацеў дзелаць. Дак я не пайду з ім”. Я за яе, прывяла дамоў, кажу: “Вера, ты большы нікуды ня пойдзіш!” І паатбіраў у яе сухары, а даў трошкі, там хлеба, хто што даваў.

Хоп-шлѐп. Гл. таксама: **Скоры паспех курам (людзям) на смех.**

Работала хоп-шлѐп... Тут укопня... Бульба... *Чорт яе бяры...* А калхозу што... Мы выкапываіма чысцінька, а яна хоп-шлѐп і пашла... Ёй ня жалка... Як-та так аставіць бульбу вырашчанаю?

Ішчэ казалі на ўсякія работы. Як здзелаіш абы як... **Хоп-шлѐп** падзелала.

Сціраіш... Я цябе цірану-цірану, выкруціла... У другой вадзе, а што яна мылам ваніць – *чорт яго бяры!* Вот табе і хоп-шлѐп. Усякая плахая работа называіцца **хоп-шлѐп**. А харошаю работу скоро ня здзелаіш. Гаворыць: *скоры паспех людзям на смех.* Еслі захочыш харашо здзелаць, скоро ня здзелаіш.

Хоць адсыпай → Калі б ні мёрлі, дак бацьку з маткай ад стала адцёрлі (адпёрлі).

Хоць адурэй → З горям папалам.

Хоць бы хны → Век пражыць – не каробку сшыць.

Хоць жывым лезь у воду.

Ой, Божа мой міласлівы,

Я радзіўся несчаслівы.

Сеяў грэчку – не ўзышла,

Сватаў дзеўкі – не пашла.

Астаўся бяз роду,

Хоць жывым лезь у воду.

Хоць задавіся → Бегаць упрочкі.

Хоць з гары кідайся → Хоць у Сож кідайся.

Хоць з канём заязжай → У папа рукаў шырокі (бальшы).

Хоць касой касі.

Люцікі... Жоўценькімі цвітуць. Калісь у нас, **хоць касой касі**, высокія. Мы калісь вянкi з іх плялі. Вот нарвѐма кала корня, назрываім, назрываім, нажом абрэжым, і тады вяжым, і яны, як шапачка, на голаву надзяваім. “Баб, пойдзем люцікаў нарвом!” – “Ідзіця!” **Ягорка кажа: “Баб, спляцеш і мне шапку”.**

Хоць кол у глотку саджай → У горла з колам ні ўлезіш.

Хоць лопні → С калена ламіць; Церціся, як свіння аб вугол.

Хоць лясні → Калі б воўк баяўся, ён бы з голаду здох.

Хоць мятлой выганяй.

Гаворя: “Мяне, **хоць мятлой выганяй**, усѐ раўно хочу ў вас пабыць”.

Хоць на цапы станоў → Сучкі цапныя.

Хоць (ты) на (яго) залаты каток павесь.

Калісь усі казалі, баба наша і дзяды, і матка. Гаворы: “Красівы чылавец ідзець, дак ён і неўмываты красівы, а як некрасівы ці дурны, ці п’яніца, **хоць каток залаты павесь на яго**: золата цэннае, усё раўно як дурак, дак дурак. У нас пан быў Даўгасабураў, у яго калёсы былі: і залатыя каткі, і ўся залатая. У нас гаварылі: “**Хоць вазьмі із панскіх калёс каток павесь**, а, як хоць п’яніца, хоць некрасівы, ці які – ён ня ўкрася. *На золата не глядзяць, а на чылавека, штоб розум у галаве.*”

Хоць пасіней → Церціся, як свіння аб вугол.

Хоць разарвісь → Махні рукой.

Хоць ты яго разарві →Што пнём аб саву, што саву аб пень.

Хоць рассячы → Як дубіна.

Хоць (што) савой аб пень, хоць пнём аб саву – дак саве больна. Гл. таксама: **Трамбабуль даць (палучыць).**

(а) Загадай што-нібудзь дзелаць... Ці бабі, ці мужыку: “Вот так во дзелей...” А ўсё раўно будзя па-свойму... *Хоць убій яго...* Ірка наша... *Ёй гавары, а яна брык дагары...* Як дзелала, так і дзеля. Прыказка калісь была... Усё калісь казалі: “*Ёй гавары, а яна брык дагары...*” “*Хоць ты яе ўбій...* Сваё будзя тварыць. Другому чылавеку скажы

<Амяленская прыказка?>

Да ўсі казалі; і мужыкі, і бабы: “*Яму гавары, а ён брык дагары...*” Ён па-свойму дзеля... *І хоць ты яго разарві.*

(б) Гаворыць, хоць я цябе ўдарю палкай па назе, хоць ты аб палку ўдарыся, табе больна...

<Да чаго так казалі?>

Во гавары яму так... Я чужых ня буду браць, я сваіх... “Дзеўкі, во так садзіця...” Летась перясаджывалі бурачкі... Вот к етаму і гаворыць: “Хоць так гавары, хоць так гавары... Яна ўсё раўно па-свойму...”

(в) Ну, я табе загадыю... А ты ня з места!.. Будуць казаць: “**Хоць савой аб пень**, дак ты сядзіш, **хоць пнём аб саву**... Табе ні больна, ні стыдна... Нічога ў свеці...” Другому чылавеку дак стыдна... Пашоў, зделаў... Лучшы німа... Я на Сяргея кажу: “Павесь рушнік на Бога...” Пахадзіў-пахадзіў: “Баб, сёдні настраенія німа ў мяне... Заўтры павешу, у скрысенне”. Я кажу: “Нет, ні заўтры, а павесь сёдні...У скрысенне ня вешаюць...” І ў скрысенне не павесіў, на Благавешчанне падняўся, пахадзіў: “Баб, сёдні рушнік вешаць?” “Сёдні, – гаварю, – *пацалуй сам сабе у...*” Так **хоць пнём аб саву**, гавары, **хоць савой аб пень** – ён сваё твора...

Хоць сіло на глотку.

У нас цётка Вуллянка хату купіла, карову прадала... Нечыва ні піць, ні есць, а план высокі, нізшага ні даюць. Вобшчым, маладзіца ў *неряці была*... Ні назад, ні наперад. Хадзіла... І кажа матцы: “Полька, што нам дзелаць? **Хоць вазьмі, да сіло на глотку.** У нас бульбы ня хваця...”

Хоць тапаром рассякай → Цяп-ляп.

Хоць ты кол чашы (яму) → Жонцы аддай хоць і вала, адна хвала; Чорт і тэй не навуча (каго-небудзь).

Хоць (ты) ў вуха ўлож.

(а) Калісь баба казалі: “Да Пятра – ета шаўковы, а то – дубовы. Хоць парь яго, ён усё раўно... А да Пятра мяккі ліст. Усё калісь баба казалі: “Сабірайцеся, дзеці, у венікі ідзіця, а то Пятро на дварэ”. Да Пятра ён мякінічкі, **хоць ты ў вуха ўлож**. А паслі Пятра... Усякія ж ё. Ё што і ўвосінь рэжаць. Абы венік. Ета ўжо дубовы. Парысся – розкі адны. І адпадаю лісця. Як ужо ні сушы яго... Яшчо бярэзы няроўныя. Ё бярэзы мяккія, як *шаўковыя*, а ё – вон што вісяць сярэжкі дліныя такія, семіяно тоя. З тыя венікі ні гадзяцца. Ну ціперяка рэжаць *абы Госпадзі*... Прывёз, да і ўсё.

(б) Хлеб мяккі, **хоць у вуха ўлож**... У вуха ж абы што ня укладзіш... Ета мяккая нада... Ета нежная такая часць цела... Сяргей усе магазіны абходзіць, да мягкага купя, штоб **хоць у вуха ўлож**.

Хоць убій → Што пнём аб саву, што саву аб пень.

Хоць у вагонь кідай. → Ад камля; Хоць у Сож кідайся.

Хоць у лоб бій.

Ціпер жа **хоць ў лоб ім бій**, і яны ўсё адно твораць сваё. Тады матка скажа, ну і ўсё.

Хоць у Сож кідайся.

Як горя якая, ці не хватая што-нібудзь, а ўзяць... **Хоць у Сож**... У вадзі... *Хоць з гары*... *Хоць у вагонь* – убійся. З горя што-хочыш... Хоць вазьмі неўма што здзелаі.

Хоць чорта пастаў, хоць папа... → Чорт з папом ня разбярэ (ня поймя).

Хочыш быць брахай, нада быць і аддахай.

Будзь дахай, дак будзіш і бряхай.

(а)Калісь усі казалі: “**Хочыш быць брахай, нада быць і аддахай**”. А то тога не аддала... Як аддасі, тады ішчэ прыдзіш.

(б) Як дасі чылавеку, дак і ў яго папросіш, дак ён дасць табе. А як будзіш зажымаць, дак... Усё калісь... Хлеб пазычаць... Вот німа хлеба... Ета ціпер пашоў, купіў у магазіні, а ета ж нада ўчыніць... І мы... Раз баба: “Дзеўкі, нада хлеб учыніць...” Я любіла хлеб учыняць... Ета для мяне ўдавольствіе... Я любіла дажэ, як у дзежцы... Ты ня нюхаў, як смашна пахня ў дзежцы?... Пахня смашна, кажыцца, нюхаў бы... Баба будзя ўчыняць, а мы нюхаім, нюхаім... А тады ж не было. Як хто прыдзя: “Пазыч!” – “Табе пазычу”. А хто бярэ, **махні рукой**, забывая: “Табе ня дам. **Нада быць брахай, дак нада быць і аддахай**”.

Хочыш лезць на гару, а чорт цягня за нагу.

І ад бабы чула. Баба ўсё кажа, прыдзя Ягорка, малы быў, прыдзя, плача. Баба: “Чаго ты плачыш?” – “Упаў!” – “Куды ты лез?” – “Палез на тую... (На прясла, там, ці на пляцень)... Да ўпаў, да во нагу забіў. Баба гаворы: “Во **хацеў лезць на гару, а чорт цягне за нагу!**” Дац і мы так кажым. Мы калісь дровы рэжыма на дварэ: я, Ірка (*нявестка*) і Варя (*унучка*). Варя дзяржыць, а Ірка... І я гаварю: “Дайця я!” Мне думаіцца: “Вот і я ж!...” Шчэ нага не балела. Балела да трохі. Ну, і рэжыма. Я гаварю: “Ой! Плоха ляжыць палена!” *Да ўжо чорт цягня ў грэх*.

Хрысціць уздоўж і ўпоперяк.

Матка хрысціла і ўздоўж і ўпоперяк. Усё калісь казалі: “**Хрысціў ужо і ўздоўж і ўпоперяк**”. Усяк ругаўся.

Хто сказаў, што лапці воду прапускаюць?

Усі казалі. Вот што-нібудзь дзелаіш... “Што? Не выходзя? **Хто сказаў, што лапці воду прапускаюць?**” Яны ж прапускаюць. А так казалі.

Худшы некуда → Ад камля.

Цану дзяржаць.

Хто на базары **цану дзяржа**, назад павязе. Напрымер, не купляць у цябе па такой цане... Я калісь, маладая была, у Злынку насіла двух парасёнкаў. І я за рубля ні аддала, пацянулася за рубля. А там поезд прыходзя, людзі ізлазяць, і на базар. Людзі прыязжаюць з дзярэвень. І яны пакуплялі парасят. А я ні аднаго ні прадала і дамоў прынясла. Матка: “Ну, ты за рубля нясла дамоў...” А паскупіся, і астанесся... І дзешава б прадаў, а людзей ужо німа, панакуплівалі.

Царства нябесная.

(а) Памёр Максім, да і хуй з ім. Да ішчэ гаворяць: “Памёр Максім, хай ляжыць, такая цэсьць”. Хорошым, дак гаворяць: **“Царства нябесная!”** А такім Максімам, уряд бы клаў цэлымі штабелямы. І няхай ляжаць колам.

(б) Гарбачоў калісь. Ета прыказ яго. Сабралісь бы обшчыствам, казалі б: “Ні нада разлагаць. Савецкі Саюз быў, ну ніхай будзя”. **Царства нябесная** Брэжняву. Пры ём усё было. Памянуць ё што.

(в)Калісь баба наша Алёнка... **Царства табе нябеснае!**... Кажды дзень памінаю... Ужо колькі... Ужо шэйсят гадоў будзя ўвосень.. І я бабу *кажды Бога дзень*... Німа тога дня, штоб я ні памянула... Увечары паміну... На нач... Лажуся спаць... “Вотчэ наш” за ўмёршыя душы памалюся і бабу, і ўсіх сваіх памяну... Так я бабу люблю... І матка... Ну, я матку люблю сваю і жалею... А вот... Мы ўсягда з бабай... Што-нібудзь расказаць, я перва бабі раскажу... “Баб, можна матцы казаць?” Яна скажа: “Во ета кажы, а ета не кажы”. Тады я і матцы не кажу.

Цень на цень ня хадзіць.

Пасердзяцца суседзі за што адзін з адным... Сварлівыя бываюць такія... Вот яны і гаворяць: “А я з ім **цень на цень не хаджу**... Ня то што сам не ўстрычаіцца, а штоб і цень і тэй, штоб не ўстрычаўся.

Церціся, як свіння аб вугол.

Кала яго, дак: “Пятровіч, Пятровіч...” Атойдуцца, пішуць у ЦК на яго.

<Чаму як свіння аб вугол?>

Свіння ж аб вугол трэцца, чэшыцца аб вугол ці аб якая дзярэва. Свіння пачасалася, высярыцца і пойдзя. Так і яны. Пагаворяць... І пойдучь на яго ўсяк.

“Ня трысь...” – гаворяць... Ета ўсё калісь баба Іванюшкава на дзеда казала: **“Ня трысь, як свіння аб вугол!** Сказала: “Ня дам! Ні капейкі”. Ні дасць. Ён прося. І гарэлкі выганяць: “Сказала: “Ні наллю!” Ты *хоць лопні, хоць пасіней!*” Свіння ж падойдзя. Нечава дзелаць, чэшыцца.

Ціпун (табе) на язык.

Вот гаворяць: **“Ціпун табе на язык!”** Ці харошае што расце, ці дзіцёнак, штоб ты не гаварыла, як курыца не даўбла. І ў нас так казалі: **“Ціпун табе на язык!”** Як гаворыш што-нібудзь... Вот, напрымер, ты прышоў і гаворыш: “Ой! Харошая ў цябе... Вот бегая дзіцёнак... Ты: “Вой! Які харошы!” – **“Ціпун табе на язык!”** Штоб не сурочыў.

Ціпун – на языку вырастая шышка, нарасціна такая. Дак наша баба ўсё калісь казала: “Ня сыпця на масту зярна”. Курыца есць, дзяўбе і набівая ціпун.

Індзюк і малыя індзючаты, дак нада на трыпку насыпаць есць, а то яна падаўбе-падаўбе, падае і здыхая. Мы гаворым: “Баб, чаго-та іздыхаяць?” А яна гаворя: “Ён жа ў

крэпкая б’е галавой, вот...” Усё калісь казалі “*індзючыная галава*” – слабая, як баліць. “Ой, баліць!” – “У цябе, як ў індзюка, галава баліць”.

Цыганскі кнут → Цыганская ноша.

Цыганская ноша.

(а) Я была слухмяная. Еслі мне сказалі, я здзелаю. Вот буду вышываць. Баба будзя казаць: “Во дравец бы нада падкінуць, да німа”. Усё! Я кідаю іголку, ніткі, у рязіны ўступлюсь... Баба: “Ой я ёй! *Шугі вецер!*.. Куды ўжо пабегла? Хоць бы парцяначкі якія ў ногі”. А я босымы нагамы ў рязіны, што буркі абуюць. І пабегла. Думаю: “Што мне да сарая...” Пабягу, абярэмак набіраю. Матка: “Ты ўжо **цыганскаю ношу** прынясла!” Баба: “Ніхай! Усё раўно ўвечары нада нанач прыносіць дровы крайне ішчэ раз”. Я гаварю: “Дак я пайду ішчэ набяру, штоб ужо не хадзіць болей”. А Туся наша... І Маша... Яна была туга на работу.

<Цыганская ноша – гэта што?>

Болей жа цыгана, ніхто ношы не пацягня. Прышоў к табе: “Дай мне ў кнуцік сена”. А ты гаворыш: “Ну, кнуцік...” Ён кнут тэй як расцягнуў! Да як пачаў класць! Дак болей, як поўкапы, паклаў. Да гаворы: “Да я ішчэ, хазяін!” – “Не! Выцягвай-ка кнуцік, да ідзі. А ета ты сільна многа наклаў”. У кнуцік... У кнуцік, дак усяк жа можна накласць. А ў яго кнут... Як распусціў...

б. <Пра што казалі: **цыганская ноша**?>

У нас ня “ноша” казалі... Калісь пойдзім у калхоз красць... Ну, скубома... Ягор наш і пытаю: “Сколькі табе накладаць: *цыганскі кнут* ці сколькі ты данясеш?” Я палёгаю, гаварю: “Не... Ішчэ нада”. Штоб жа болей. І ідзеш ужо, аж рывеш... Рэжа плячо вожкамы... Ужо ўвяжыма... Чуць падыміш... Падыміш: “Ой!” Аж упадзеш на калены... “Нада трошкі атабраць”. А Ягор будзя казаць: “Ты багата хацела...” Дак *цыганскі кнут*... **Цыганская ноша**... Ета цяжаленная... Цыган жа навяжа... “Мне ў кнуцік сена!..” Як пачане, дак атшарахае... “Ну, ідзі ў кнуцік...” А ён такую ношу, што чуць падыміш. Вот і звалі... Цяжолыя ношы... Ета **цыганская ноша**...

Калісь называлі *шэйкаўскі стажок*... Даў мне Парукаў сена... Дак я вілкамы кладу ўжо такі шырачэнны, штоб пад’ехаць на трактары... Адно капу набіраць, дак дзед Белы прышоў, памагаў, да гаворы: “О, Варячка, ета не капа, а *шэйкаўскі стажок*. У Шэйцы стажкі кладуць, што воз наклodziш, ішчэ і астанецца”. Так і **цыганская ноша**, *цыганскі кнут*...

<Так казалі толькі пра сена?>

Пра ўсё. І бульбу... Што ты ні бярэш цяжола, і яблкі...

У калхозны сад ноччу пойдзіш у яблкі... Набярэш поўны мех. Калісь мы з Касцюком, Тусін мужык, прышоў да гаворы: “Пайдзем у яблкі з табой сходзім”. Мы прышлі, ён мех набраў, і я сабе мех хочу... А іх... Вецер быў, паабсыпаў... Да спелыя, жоўтыя...

Цюха і Мацюха і Калупень з братам.

Цюха і Мацюха і Калупень з братам былі на свадзьбе.

Ета ж гаворыць: “Хто на свадзьбі быў?” Баба наша калісь пашла к сіраце, яе хрэсніцэ, на свадзьбу, дак прышла, гаворы: “Хто там быў? **Цюха, да Мацюха, да Калупень з братам**”. (Прыказка такая. Дак яна ўжо прагаварыла.) На адзін стол селі”. Ён бедны, да яна бедная – з сястрой жыла.

Мы гаворым: “Баб, а што ета? Ета людзі такія?” Яна: “Людзі! Людзі!”

<Так казалі толькі пра свадзьбы?>

І так вот што: “Хто там гуляў?” Калісь баба: “З кім вы там гулялі?” Мы гаворым: “**Цюха, Мацюха і Калупень з братам**”. Баба смяецца.

(Цябе) ніхто тут не прывязые → 3 рукамы і нагамы (узяць).

Цяп-ляп. Гл. таксама: **Масцер на ўсе рукі; Пусці-павалюсь; Тапорная работа; Трах-лях; Ці божае дараванне, ці сваё дураванне.**

Брэжнеў быў. Усё казалі: “Плахі, плахі...” А як памёр Брэжнеў, усё памёрла. Пры Брэжневым іголке не былі такія крывыя, што павярні ў еты бок, яна гнецца, няльзя шыць. А былі, возьміш, *хоць ты яе тапаром рассякай*, такая крэпінкая. Ціперяка абы **цяп-ляп**. Ета ўсё не Лукашэнка дзелая, а людзі дзелаяць. Абы **цяп-ляп**, і пашоў.

Чаго цябе чорт насіў? → Чарцям будзя смешна.

Чаду надаць.

Дзед Майка прыдзя, да куря, і куря: “Майка, ідзі ўжо дамоў. Ты ўжо столькі **чаду** ў хаці **надаў**. Ідзі дамоў”.

Чарціны брак.

Ціпер прывыклі **бракам** етым **чарціным**, ідуць замуж без распісі.

<А раней такія бракі былі?>

Калісь ета рэдкі случай, што ўжо дзеўка забірэмніла... І січас яго ліквідзіруюць. Ідуць увечары ў сваты... Усё... Прышлі ў сваты... Высваталі... Раз сваты пабылі, значыць, распісь тая *да сракі*... Яны ўжо счытаюць: “Ліш бы сваты пабылі... Свадзьба... Вот ета закон”.

<Так раней казалі, што ета чарціны брак?>

Усяк казалі. Калісь Мельчыха прыдзя... Сястра яе забярэмніла, прышла: “Во ўжо! Ета ж нада: у **чарціны брак** улезла... Антону паддалася, дак забярэмніла. Дак матка ўжо вадзіла к свякрусі. Ужо дазналася ж, дак: “Пайдзём-ка, – гаворя, – к свякрусі, да *рышым дзела*...” Ну, і *рышылі дзела*, што пажаніліся... Самае глаўнае, што *пуза нагулялі*.

Да свадзьбы ж яны перяспалі...

<Дак гэта што – чарціны брак?>

Ета ўсё казалі: “А-а-а, **чарціным бракам**”. Усі тады казалі так. “*Чорту ў зубы далася*”. Дак ён падняўся... Добрыя другі... А другі ўстаня, *станя вогерам*: “Ня буду браць!” Скажа: “Мне нада век жыць не любя. Ня буду браць”.

<Вогерам – што гэта за слова такая?>

А я знаю. Так гаворяць.

Вот ня пойдзя ў сваты і ўсё. Сказаў там у нас адзін... *Пуза нагуляў*, а сказаў: “Жаніцца на ёй ня буду!”

Чарцям будзя смешна.

Урэжысся, дак і **чарцям будзя смешна**. Ета ўсё калісь казалі прыказку ету. Гаворяць, ужо што здзелаюць... Ці ўпаў, ці што, дак... І **чарцям была смешна**. Я калісь палезла... Баба кажа: “Варячка, німа адныя курыцы... Ідзесь на яйцы села... Ідзі ты...” – “Баб, палаткі такія, жэрдачкі там гнілыя, ішчэ ўпаду” Баба: “Ну, ніхай”. Тады прышла з надвор’я, да і гаворя: “Варячка, лезь ты! Цапляткі вот пішчаць у сараі, дак лезь палядзі”. Я палезла... А яны... Курыца тая вывялалась... Дак я гаварю: “Баб, куды іх?” Гаворя: “Во ў каробку і накрывай. Тады падасі”. Я пасабірала і падала бабі. І курыца паляцела туды. І ішчэ дзве далей адбеглі. І я ступнула, а жэрдкі тыя абламіліся, і кош стаяў, што каровам кладуць (кош – называіцца, і я аб тый кош ударылася. Дак матка і кажа: “*Чорт цябе ўразнос насіў!* Палезла, цаплят забрала”. Я гаварю: “Дак шчэ ж два была... “*Чаго цябе чорт на палатках насіў?*” Уродзе, я вінавата. Баба паслала... Матка крычыць...

Чашчэй дыхання → Рябінавая ноч.

Чашысь тым бокам, які свярбіць.

Усі так гаворяць. Ну вот... **Чашысь тым бокам...** Напрымер, ты хочыш суп сварыць... Мясa німа... Чашысь так ужо, як... Здзelay суп... Зажарь і цыбулінку пакрышы... Калісь наша баба: “Сёдні вада, соль і цыбулінку ўкрышыла... Вот і ўсё... Харашо... І паядзіма, і ніхто не скажа, што не смашна”. Чашысь, як прыходзіцца.

Чорны вол наступя на нагу. Гл. таксама: **Вырас, а ўма не выняс; За харошым мужыком і чуліндра – жына.**

(а) Ці якоя горя, дак зразу ўздумаіця.

Матка пачане: “*Такія-сякія!* Нерабатні! Толькі б зналі, што ў гулі сабіраліся і ішлі!” А баба будзя казаць: “Полічка, мая ты дочычка, ішчэ **наступя чорны вол на нагу**, дак будуць і плакаць, і рыдаць, і ня будуць ад болі ўцерпліваць”. Мы гаворым: “Баб, а чагорта ён будзя наступаць?” – “А таво, што пападзецца мужык такі ліхі, да то небыты, то дзяцей куча”. Тады ж кучамы дзяцей... Да дзесяці гоняць... Па восем, па дзевяць, у каго шэсць, тры – ета ўжо мала.

(б) [Грэцкі С.С.:

Палучаіцца, што... Усё ўперыдзі ў цябе... **Ішчэ наступя чорны вол...** І бяду пабачыш... І горя... У нас точно то жэ самае, як **чорны вол наступіў...** У адном гаду Сашку пахаранілі, дзядзьку пахаранілі, цётку пахаранілі, брата Іркінага пахаранілі... У адном гаду з мая месяца па дзекабарь столькі... Вот і **чорны вол.**]

(в) Матка наша не давала нам мінуты пагуляць. “О, будзіця цоўбы такія, хадзіць да сабак дражніць!.. На агарод... Ідзіця, на агародзе паліця...” Свінней дзяржалі, травой усё кармілі... То: “У грыбы ідзіця...” То: “У ягады...” Мы ўсё журавіны... Тады матка вазіла ў Гомель, прадавала... Па дваццаць пяць капеек стакан... А што стакан... Тры жменькі – і стакан... Яна павязе... Тады панакуплівая... Ці абуць што, ці адзець... Баба ўсё казалі: “Полька, ну, ніхай пагуляць... Ішчэ **стане чорны воран на нагу**, дак нікуды ня ступаць... Ніхай ідуць пагуляць”. А матка: “Ішчэ будуць гуляць... Дармаеды... Ніхай ідуць, да дзеляць!” Ну, матка, я счытаю правільна дзелала. Прыцісківала работай... Штоб мы не былі нерабатні.

<**Чорны воран альбо чорны вол?**>

Гаворя: “**Чорны воран ішчэ стая на нагу**, дак не ступне нікуды”. Мы на матку калісь век ні казалі: “*Ідзі к чорту!*” У Крыўцовых... Прыду к ім... Алёна: Пайдзём скарэй, штоб матка не бачыла”. А тая: “Алёна, куды ты сабіраіцца?” – “Я счас прыду!” – “Ня йдзі... І тое, і тое нада здзелаць”. Яна: “*Ідзі ты к чорту!*” І сабіраіцца і пойдзя. А мы матцы сваёй ніколі так ні казалі. А еслі б казалі, яна б да смерці лупіла. Яна правільна дзелала. І загадая: “Здзelay, тады ідзі”. Мы здзелаіма: “А ціперь, мам, можна?” – “Можна”. А ў бабы пытаць... Матка: “Я камандзір, а ты разбязуліш іх, дак яны ня будуць панімаць.

<*Вы раней казалі чорны вол, а сёдні кажыця чорны воран на нагу наступя...*>

Хто як гаворя... І **чорны вол** казалі, і **чорны воран**... Усяк... Ціперяка ня кажуць... Самаволы... Што хочаць, то дзеляць...

Чорны воран. Гл. таксама: **Іжыцу прышыць.**

Калісь пелі:

Найдзі, туча, найдзі, гром.

Ты разбі казённы дом,

Убі начальніка таго,

Што звёз мілага майго.

Яўгінка скрозь пела... Мужыка яе... Сказаў: “Ета не бальных коней у Марозаўцы забіраець, а ета ўрядзіцьяства...” І дзірэктар школы Аляксеянка Нічыпар Пятровіч сказаў: “Ета поўная...” “Нас шэсць чылавок стаяла... Мы ўжо зналі, хто прадаў нас...”

Ён напісаў: “Так і так казалі...” Назаўтряга ні разбору, нічога... **Чорны воран** прыехаў... “Тый, тый і тый, залазьця!” Залезлі... Ня далі дажы адзецць... Во ў чом стаялі, у том і паехалі...

Чорны дзень → **Пры чорны дзень.**

Чорт аб’ядальны, усё жрэ, жрэ і не нажыраіцца → **Ідзі (ты) к чорту**

Чорт – аб’ядальны, усё падбярэ → **Ідзі (ты) к чорту.**

Чотртава маць → **У старасці дзве радасці.**

Чорта з два.

<Пра тэракт у менскім метро 11 красавіка 2011 г.>

– Знайшлі тых, што узарвалі? – Кажуць, што знайшлі. – **Чорта з два.**

Чорт (іх) бяры. Гл. таксама: **Іголкай не падчэпіш; На ўме; Снег бел да ня сыр, зяць міл да ня сын; Хоп-шлёп.**

Сярэжка наскораю еў: “Мне некалі. Я апыздыю. Я гаварю: “**Чорт іх бяры.** Людзі пастаяць”. – “Мне нада ў срок явіцца. Ад’язжаць”.

Чорт выняс. (Цябе чорт чаго выняс?) → **Штоб (ім) свет не свяціў.**

Чорт дзела загадаў.

Во як што-нібудзь баба дзеляя ці матка... Вот матка пачане... Мая матка шыла і кохты, і плацці – усё ўмела. Дак яна, хто-нібудзь прыдзя: “Што ты, Полька дзелаіш?” Яна гаворы: “Во **чорт дзела загадаў!** Дак не пряду, а во пашыць нада”. Во я і табе кажу: “**Чорт дзела табе загадаў!** Пішыш гаўно!” Любы дзеляя. Во мужчыны што-нібудзь дзеляець. Калісь іду, трэсак назбіраць на падтопку, штоб сохлі. Дзед Папок быў у калхозі, цеша етыя жэрдкі ці стойкі: “Во **чорт мне дзела загадаў,** дак сядзі, дзед Папок, да цяшы!” Ён плотнік дабрэнны быў.

Чорт дзьявала купляя (знаходзя).

Чорт дзьявала купіў... І ездзілі на г... *<Пра аварыю, у якую трапіў унук.>* Дзед Майка, і баба гаварыла наша. Як толькі *шкоду здзелаім:* “Во ўжо **чорт дзьявала найшлі!**”

<Купляець ці знайшлі?>

І купляець і найшлі.

Чорт (яго) душу ведая (зняя).

(а) Скрозь так казалі. Як баліць, дак гаворыць: “**Чорт яго душу ведая,** ад чаго яно баліць”.

(б) Ты яму так гаворыш, а ён табе во так во гаворы. Загадала яму, а ён пасвойму. **Чорт тваю душу ведая,** што ты дзелаіш.

(в) **Чорт цябе душу ведая.** Ні сказаць яму ні паказаць. Усі так казалі: “А **чорт тваю душу зная!**”

(г) Усі так казалі: “**Чорт яго душу зная**”. Вот што-нібудзь дзелаіш, дак гаворыш: “Выдзя яно ці... А **чорт яго душу зная,** ці яно добра выдзя, ці...” Усі казалі: і дзяды, і бабы... Вот дзеляя што-нібудзь, падойдзіш: “Што ты тут дзелаіш?” Ён атвечы: “А **чорт яго душу...** Пачаў дзелаць... А што будзя, сам ня знаю...”

Чорт (яго) зная → **Бог (яго) зная; Шаром (шар) пакаці, ні зачэпіцца.**

Чорт зная (калі, якія, колькі, што ды інш.) → Дзіця пасадзі, і тоя вырасця; Рабінавая ноч; Смаку як у печаным раку; Счоту німа; Чорт ня чорт, а і ў два ні ўбярэш.

Чорт з папом ня разбярэ (ня поймя).

Накудлыч што-нібудзь у рабоце, абы як, не так, як нада, дак сам чорт ня поймя, адкуль пачынаць, адкуль... Маток матаць... Во ніткі... І вазьмі там што-нібудзь ня так здзелаі, тады маток *хоць у жопу ўтыкай*. Чорт з папом не разбярэ. Хоць чорта пастаў, хоць папа... Дак чорт не разбярэ, і поп не разбярэ, як там ужо... Учора Пашка была... Штось бульбу распахіваць... Дак я: “Давайця распашыма бульбу!” Сталі распахіваць, дак дзе вузейшыя радкі, дзе шырэйшыя. Дак гаворя: “Сам чорт з папом не разбярэ!” Дак мы кінулі – ніхай так! Капаніцай абкапаім. Вот няправільна што-нібудзь – ну і не разбярэш нічога. Хоць і ў кроснах... Вазьмі ня так... Не перяступі етыя два разы, дзве ніткі ўряд, ужо будуць іціць тоўсты ніткі. Матка атойдзя, я гаварю: “Баб, давай я вазьму хоць трошкі ткану на кроснах, паўчуся”. А баба гаворя: “Паклычыш ужо, што чорт з папом не разбярэ! Ад маткі тады ўжо *аборы палучыш*. Ужо так будзя сеч! Скажа: “Хто цябе пасылаў? Ета ж нада ўсё раздзельваць!”

Чорт і тэй не навуча (каго-небудзь).

Вот гаворяць: “Цябе чорт і тый не навуча і не перыйнача...” Еслі задасца ўрэдны дзіцёнак, дак хоць ты кол чашы яму, ён будзя сваё дзелаць... Другому: “Нільзя дзелаць!..” А другі... *Душа вон вылазя*... Толькі штоб сваё дзелаць...

Чорт машну сшыў (сажраў). Чорт машну сшыя. Чорт машну ўсігда сшыя. Гл. таксама: **Маць хваць.**

Чорт машну, – гаворяць, – **ісшыя**”. Вот паціряіш што-нібудзь... Ці што... Калісь нашыя маткі родная цётка пашлі на ярмалак, да карову прадалі. Недоімкі багата не плацілі. Як ціпер жа пяню расце, а тады пяню не было, а ў цібе доўг вісіць – аддай. Хоць і дзесяць гадоў доўг вісіць – аддай гасударству. Дак яна карову прадала. Ён гаворя: “Давай, я схавая!” А яна: “Нет! У цябе украдуць! Давай мне!” І за тыя грошы... Там, купляіш ці камсу, ці што... Яна грошы тыя выцягнула, а там хлюст такі бача, што баба ў карман палезла, ён ззадзі стаяў, грошы тыя выцягнуў і пашоў. Штось ішчэ яна ўзяла... Грошы тыя – цап! Цап! Грошай німа! Дак усё матка казала: “Ну што, *чорт машну сшыў*? Асталась без нічога?” <Машна – карман.>

Чорт ня возьмя, еслі Богу ні нада.

<Гэта як?>

Еслі Богу ні нада, дак чорт тож ні бярэ. Думае: “Урэдны... Дак на што ты мне...” Скрозь так кажаць... Во малы дзіцёнак і то калі гаворяць: “*Богу ня нада, і чорт ні бярэ*”. Кажаць: “*Як Богу ні нада, дак і чорт ні бярэ* тога”. Еслі ён гад урэдны...

Чорт ня ўладзя (уладзя). Гл. таксама: **Пакушай етага хлеба.**

Мне чорт, і тый уладзя. Я ні абіжаюся ні на што.

Чорт ня ўхваця (ня возьмя, не бярэ). Гл. таксама: **Капыты адваліць; Масцер на ўсе рукі.**

(а) Калі-што-нібудзь, і малыя былі, прыдзім, усё ж босыя бегалі... Ці нагу...”Ой!”... Мы к матцы не абрашчаліся, усё абрашчаліся к бабе: “Ой!” Баба, паглядзі!..” – вядом Ягорку...”Баб, палядзі: Ягорка нагу на склянку рязрэзаў! Мам, палядзіка!” – “**Чорт яго ня возьмя! Цэл будзя!**”

(б) Вот ты, напрымер, што-нібудзь дзелаіш, да *шкоду* сябе *здзелаіш*. Падыходзяць, гаворяць: “**Чорт** яго ішчэ **ня ўхваця**”.

(в) Ідома ў лес. І німа. Ці пойдзя Туся ў шчавель ці я... Німа доўга... Баба: “Во дзяцей німа”. – “**Чорт іх ня ўхваця!** Прыдуць. Дзе яны дзенуцца”.

(г) Кажуць, сваіх не клянучь. А я яго клянучь, а **яго і чорт не бярэ**.

Чорт ня чорт, а і ў два ні ўбярэш.

Што дзелаіш... Што-нібудзь ні так здзелаіш, гаворяць: “**Чорт ня чорт, а і ў два ні ўбярэш**”. Ці вырасла абы-што. Во качаны растуць на грядзе... Растапыркі... Ні качан, ні *чорт зная* што. Растапырка такая.

Чорт пагнаў.

Куды (каго-небудзь) чорт пагнаў? Гл. таксама: **Рябінавая ноч.**

На любога казалі... Ці на курыцу, ці на свінню... Ці на чылавека... Ужо сабіраімся, матка: “Куды вас ужо **чорт пагоня!**” Мы кажым: “На вуліцу пойдзім”. – “Да глядзіця, штоб я знала...” Ета... Ідзеш: “Мам, пойдзім туды і туды...” Штоб зналі, дзе шукаць... Ну, праўда, ідзеш, скажы... Случай... Шукаць...

Чорт папа давя.

Калі б’ёмся за што-нібудзь. Ты во возьміш, я буду адбіраць у цябе. Я атабрала ў цябе. Ты ўжо заплачыш. Матка падойдзя: “Што тут такая? **Чорт папа давя!**” Мы ўжо знаім: цішына даўжна быць, а то абора будзя свістаць кала нас. Усё казала: “**Чорт папа давя**”. Ето ўжо сваряцца. Ці на дварэ што-нібудзь. Вот сабака будзя... Чужых курэй... Як прыдзя, ён разрывае на матлахі, а сваіх ня трогаў... Такі вумны сабака быў... Еслі крык, ён ужо гаўкая, баба: “**Во ўжо чорт папа давя!** Полічка, ідзі палядзі”. Ці сама пойдзя.

Чорт папа жэня.

<Сказала на ката, калі ўкраў рыбіну.>

Чорт папа пажаніў.

<Калі так гаворяць?>

Чорт папа жэня... Як што-нібудзь... Сабыція... Так і ў Мінску **чорт папа пажаніў**. Мільёны *паклаў у карман*, за то шта ўзарваў. <Пра тэракт у мінскім метро.>

Чорт прыклікі шукая. Горя прыклікі шукая.

<Што такое **прыклікі**?>

А я знаю?

<А на каго так *кажуць*?>

Чула я, так гаварылі, і я гаварю: “**Чорт прыклікі ўсягда шукая**”. Абы толькі... Во я на похаранах была... І ў хаці цёпла была... І ніхто не захварэў... Адно мяне *чорт ухваціў*.

<Што такая “**прыкліка**”? Чаму **чорт шукая “прыкліку**”?>

Ну, **прыкліка**. Гаваряць: “**Горя прыклікі шукая**”.

Падох... *Маць тваю!*..” Ляжы... Укінуў туды... І ўсё! *На чорта ты здаўся!* Уся з душы жаласць выпадае.

<І **чорт прыклікі шукая**, і **горя прыклікі шукая**? *Дугім словам прыклікі можна замяніць*?>

Кажачь так, і я кажу. “**Чорт прыклікі ўсягда шукая**”. А другім я ня знаю. *Кортка і ясна*.

Чорт работу найшоў.

Вот калі што ня хочыш... Ці вот палучаіцца што-нібудзь... Баба і матка: “Думалі сесць, да пагуляць, а во **чорт работу найшоў**”. Калісь брыгадзір прыходзя... Матка:

“Ну, сѣдні аддыхніця ўжо...” А мы пахары былі. Мужчын жа не было, дак мы пахалі... Прыходзя: “Чаго сядзіш, рот рязавіла? Быстра! Я сваю Марусю ўжо паслаў! І цябе...” Баба і кажа: “Во, Васілічка, **чорт работу найшоў!**” Думаю: “Ніхай жа дзіцёнак аддыхне хоць у выхадны”. А то ж кажды дзень кіламітраж. Ідзі-ка дзень пахадзі. Ходзіш і ходзіш, і ходзіш за плугам. Нада ж пахаць. Дак яна ўсё казала: “Во **чорт работу найшоў!**”

Чорт работу шукаў, сто пар лапцяў стаптаў. А як работы найшоў, рукой махнуў і пайшоў.

Яна засмялася: “Дак сама сябе к чорту раўняіш?” Я гаварю: “Ну, вот **чорт работы шукаў**, усё раўно ня дзелаў. **Рукой махнуў і пашоў**... А я ішчэ даўбуся... Чыснок перясаджывала зімні... Густа паўзыходзіў”.

<І баба так казала?>

Усі так казалі. Ну, правільна... Найшоў. Палядзеў... Цяжола... **Рукой махнуў і пашоў.**

Баба пойдзя, што-нібудзь дзеляя. “Баб, што ты дзелаіш?” – “А во...” І зноў пракажа: “**Чорт работу шукаў, сто пар лапцяў стаптаў. А як работы найшоў, рукой махнуў і пайшоў.** Так і я... Дзеляю... А, можа, яно ня нада...”

Чорт страшэн, а ірад ішчэ страшней → З горям папалам.

Чорту галаву адкруця і блаху падкуе → Як дубіна.

Чорт уразнос насіў → Чарцям будзя смешна.

Чорт усё падбярэ → Ідзі ты з Богам. (Ідзі ты к чорту.)

Чорту ў зубы (далася) → Чарціная свадзьба.

Чорт у лапцях → У кождым сяле па чорціку і ў кождой сям’і па чорціку.

Чорт хватая, да ніяк ні забірая.

Кажаць: “**Чорт хватая, да ніяк ні забірая**”. Ці там хварэіш, дак надаесць... Бальны чылавец, дак ён думая... Ці горя якая... Дак лучшэ памерць...

Чорт (яго) зная → Біць, як мамонаву казу; Бог яго зная; Іжыцу прышыць. На пальца лезць. Пашло на нет. Хоць шаром пакаці. Як камяга.

Чорцік Іванька, аддай маё, бяры сваё → Бог яго зная.

Чорцік Іванька, памажы мне → І Богу моліцца, і чорту верыць.

Чужая душа – цёмны лес.

У чужую душу ўлез, што зашоў у цёмны лес.

Ты ж ні знаіш, што ў міне, я ні знаю, што ў цябе. **У чужую душу ўлез, што зашоў у цёмны лес.**

Чужая хата – злей ката.

Тады ўсі казалі: “**Не дай Бог**, у чужой хаці жыць. **Чужая хата – злей ката.** Колькі не жыві, дак ета не сваё. Усі хочаць, штоб сваё было. Свой куток – ета свой куток.

Чужога, дак разарваць, а свайго, хоць і вінават, дак склеіць.

А чужы праў, дак разарваць, а свой плахой – харошы... Бываець такія... Сама бача, што дзіцёнак тэй ні вінаваты, а тэй вінаваты... Нет! Усё раўно яе будзя вінаваты, а тэй праў... Нет!... Яна скажа: “Усё раўно мой праў!”

Чуж чужына. Чуж чужаніца.

(а) *Чуж чужына* – ні радня ніякая, ні дваюрадная, ні траюрадная, ні чыцьвяраюрадная, ні пяціюрадная – ніякая. Проста ён сам быў із Літвы – літовец, а яна – беларуска. Проста пазнакомілісь. І вот яны дружаць і дружаць, як свае. Радныя так ня будуць дружыць. **Чуж чужына**, напрымер. У нас усі так казалі. У нас дзед Майка казаў: “Куліна, ты ж на міне не ругайся. Я ж паехаў у Амерыку, там – **чуж чужына**. Не было ў міне нікога свайго. Я там з адной маладзічкай падружыўся. Я з ёй прыду, пагавару, і тым даволён, што я з ёй пагаварыў”.

(б) Людзей павысілілі... Тож несправядліва. Ета цэлая вайна людзям была... <Маюцца наўвазе падзеі, звязаныя з аварыяй на ЧАЭС.> Папамёрлі ўсі... У нас усі мужчыны аткацілі... Столькі мужчын аткаціла!.. І ў Закружжы... Усі паўміралі, што перясялілі... *К душэ ўзялі...* Сваё кінулі... Наш Ягор быў у Зябраўцы... Дак наш Сяргей кажа: “На заводзі сусед работаў у Гомелі, дак гаворя: “Ой, твой хрэсны, выйдзя, на загародку аблакаціцца, падыду к яму, ён *горькімы слязамы плача*. Люцца слёзы. І кажа: “Так я дома ўсё кінуў. Усё ж не забярэш сюда. І прыехаў – **чуж чужаніца**”. І ішчэ як Аляксеяўна на мяне гаворя: “Набрадзі наехалі!”

Чуў, кум, гром, да не знаіш, ідзе ён.

Ета ж ўсё тады гаварылі: “Ну, **чуў, кум гром, да не знаеш, ідзе ён...**”

[**Кужэльная П.С.:**

“Чуў слава, да не паймаў. Вот разгаварыяць... Да перапытая: “Раскажы абратна ета самая”. Дак гаворыць: “**Чуў гром, да не знаіш ідзе ён**”.]

Чык на чык. Гл. таксама: Як робіць матка, так і дзіцятка.

(а) Ета ўжо *лучшы быць ні нада*. Усі так казалі, і кажаць. Вот дадуць табе дом, дак нада рукі... Да нада перядзелываць... Тоя гнілоя...Тоя выкідаць... А ета вышоў... **Чык на чык...** *Гвазда нейдзе ўбіць...* Ня нада... Таму шта *там адно да аднаго...*

(б) Цяперь дзеўкі ходзяць **чык-начык**, а наша яшчэ ня ходзя...

Чылабек з бальшой буквы.

<Маюцца на ўвазе падзеі, якія адбыліся пасля аварыі на ЧАЭС.>

Бабы тут казалі... Вот мой агарод і яе... Гарод у гарод... “Мы цябе ня знаіма... Ну, нам казала Міхайлаўна, (яна медсястрой у бальніцы), мы з ёй харашо знаіма... “Перабралася харошая...” Мы гаворым: “У гарадах ці будзя лазіць?” Яна нам сказала: “Не! Ета **чылабек з бальшой буквы**. Ня бойцесь”.

Чылавекам стаць → Узяцца за розум.

Чылабек рабочы → **Як вош у патыліцу.**

Чым багат, тым і рад.

Другі на свадзьбе пые мужчына, танцуя. А другая баба будзя і есць у цябе, і піць, і будзя цябе судзіць: “Не было там харошага нічога”. Пазваў чылабек: **чым багат, тым і рад**. Што было, ён нагатаваў. *З добрай душой* пазваў.

Чын па чыну.

Чын па чыну... Атлічна. Грыбём сена, ня кінім у вале, штоб у валу ліжала, патаму шта яно атляжа, атсырывае. Калісь жа мокрыя балоты былі. А мы здзелаіма... Усё

дагрябома і копы пазавешываіма. Хай едуць падкаменцы (жыхары пасёлка Падкаменне).

Чырак сербануць.

Калісь дзед Майка казаў: “Калі б знаціцё, што ў майго брата піціцё, ці ў кума піціцё, сабраўся б Майка да і пайшоў. Во **чырак бы да і сербануў**”.

Чыстае (табе) дарогі → Штоб (ты) пайшоў і не вярнуўся.

Чыстата-парядак → Шык-блеск.

Чыя сіла, тога і воля.

Ён сілён, ён зная. Хоць і начальнікі... Ім усюдых даступна, таму шта яны начальнікі. Во брыгадзір... Капаяць усі... Мы капаім... А магазіншчыца... Тую ня троня...

Чэрвяка замарыць. Гл. таксама: **Калі б ня мёрлі, дак бацьку з маткай ад стала адцёрлі.**

Трошкі з’еў, гаворыць: “Ну што, **чэрвяка замарыў**?” – “Да, трошкі перяхваціў”. Сярэжка, калі прыдзёць: “Баба, есць хочу”. Учора грунтаваў, есць захацеў. Я яму сказала: “Перяхваці чо-нібудзь”. Дак ён цыбуліну, да хлеба з малінезам узяў, скібачку, з’еў. Я гаварю: “Ну, **чэрвю**?”

Чэрці, толькі рог німа → Аднім мурам мазаны.

Чэрыз грыб ня плюня.

Ета ж усі гаворыць: “Сядзіць – **чэрыз грыб ня плюня**”. Вот будзя сядзець – нічога не гаворы. Паспытай вот... У цябе я паспытала б: “Еў ты сёдни?” – “Да”. А як бы наш Сяргей сказаў: “Канешна, еў! Супчык, шчэ што-нібудзь”, – і пачаў разгавор. А ён сядзіць – **чэрыз грыб ня плюня**. Ета па-калісяшняму. І баба гаварыла, і матка. Дзед Майка прыдзя калі-небудзь: “Палашка! З Кулінай паругаўся!” Матка: “Ты так **чэрыз грыб ня плюніш**, а як з Кулінай, дак ты ўмеіш ругацца”. Усі так казалі. І матка: “Во ўжо асмётак тэй! Як асмётак, ходзя – **чэрыз грыб ня плюня!**” Вот другі чэлазек, дак ён будзя гаварыць і гаварыць, а другі... Вот Маша (сястра), прыдзя хто-нібудзь, яна вот што-нібудзь такая скажа, самая важнейшая... Я ўжо *языком тряплю*... Яна сядзіць, матка: “Ета ўжо **чэрыз грыб ня плюня!** Сядзіць – і ўсё!” Я **чэрыз грыб** ужо **перяплюю**. Я сыплю і сыплю – што нада і не нада гаварыць.

Чэсць аддаваць. → Па коллю рэсць.

Шапкай перяшыбнуць.

А ішчэ хадзіла к нам Соні Салодкія матка, і нашага Ягора жонкі матка хадзіла. Ета дзве падругі было. Дак яны сабяруцца: “Хадзім да Амяльнога. Што нам тут іціць – **шапкай перяшыбнуць**” Шапку ж узяў, шыбнуў. Лёгка і добра. Так і ета... Як шапкай шыбнуць.

Шкоду здзелаць → Астайся Саўка, са сваім таварам; Бобу даваць; Горя леташняя; Дуда знала, на што іграла; Зарекалась свіння; Казу заняць; На боль, на вока ўсё парушша ляціць; Нагуляць пуза; На кулак работы шукаць; Пальцам не тронуць (не ўдарыць); Рукі свярбяць; Ня плюй у лужу; Хапай хатку на лапатку – да ня ўхваціш; Чорт дзьявала купля; Чорт ня ўхваця (ня возьма, не бярэ); Што б (цябе) граза ўбіла; Штоб табе прыстанку не было. Як Вялікаму дню ў вочы (глядзець, казаць); Як сабаку (выгнаць); Як парвецца мех, дак і на бацьку грэх.

Штоб (цябе) абарвала смерць жызню тваю.

Калісь у нас вішні... Матка: “Ніхай даспяюць, дак аббярома і панясома ў Ветку... Прадам там...” Тры дзеўкі, і баба, і матка – пяць чылавак... Хусцін... І тых пяць нада... Дак усё прадавалі... А хлопцы і дзеўкі ўзялі ноччы... Што падавілі... Агледзілі тья вішні на гародзі... Яны ўжо абарваныя... Матка: “**Штоб цябе абарвала смерць жызню тваю**, хто ўжо паабрываў!” А баба будзя казаць: “Полячка, не клянi... Хай iх Бог накажа. Iм Гасподзь аддасць... Ета *справеку веку* iдзець такая мода... Па агародах хлопцы і дзеўкі лазяць...” Яна не кляне нікалі.

Штоб (вас) агні палілі.

Будзіш на лавачцы сядзець, дак я падыду, хоць *вочы прасвячу*... А то выду, пастаю, некуды іцці... Во ўжо суседзі, дак суседзі”. І я думаю: “Во ўжо суседзі, **штоб вас агні палілі!**

Гары ён век – не прыязжай... Гары ён вякамы... Штоб яго агні палілі... Як ён дзелая... Штоб у яго пагарэла ўсё ўсярэдку... Як ён дзелая... Сказала бы: “Туды табе і дарога, як ты ўсю сям’ю мучыш...”

Штоб (ты) адурэла → Штоб (ты) свой двор ня знаў.

Штоб (ты) акалела.

<Сказала на курыцу, якая хацела забегчы ў сені.>

Што (як) ангелы → Які чорт знойдзеца...

Штоб (ты) апух.

<На пеўня сказала: > “Не крычы!... **Штоб ты апух!**”

Штоб (цябе) бакі параздымала.

Усё ж клялі так. Бакі раздымая... Чылавека раздыме ўсё... Вопух пойдзя... І памірая чылавак...

Што Бог дасць → Піўноя-разліўноя; У папа рукаў шырокі.

Штоб (вам) Бог долі ня даў.

Мы па-суседні... Была хрэсная наша, у ніх вяргінні, а мы завідуім: “Ой! Ну, красівыя цвяты!” Пойдзіма: “Тусь, пойдзім украдзім”. Ну, мы пашлі... Чорныя і красныя... Мы ўзялі і адзін цвет сарвалі. Яна тады ўсякія словы пляце, яна ўрэдная была. Баба наша: “На што яны вам?” Дак усё, штоб ня кралі. Мамка нас... Дзень ня еўшы, сядзелі, хаваліся ў мялля: “Я пазасякаю вас! Штоб слава пашла, што ў Грэцкіх дзеці – злодзеі. Пашлі цвяты красць”. Ну што, кажыцца, тот цвет? А яна кляне: “**Штоб вам Бог долі ня даў!**” Баба наша і кажа: “За той цвет, Куліначка, клянеш iх”.

Штоб (табе) Бог ні даў ні толку ні парядку ў тваёй жыцні → Штоб (ты) дня ня знаў.

Штоб (цябе) Бог пакараў.

Усі так кажаць: “**Хай цябе Бог пакарае!**” І баба казала: “Варячка, не клянi нікога. Скажы: “*Хай с табой Бог разбярэцца і пакарае цябе*”. Еслi плахі чылавак.

Што будзя – то будзя, а ты, Свярыда, іграй.

Нап'юцца на свадзьбах, ё такія забіякі, а Свярыда там быў, адзін на ўсём Закружжы, іграў. Бабы падойдуць і кажучь: “Свярыда! **Што будзь – то будзь...** Ніхай б'юцца... **А ты, Свярыда, іграй**”. Ён рыпая, а ў засланку барабаніць.

Штоб (цябе) вопух с сарочкі выгнаў.

Так усі калісь. Як клянучь, дак гаворяць: “**Штоб цябе вопух із сарочкі выгнаў!**”

Штоб (цябе) Гасподзь ні кінуў.

Баба казала: “Як ты мяне не кінула, **штоб цябе Гасподзь ні кінуў**. Як ты мяне ні кінула, да глядзіш, сама ні даедаіш, **штоб цябе Гасподзь ні кінуў**”.

Што б (цябе) граза ўбіла.

Штоб (цябе) гром убіў.

Штоб (цябе) малання спаліла.

(а) Баба Іванішкава такія словы будзя гаварыць! Будзя клясць: “**Штоб цябе гром убіў! Штоб цябе і малання спаліла!**” А баба наша будзя казаць: “Госпадзі, адварні на балоты, да *на сухі лес* яе клятву. Толькі не на людзей!”

(в) Кажачь: “Штоб цябе граза ўбіла!”

<На каго так казалі?>

Шкоду б здзелаў... Дапёк бы... “**Штоб цябе і граза ўбіла такога гада!**”

<Вы раней казалі: “**Што гром убіў**”.>

Штоб цябе гром убіў ці граза. Гром і граза адзінакава.

Штоб (ты) дня ня знаў.

(а) Так гаворяць: “**Штоб ты ўжо і дня ня знаў!**”

(б) Шукаім ключа. Сярэжка сабе ходзя, я сабе. Гаварю: “**Штоб ён дня ня знаў!** Куды ён дзеўся, ключ тэй”.

(в) Я прышла, а ён стаў крычаць: “Во шыльда... У які дні прыёмны дзень! Парядак такі!” А яму: “**Штоб ты дня ні знаў!**.. *Штоб табе Бог ні толку, ні парядку ў тваёй жыцні ня даў!*.. Ці я знаю, што тут напісана... Прыязжаю, калі мне транспарт ё... Што мне нада дваццаць пяць кілометраў пешкі іцці?..”

Штоб (твайго) духу не было → Бегаць упрочкі; Не дай Бог свінне рогі, а дураку такому панства.

Штоб (яму) душа вылязла → Ігруш пакалаціць.

Штоб (табе) і Бог не памог!

<На каго казалі: “**Штоб табе і Бог не памог**”?>

Як пасваряцца, дак гаворяць: “**Штоб табе і Бог не памог!**”

Штоб (ты) ішла куды папала →Штоб (ты) свой двор ня знаў!

Штоб (табе) каменем зямля была.

Здохніш, **штоб табе каменем зямля была.**

Штоб (яму) колам зямля там, а не пухам зямля.

Еслі ўрэдны чылабек памрэ, дак гаворяць: “**Штоб яму колам, а не пухам зямля!**” Усяк клянучь.

Штоб (ён) тоя паеў, што ён думая.

Калісь усі так казалі... І баба наша... Пачане што-нібудзь п'яны... Там у нас быў...
 “Ты помніш, баба, як я ехаў?” – “Ну, ты маладзец... Ты напярэд думаіш...” Яна:
 “Люшачка, дай Бог, што ты думаіш, штоб ты паеў тоя...”

Штоб (цябе) зямля, і тая не прыняла → Як звер.

Штоб (ты) колікам сеў.

Усё гаворыць: “А штоб ты колікам сеў”. Эта колік убіваіцца, пакуль сагніе, сядзіць на месці. А чаго, я ўжо ня знаю.

Штоб (цябе) ліхарадка задушыла.

Ліхарадка ж, знаіш якая... Ці іё “чорная балезь” звалі... Усё калісь: “Штоб (цябе) ліхарадка задушыла”.

<На каго?>

Урэд іздзеля... Такія былі... Ой, урэдня!.. «Штоб табе на тым свеце добра не было!» — пракліналі. Калісь выдуць: “Штоб цябе ліхарадка пабіла!”

Штоб (цябе) ліхарадка пабіла → Штоб (цябе) ліхарадка задушыла.

Штоб (цябе) ліха бешаная забрала → Ніхай з ёй гаворы ліха бешаная!

Штоб мае вочы (цябе) ня бачылі.

Як урэдня, дак гаворыць: “Штоб мае вочы цябе ня бачылі!” Як мне надаеў мой сын, дак я кажу: “Мае ўжо вочы на цябе не глядзяць”.

Штоб (хто-небудзь) наряджаліся і на ряду захлыналіся, штоб і фаміліі не было.

Штоб яны наряджаліся і на ряду захлыналіся, штоб і душа ім вон павылазіла, штоб і фаміліі не было. Эта калісь усё так казалі: “Штоб ты ряджаўся і на ряду захлынаўся...”

Штоб (цябе) на тым свеце добра не было → Штоб (цябе) ліхарадка задушыла.

Штоб (табе) на хваробу → На здароўе.

Штоб (цябе) начныя ваўкі паелі.

Такая ўрэдня. Эта скрозь гаворыць: “Штоб (цябе) начныя ваўкі паелі!” У нас там: “Штоб (цябе) начныя ваўкі паелі!” А ў Дзям’янках гаварылі: “Штоб (цябе) хляўнік із’еў! А што-та за хляўнік, я сама ня знаю. Усё мая свякруха казала: “Штоб вас хляўнік забраў!”

Штоб (ён) не атышоў → Штоб (яго) паралізавала.

Штоб (у яго) пагарэла ўсё ўсярэдку → Штоб (вас) агні палілі.

Штоб (ты) пайшоў і не вярнуўся!

(а) Як плахі чылабек... І на мужыка гаворыць: “Штоб ты пайшоў і не вярнуўся!”

(б) Куды чоўнічак паплыў?

Штоб ты абярнуўся.

Куды мілы мой пайшоў?

Штоб ты не вярнуўся.

(в) Еслі плахі... А харошаму гаворяць: “*Чыстае табе дарогі*”.

Штоб (яго) паралізавала. (Штоб (ён) не атышоў.)

Былі такія... У нас быў... **Штоб яго паралізавала! Штоб ён не атышоў!** Такі ўрэдны. Такі гад.

Штоб (хто-небудзь) парог не перяступаў → Штоб(табе) рукі павыгінала.

Штоб (цябе) перяламіла → Штоб (табе) язык адсох.

Штоб (ты) проклят быў.

(а) Калі-небудзь што здзелаіш, ці палец прышчэміш, ці што... Учора я бульбу жарыла і крышку адкрыла, мне як палянула парай, гаварю: “**Штоб ты была проклята!**” Праклінаіш тую мінуту, што шкода палучылась.

(б) Парукаў сказаў: “**Штоб яны прокляты былі**, штоб я ішоў у тую кампанію...”

<Гэта клён такі?>

Да. Гаворяць: “**Штоб яны прокляты былі**, штоб я пайшоў туды. *Штоб яны прападам былі!.. Штоб яно прападам было!..*”

(в) Пад’елі мядзведкі ўсю цыбулю... **Штоб яны былі прокляты!..**

Штоб (яно) прападам было → Штоб (ты) проклят быў.

Штоб (яму) ражно ў глотку.

Баба ўсё калісь казалася: “А ніхай яму... **Штоб яму ражно ў глотку**”. Як ён ці скажа, ці здзеляя плоха.

<Што такое “**ражно**”?>

Ні скажу табе. Калісь баба казалася: “Усякага ражна панастановіца!” А што-та за *ражно*? У міне дажэ ў памяці не было папытаць у бабы: “Баба, а што-та за ражно?” Плахося, наверна...

Штоб (мне) рукі вагнула.

Штоб (табе) рукі паралізавала.

Штоб (табе) рукі павыгінала. См. таксама: **Чорт дзьявала насадзіла.**

Штоб мне рукі вагнула, калі я дам табе грошы!

Наша баба такая харошая была! На зямном шары адна яна была! Вот абідзяць, яна век не пакляне. Нікада ні пакляне. А баба Іванюшкіна: “**Штоб табе рукі павыгінала!**” І: “*Штоб ты парог не перяступала!*”.

Я ў людзей *парушыны* не вазьму нікагда... Яно мне не нада. Яно ў пользу ня йдзе.

Штоб ложка не ўзяла есць... Паралізавала. Усі так казалі: “**Штоб табе і рукі паралізавала**, як ты ў мяне брала да ні аддавала!”

Штоб (табе) свет не свяціў Божжы, праведная сонца ня грэла.

Штоб (ты) ў зямлі ўжо ляжаў, астыўшы.

(а) Ета, як кнігі пішаць пра вайну. Мой сын прыехаў з Гоміля, кажа: “Мам, былі там, у нас ...” (Ён жа после вайны радзіўся.) Дак **штоб іх свет не свяціў**, тых ужо парцізан. Патаму шта, гаварю, таго, як у кніге, стаялі на бугрэ і ўсё бачылі... Гары там німа, штоб на гарэ яны стаялі і бачылі, парк не дасць ім глядзець. Дак толькі па розказках. Не было ў нас. Немцы прыязжалі рэдка. Ну, аны для красы падбрэхівалі. Якія ета парцізаны? Ета не парцізаны! Едуць ад Марозаўкі, падвод пяць, наверна, ехала. Ідзець маладзіца і плача: “Адай! Ой, парцізанчык, адай!” А ён едзя, пасцілка ляжыць. А мы стаялі на вуліцы ўжо пасля абедна. Я гляжу: “Цётка, чаго ты плачыш?” А яна: “Во еты парцізан забраў у мяне, прыйшоў у хату, пасцілку ўзяў”. А я з ім у школу хадзіла. Я і гаварю:

“Жабкін, аддай пасцілку! Ня стыдна табе? Забраць пасцілку! Дзяцей укрываць хоць бы было!” Дак ён тады гаворыць: “А цябе *чорт чаго выняс!* Мне пасцілка то ж дома нада”. Я гаварю: “Дак вот!.. Дома нада! Аддай!”. Ён пасцілку тую ўзяў і шыбануў з воза. Дак яна мне: “Спасіба”. Да гаворыць: “Ета парцізан!” Я гаварю: “Ета такі парцізан. Ён баіцца за кусты зайціць! Які эта парцізан!” Па нашых парцізанах, што былі, дак немца б век не выгналі. Ета вон тыя лясы, што ў Расіі, тыя гналі, тыя багата дзействавалі. А што етыя, дак ужо перад канцом, як красныя прышлі, дак яны папашлі, да знімалі сапагі з людзей. Я іх не прызнаю. Калісь к нам прышлі... Памёр бацька, дак белыя валенкі... Парцізан за іх, да валачэ. А баба: “Куды? Эта памяць майго сыночка!” І мы ўплялісь, не даём: “Што ты ўжо бярэш?” І ніхай бы чужой, а то свой, падкаменскі, і валачэ. А тады ходзяць у сапагах, людзі ўгадывалі да баяліся сказаць. “Шчэ прыдуць, да прыдавяць”. Во як цяпер! Бойся слова, а то вакно выдзяруць і пабяруць, і на агарод ідуць, крадуць. Ета п’яніцы ўсё.

(б) Ета плоха яму штоб было, дак гаворыць: “**Штоб табе і свет не свяціў Божжы! Штоб ты ў зямлі ўжо ляжаў, астыўшы**”. Калісь усі гаварылі: “**Штоб табе свет не свяціў, як ужо...**” Во я на Дзюбіху казала ўчора: “**Штоб табе свет не свяціў! Праведная сонца ня грэла! Як ты нахалка такая!**”

Штоб (ты) свой двор ня знаў!

Праклянну етым во. *Штоб ты адурэла* і ня знала. **Штоб ты двор ня знала**, як ты ня знаіш, што ты гаворыш. Вот пасваряцца, гаворыць: “*Штоб ты ішла куда папала!* Штоб ты адурэла!” Баба ўсё на... Сабака быў, дак яна: “Ты ўжо адурэў! **Штоб ты ўжо ня знаў, ідзе будка твая!**” Раз Ягорку ўхваціў за штаны, шкуматая. Ён крычыць. Баба вышла: “**Да штоб ты ня знаў, ідзе будка твая!** – На сабаку. – Чо-ты сваго кусаеш!?”

Штоб (табе) смерць нахальная была.

Усё кажаць: “Як ты брэшыш, (нахальна гаворыш), **штоб табе смерць нахальная была!**” Усё клялі. Штоб машына ўбіла ці гром штоб... Як не сваёй смерцю памірае... Ці зарэжа хто... Клянучь так, як хто стоя.

Штоб (ім) так жылося, як нам пілося → Дай Божа.

Штоб (тваей) нагі болей не было → Як сто баб адхадзіла.

Штоб (цябе) хляўнік із’еў (забраў) → Штоб (цябе) начныя ваўкі паелі.

Штоб (цябе) чорная балезнь задавіла → Штоб (табе) ўжо язык адсох.

Штоб (твой) чорт вышы (на версі) быў.

(а) Вот мы з табой гаворым, дак пачанём гаварыць, і, вот што ты гаворыш, штоб твая праўда была, мол, хоць і брэша. Я на свайго Сяргея бальшого: “Ты ўсё хочыш, **штоб твой чорт на версі быў** – не пад нізом”. Будзя спорыць, а тады я іму пачану: “Вот эта – так, вот эта – так”. – “Можа і так”. – “Дак вот, **штоб нікалі твой чорт на версі ня быў**”. А чаго, я ўжо ня знаю. Ета *справеку веку*. Калісь дзед Майка прыдзя... Пасваряцца з бабай... Яна ўрэдная баба... Прыдзя: “Пасварыўся з Кулінай сваёй”. Наша баба: “Чаго ты пасварыўся?” – “Чаго? Хоча, **штоб жа яе чорт на версі**. А я хачу, **штоб мой чорт быў на версі**”. Пачанём біцца. Ягор сваё гаворыць, Туся – сваё, а я – сваё. Кажды хоча, **штоб яго чорт на версі быў**. Баба: “Ай я яй?” Я: “Баба, **чый чорт на версі?**” – “Ягоркаў! Ён самы меншы, дак ніхай будзя Ягоркаў”.

(б) Бывае так... Яна будзя так гаварыць, а мужык будзя гаварыць так – і не дагаворыцца. І будуць... Тэй сабе жаліцца... Калісь баба Вера прыдзя і кажа: “З Мазком

сёдні не дагаварылася. Буду гаварыць: “Так...” А ён: “Вот так будзя!...” Баба і кажа: “Ну, **чэй жа чорт на версі?**” – “Яго. Дзелей то, што ён кажа”.

Усякія ж сём’і ё... Усякія мужыкі і жонкі... Другія ў ласкі пражывуць і ў дабраце. А другія ўсё прасваряцца. Так і жывуць клычана. Наш бацька, напрымер... Матка болей на яго, што ня так... Бацька: “Ну, ладна... Ніхай па-твойму”.

(в) Я сваркі ня хочу і ні люблю... Лучшы ўмолчу... Калісь даяркі пачануць... Трышчыць сарай... Адна на адну... Госпадзі! Я падыйду к адной: “Уваж”. А яна: “Нет! **Мой чорт даўжон быць на версі**. Штоб я пабядзіла”.

(в) <Вы казалі: “Парукаў і Чорны **нож на нож пашлі...**>

Дак Парукаў кажа: “Ні твой **чорт на версі будзя**, а мой будзя **чорт на версі**... Я адзін вас усіх паразганяю... *Пойдзіця на ўсе чатыры стораны*... А вы мяне гуртам аднаго ня скініця, пакуль я ні напішу заяўленіе, што я увальняюсь... І перавёз маткіну хату... На Фабрычнай паставіў... У Ягора нашага быў, мяне яны ні ў чым ні ўпрыкнуць... Мне ні нада большыя хаты... *Што мне танкі вадзіць?*..

Што на языку сплюшча, то ён і гаворя →Заліць фінгалы.

Што стары скажа, што сабака брэша.

(а) Ета ж і ё так. **Што стары скажа, да сабака збрэша**, дак ета ўсё адзінакава. Ціперь сабака на вуліцы, да стары гаворя... Хоць ён праўду гаворя, хоць няпраўду, яны ціперь ня слухаюць. Пашла я ў прыбаннік... Думаю: “Кукуруза там ляжыць, дак атамкну...” Прышла я на агарод, думаю: “Дай-ка з бочкі вазьму...” Сухенічкія там былі... Што цясаў, да страгаў жэрді... Тыя трэскі сухія ў бочку паклалі, там дзірэвая бочка, дак туды згрузілі... Я гаварю: “Топіця баню... Трэскамі!.. Летам былнікам пратапі і мыйся... І вытапяць баню, я гаварю: “Ірка, чаго вы не беряце трэскі?” – “Ішчэ лета большая... Папаліма...” І папалім, папалім... І тыя трэскі... Я накрыла крышкай... Хтось узяў... Разорына тоя... Ці малы палядзёў: “Ета баба накундрысіла!...” Вада туды ішла, яны мокрыя, із стряхі цякло... Я давай з бочкі выгрябаць і парызгрябала...Вецер... Ніхай прасохнуць... Грубку... Набяру зверху, яно прасохня... Я гаварю: “Во, Сяргей, бачыш!... Усё адно мая праўда”. За лета маглі патапіць, дак буйнымы рубанцамы баню тапілі, а трэскі ніхай прыдаль ляжаць... Калі дровы можна была сахраніць... І нікому ня нада... І што скажу... “Ета было ў дваццатым веке!...”

(б) І калісь дзед казаў: “А-а-а! Я што **гаварю, што сабака на вуліцы гаўкая**. Старых ніхто ня слухая”.

Што я шукаю? – Здохлага каня падкову.

Конь быў падкован. І ён здох. Закапалі каня. Шукай ужо... Гаворыць... Усе дзяды казалі, і нашы баба, і матка казалі... Дак я гаварю: “Дзед, што-та такая з **дохлага каня падкову?** А куды конь падкову дзеў?” – “Куды?! У сраку табе! Конь здох, і падковы на ём. А ў горадзі не раскоўваюць коней. І закапаваюць з тым”. І матка, вот што-нібудзь шукае. “**Мам, што ты шукаіш?**” – “**А шукаю здохлага каня падковы**”.

<Вы казалі, што ў горадзе конь здох і падковы не закопваюць. Чаму ў горадзе?>

У горадзе ж асхвалът, дак там жа коні ўсягда кованыя.

<У дзярэўні раскоўваюць?>

У дзярэўні коней ня куюць. Коні па зямле ідуць. Плоха, еслі не кованы конь. Кованы ідзець, штоб не збяваліся капыты... А еслі ня кованы, да ідзець па асхвалъту, ён жа пазбівая ногці, што саўсім не ступне тады.

Што на рот узлезя, то напляце →Ад харошага цяляша дак і трэска хараша.

Шугі вецір. Гл. таксама: **Узяцца за розум; Цыганская ноша.**

Каторы выхваліваіцца, што ён багата зная... А роўным счотым нічыго... Каторы выхваліваіцца любя, яны гаворыць: “А эта – **шугі вецір**... Дурны...” На дурнога...

Шукаяць купец купца, а сляпец сляпца → Усякія ж твары шукаяць па пары.

Шукаць у мора пагоды → На адном месці і камень абрастая.

Шуры-муры.

Дзед Белы будзя сядзець, к нам гуляць хадзілі, і кажа: “Вера, пашлі-ка мы ўжо дамоў, да ў *шуры-муры згуляіма*”. Яна: “Ай я яй! Як ужо эта гаворыш!” “**Шуры-муры**” называў.

Шчырага каня і ў повадзе заводзяць.

Як *шчыры конь*, а як лянiвы конь, хоць ты яго палкай лупась... Калісь быў Грынёў конь, хоць бі яго, ён вот так ідзець пешака, хоць ня бі, ён *адным вагам*, хоць ты яго ўбі. А другога каня чуць шывяльні вожкамi, ён табе будзя – *аж іскры ідуць із-над капыт*... Ён бягіць *ва ўсі поры*. Эта называіцца: *шчыры конь*. Ён з *усія праўды бягіць* А другі, лянiвы такі... І людзі такія ё.

Баба на мяне ўсё казала... Будзя казаць: “Тусячка, вазьмі тоя і тоя здзелаі”. – “Счас”. І будзя сядзець, будзя ў лялькі круціць ці так будзя сядзець, кiвацца. “Тусячка, ідзі іздзелаі”. Мне ўжо не загадыя. Я падымаюся, іду... Бабу так жалею. Думаю: “Баба томiцца, ёй гаворя, яна ня слухае”. Я падымаюся, дзелаю. Яна гаворя: “**Шчырага каня ў паводзі заводзяць**. Я ёй загадываю. А яна глядзіць: ты пойдзіш ці не”.

Шчыры конь. Гл. таксама: Шчырага каня і ў повадзе заводзяць.

Другога каня, ты хоць бі, хоць ня бі... Ён ня пойдзя.

[Грэцкі С.В.:

“Па-рускі – эта “рэзвы”. *Шчыры конь* – рэзвы конь.]

Ён з *усёя сілы* бягіць. Шчыра бягіць. Ён сагласін упасць... І цягнуць.

Шчыры конь... Ён табе пойдзя неўма куды... Шчыры... Ён сагласін упасць... Но цягнуць. А ё такія, што чуць капыты памачыў, ён ужо ня пойдзя...

[Грэцкі С.В.:

“Адзін лянiцца, а ўтары *із кожы вылезя*, но ўсё здзелаі”.]

Шык-блеск. Гл. таксама: **Берягісь, страна Лімонія; Гарыць, як у караля, а варыцца, як у бабыля; Даваць клас; І ткаць, і прясць, і чорту падковы падкаваць; Неба і зямля; Пусці павалюсь; Сталінская галава.; лёп-гоп; Як робіць матка, так і дзіцятка.**

(а) Газета... Там бряхні вагон было... Дак ён гаворя: “Што вы ету бряхайлаўку чытаіця? Бульба ня копана, замерзшая стаіць... А вы напісалі, што ўсё **шык-блеск**”.

(б) Машэрава ждалі, **шык-блеск** здзелалі... Нікога *не пускалі*...*Сказалі з раёна, што прыедзя Машэраў БАМ глядзець*... *А на том БАМе ні дай Бог – страшна глянуць*... *Ня вырваць сапага*... *Там ня чысцілася Божа мой колькі*...

<Вы казалі: “Машэраў прыедзя БАМ глядзець”. А што за БАМ?>

Ну, вон жа ў Цюмені БАМ жа звалі... І еты строілі... Рабочыя гаворыць: “Што будзя? Будзя *чыстата-парядак* ці будзя БАМ? Нільзя будзя падыціць к етаму...” І адзін празваў... Сказаў: “БАМ”. І ўсё... “Ідзе работаіш?” – “На БАМі”. І ўсе так і гаворыць. “Куды ў дабрыкі хадзілі?” – “За БАМ”. Ён пад самым сасняком. Там бальшушчы... Сараяў... Сем тысяч галоў стаяла там буйнарагатага ската...

Шэйкаўскі стажок → Цыганская ноша.

Яблака не далёка ад ябланы коціцца.

Пад ябланай падае і ляжыць. Так і ён – выліты бацька! Яго бацька быў такі... Госпадзі!.. Як к чужому, пойдзя за гарэлку работаць... Еслі дома зделаць... Матка сячэ дровы печ вытапіць...

Ад разумных хай бы і па дваццаць раджалі... Дзіцёнак быў бы развіты. А як ад дурнога... Яна сама дурная... І ён... Да ішчэ гарэлку п'юць... Такі ж іх дзіцёнак будзя... Лучшэ ня будзя... Наш Сярэжка радзіўся... Ён пашоў на нашым раду... Па матцы, па мне пашоў, па Машы... Туся наша ў школе добра вучылась... Ён па нашым раду пашоў... І вот харакцірам такі, заботлівы... Но Варю я не пайму, дужа ціхая, тая *вадой ні замуця* нікому... Яна... Хоць і мужык будзя... Яна будзя ўважаць яму... *Ад харошага цяляша, дак і трэска хараша*... Ад дурака дурак і будзя... Як карова малошная, дак ад яе і цялёнак... Еслі цялячка... Гаворяць, перва цяліцца... Пярвустак... Цялячку... Яна ўся пойдзя... І праўда... Харошая карова была ў мяне... Цялячку цяліла перваю, я ўзяла аставіла... І ў калхоз цялячак здавала, дак людзі бралі... Гаворяць: “Ідзе тут Варькіна цялячка... Бычка здадзіма... З калхоза забраць тую цялячку... Ета ўжо будзя вылітая матка...” Харошая карова была... Дац і *ад харошага цяляша*... Харошая яблана – і яблака будзя смашная... А як кіслёця, дак кіслёця і будзя... І ад скаціны харошыя... *Ад злыя сучкі і сабакі злыя*... А як ад такія, што яна кождому ўкланяіцца – перясігнуць і пойдучь. Ад харошага і харошая...

Язык за зубамі (умея) дзяржаць → У раду не бяз вырадка; Хвост паджаць.

Язык не заржавея → І ткаць, і прясць, і чорту падковы падкаваць.

Языкам трыпаць → Чэрыз грыб ня плюня.

Як адна сям'я.

Амяльное, Падкаменне, Закружжа зналі мы, **як адна сям'я**. Ета блізка... Дац мы зналі... І дзяцей зналі... І закружцы... І дзяцей зналі... Убачаць, знаяць, што ета я – Грэцкава.

Як бараны мечаныя.

Галстукі павесяць на шэю, тады, **як бараны мечаныя**.

Як барашкі.

Авечак усё барашкі завуць. Авечкі ж усё кучарявыя. Асобінна малінькія.

Як Богу ні нада, дак і чорт ні бярэ → Чорт ня возьмя, еслі Богу ні нада.

Як б'ольная скула → Ладзіць, як б'ольнай скуле.

Як бочка → Бондарява карова.

Як браць пазычаць, як просяць – дак вочы сакаліныя, а як аддаваць, вочы савіныя.

(а) Сава ж крадзя цаплят і ўсё... А як бяруць, раздзябляюцца: “Вой! Вой! Вой!” І дай! І пазыч!

(б) Нада грошы аддаваць. Тады **вочы ня будуць савіныя, а будуць сакаліныя**. Гаворяць: “**Як просяць, дак вочы сакаліныя. А аддаваць – савіныя**”. Дац ня будуць савіныя, а будуць сакаліныя.

Як брытва → Тапорная работа.

Як валы.

Іхні дзед, бацькаў бацька, у іх парабак быў, іх і раскулачывалі. Ну, якая кулацтва тады! Ціпер еўры да хірэўры! Дзеляць, клеяць і то *над еўру* тую. А калісь, штоб машына, два кані было, веялка. Жылі людзі. Дак яны ж і работалі, **як валы**. Матка наша гаварыла, дружыла з імі, дак гаварыла, у іх усе, *як мурашкі*, поўзаяць.

Як веряцяном знясло.

Гаворыць: “Вот быў, і **як веряцяном знясло**”. Веряцяно ж – скорая. Круціцца. Наша баба... Я ня ўмела, не навучылася – і ўсё. Падаю ў мяне ён із рук. Як толькі крутану, ён упадзе. Баба: “Ну, Варячка, ну ты ж дзяржы”. Я гаварю: “Я не магу”. Ён падаю ў мяне. А баба наша прядзе... Верятном етым... І длінна так... Тады ўжо тут развяжа напяцелячкай. Ета на мяхі прялі патрап’я. І яна ўжо скамкая, скамкая... Тады зноў. Так яно у яе круця, і нітка ідзець, так яно ж быстра-быстра.

Як вош.

Залез, як вош у патыліцу.

Сядзіць, як вош у патыліцы.

Зашыіцца, як вош у патыліцу.

(а) Так усё гаварылі: “**Зашыіцца, як вош у патыліцу, і сядзіць на чыёмсці...**”

<На каго так казалі?>

Вот бы я на цябе сказала... Ты б сядзеў у маткі... **Зашыўся б, як вош у патыліцу...** Сядзіш... Не работаіш...

(б) **Як вош у патыліцу, зашчаміўся, да і сядзіш...** Я адна, да на сваёй пенсіі, з міне... Я б у *маслі купалася*...

Прывялі яго... Ён **сядзіць, як вош у патыліцы**. Наваря снаданна, дасць, скажа: “Ідзі падмяці там кала двара ці што здзелаі”. Касу дасць яму: “Ідзі ношку накасі!” Ён пойдзе, здзеля і сядзіць, пакуль ішчэ загадая. Ета мужчына? Мужчына доўжэн усё глянуць: “Во ета нада здзеляць! Во ета нада зделаць”.

(в) <І баба *Алёна* так казала?>

Усі так так казалі.

<А баба на каго так казала?>

І на цябе б сказала, і на мяне... Еслі б ні дзелала *ні хера*. Усё будзе казаць: “Во **залез, як вош у патыліцу**, да і сядзіш... Нічога за дзень ня здзелаіш”... Ці на Тусю... На мяне яна век не казала. Я – *чылазек рабочы*.

(г) **Як вош у патыліцу**. Употаі. Я ўсё любіла... І буду кала дзядоў сядзець... Дзед Касцючкаў... Дак ён: “Што ўжо, **як вош у патыліцу**, падлезла?”

Як Вялікаму дню ў вочы (глядзець, казаць).

(а) Сказаць, як Вялікаму дню ў вочы. Баба наша ўсё казала: “І **скажы мне праўду, як Вялікаму дню ў вочы**”.

Што-нібудзь ці гаворыш, праўду ты гаворыш... **Глядзіш, як Вялікадню ў вочы**. На Вялікадню нілзя не брхаць, абы-што дзеляць, дажэ з жонкай не спяць.

(б) Напрымер, еслі ты ці няпраўду гаворыш, штоб праўду гаварыў. Дажэ косы расчэсываць мужчынам і то нілзя, ня то шта бабам. Усё калісь баба наша гаворы, Іван возьма, бальшы хлопец, дак тады ж не было рясчосак, грьбёнкай, баба: “На Вялікадню нічога нілзя, толькі адзеньціся, чысцінька хадзіцца, пад’ешца. Ешца... На стале... Хто калі хоча і як хоча... Ні абеды...”

Чылазек, еслі праўду гаворы ці будзе завяраць, што яно будзе тоя... Ета вялікі дзень, ета самы Гасподні дзень, такі мілы дзень, справідлівы.

Вялікі дзень – ета ж празнік. Еслі ты праўду гаворыш і ты чэсен адзін перяд адным, ты **глядзіш, як Вялікаму дню у вочы**. А еслі ты чым-нібудзь грэшэн ці брэшэш што-

нібудзь... Як малы во дзіцёнак пачане: “Ягорка, ты *шкоду* ету *здзелаў*?” Ён ужо не глядзіць на... А еслі ты, напрымер, ні браў... Еслі ўжо вінават, ты будзіш уніз глядзець.

Як галубкі (Як дзве галубкі) → Як голуб з галубкай.

Як гел. Гл. таксама: **Век пражыць – не каробку сшыць; Як чорт.**

(а) Без канца работай. Сілы німа, а ўсё раўно работай. **Як гел...** Казаў Пецька Ястрыбок... Быў, як саслалі яго... Дак быў у Сібіры на катаржных работах... Гаворы: “Німа ў чылавека сілы... Здаровы чылаvek, яму пад’есць нада, і *растае* ён, як *воск*... Кажа: “Падыміцца і падая... А канваіры ё ўсякія... Рэдка харошы... А то падойдзя, як дасць табе сапагом!.. Самы ў валенках, а мы ў кандалах, што ног не чувствуіш... І ні жаласці, ні што...”

(б) Другі пойдзя, трохі паработая: “Я ўтаміўся...І рукі баляць...” Прыходзя, лажыцца... Другі будзя работаць, сагласен упасць, но ён дадзелаць доўжэн, І гаворыць: “Ты ўжо, **як гел**...” А што-та за гел тэй... Я не магу табе аб’ясніць. Калісь усі казалі: “Пайдзёмце!.. Кідайця!.. А то мы ўжо, **як гелы** тыя!.. А штой-та за гелы... Ці такі рабацяга быў?.. Наверна, такі рабацяга быў. Я калі на Сяргея кажу: “Сяргей, кідай работаць. Хваця ўжо... **Як гел**, тый будзіш”.

Як голуб з галубкай.

(а) Пражылі, **як голуб з галубкай**. Цэніць ён яе, а яна яго цэня. Вот ета яны жывуць, варкуяць, **як голуб з галубкай**. Ё такія се’мі! Ета сем’і адзельныя такія ё. А еслі ён у дварэ бушуя...

(б) Жывуць, **як голуб з галубкай**. Ета харашо жывуць.

<На каго так казалі?>

Жывеш ты са сваёй Людай... І *слава Богу*. Ты ёй падчыняіся, а яна табе. Нада ўдваіх, удваіх. Ета счытаіцца, як голуб з галубкай. Паваркуяць, пагаворыць, паабсуждаць. А еслі адзін будзя адно... Пасць разявіць...

<Чаму: **як голуб з галубкай**?>

Ну, харашо!.. Ты, напрымер, пасядзіш, пагаворыш... І ўсі так гаворыць... Ета даўно прыказка... Голуб з галубкай... Галубкі ўсё сядзяць удвох, гаворыць... То тэй варкуя, то тэй памаўчыць... У нас вяліся і варкавалі... Так і чылаvek... Ты сядзіш, ты находзіш што гаварыць... **Як голуб з галубкай**, сядзяць... Цішына парядак... Пагаварылі, пад’елі, аддыхнулі. Вот ета і называіцца: **голуб з галубкай**. Калі дзед прыдзя Іванюшкаў, а матка з бабай пяюць... І я з імы... Ён: “Ну, на тэй раз, Вайра (ён мяне Вайрай зваў), ты падаждзі... Ніхай яны па старынушкі пяюць”. Я гаварю: “Дзед, ні хадзі к нам... Ты мне не даеш пець...” Матка: “Правільна і казаў. А то ты... Вон дзела дзела! А не песен слухай...” Ён будзя казаць: “Вы, *як дзве галубкі*... Пяцё, *як дзве галубкі*”. А баба будзя ці матка будзя казаць: “І ты к нам... Ты ж пець умеіш”. Так мы ревноём песню... Пасмяюцца, пашуцяць... Еслі дзе бабы так сядзяць, гагаворыць: “Ну што вы, як дзве галубкі, сідзяць, варкуія?” Прыказкі такія...

Як гразі.

У лес паехалі... Грыбоў – **як гразі**, курачак – многа. Пяць вядзёр прывязлі. Пойдуць у грыбы, гаворыць: “**Як гразі** іх – многа”.

Як гужом, уцяла. Гл. таксама: **Бегаць упрочкі.**

(а) Во табе хамут. І сцяні ты у аглоблях. І ўсё. Конь жа не ряспряжэцца. Будзя стаяць конь. Я знала, як з канём абрашчацца: і ў плуг запрэч, і ў барану, і ў калёсы знала як...

Гуж у хамуце, штоб дзяржаў аглоблі... Конь шмаргане, і аглоблі выпадуць. Вот гуж для таго, штоб конь не ряспрягся.

<Чаму так на чалавека кажучь?>

І на любога... Ці карова ўцякая... Дома як адлупцююць, дак яна найдзя сама пастуха. Гаворыць: “**Як гужом, уцяня**. Зная, што лупка будзя. Скот, і той панімая.

(б) У бабы надвор’е было плахое... Як буряка далі... Эхця была, дзеда Папка нявестка, яна сама – палячка, дак яна гаворы... Я гаварю: “Пайду скарэй... А то баба на двор ня сходзя, крычыць із жыватом...” А яна гаворы: “Ты ж падлячы яе”. Я гаварю: “Чым жэ яе лячыць?” – “Буряка атвары, да алею...” Я гаварю: “Мы ж боршч варым з буряком”. – “Ета – ня то... Нада буряк нацерць, алею, аднаго буряка, ні морквы ні дабаўляй...” І мы наварылі, і я пачала бабі даваць... І бабі **як гужом, уцяла**. Я з работы прыду, баба гаворы: “Я сама ўжо схадзіла...” Як гужом уцягваіш. Гужы ты знаіш ідзе? Гужы ў хамуце. Гужы націгваіш, а тады супоняй сцягваіш. І так крэпка сцягваіш і супоню закручываіш.

Як гушчы, мокрая.

Як гушчы, намачылісь.

Усягда тады гаварылі: “Прышла, **як гушчы, мокрая**”. Ужо дожч намоча, дак усі людзі казалі. Па-калісяшняму. Цяперь, дак: “Сільна намачылась”. А тады ўжо прыдзім: “Ой, баб! Мы ўжо, **як гушчы, прышлі!**” Яна: “Я бачу! **Як гушчы, намачылісь**”. Ета ўжо сільна намачылісь.

Як дзэгаць. Чорны, як дзэгаць.

Сяргей столь мыў, дак вада, **як дзэгаць**. Чорная. Дзэгаць жа чорны. Печ разурялі летась, вясной, да ня мылі. Ета пасля Вялікадня разурялі. Гаворыць: “**Чорны, як дзэгаць**”.

Як дзэгцям намазана.

Бягім к каму гуляць, матка: “Ой, дома табе **дзэгцям намазана**, а тамака *мёдам*”. К хрэснай калі пойдам – Туся, я і Ягорка. На печ залезім: Ліда, Пецька, са мной равеснік, ці сядзім, гаворым, ну пра дзецкае сваё. Матка: “**Дома, як дзэгцям намазана (ці кірасінам)**, а там *мёдам*. Хату ня вымяціця, а бягіця туды”. А мы пойдама і загуляіма.

Як дзярюга (разраслась, села, лягла).

<Вы казалі на Шапаваліху: “Разраслась, як дзярюга”. Чаму як дзярюга?>

Ну, дзярюгі ж шырокія. Яе ў тры палы сшываець. І такія калісь ткалі, называіцца *пярны*. Туды ўжо пер’я ўкінуць трохі. І штоб цяплей ужо было, сшывалі... Ткалі... Аснова была алляная... З вярхоўя прялі і снавалі, а тады ткалі шарсцянымі ніткамы... З авечак прялі тую воўну, і воўнай той ужо ткалі. Яны тады цёплыя. У дзве рэдзі сшывалі, мехавыя дзелалі, і ўсярёдак – пер’я, зашывалі наглуха, і называлі дзярюгай... Ілляной, тонкай... Надзявалі наверх... Зашывалі... І ўжо ўкрываліся.

Усюды так казалі. Тоўстыя такія... Дзярюгу ж вазмі-ка... Дак яны ўсі казалі: “О, **разраслась, як дзярюга!**”

<Усі – гэта хто?>

Усі людзі. Калісь... Туся наша – тоўстая змалаленку... Дак матка: “Ну-ка! Села, **як дзярюга!**” Ці лягла на печы.

Як дома.

Я Сярэжку кажу: “Ты багата там ня еш. Скажуць: “Во абжора прыехаў”. А ён кажа: “Я ўжо ні раз быў у іх... Дак я знаю там абычай... Пастаўлена... Еш, што хочыш...” Ён сядзіць і наблюдае... Гаворы: “Усяго, што настаноўлена, штоб усё пакушалі... “ І на мяне: “Ты – дома... Ты счытай, што ты, **як дома**...””

Як дубіна.

Матка на Тусю: “Во ета во, **як дубіна**... Ні ўламіць ні боям, ні просьбай”.

Такая ўпрямая, *хоць ты яе рассячы*, дак яна ўсё раўно: “У мяне не выходзя!”

<А калі не выходзя? Калі Бог ня даў?>

Бог ня даў... А я думаю, ета проста лодырі такія, ня хочаць і ўсё. Вот наш балышы, ён і чорту галаву адкруця і падкуе блаху... Но лянціца... Ета ад камля.

Як есць, дажы ср... ё чэсць. А як паядуць, да і па дворах пабягуць → На шампанскім (гарэлцы) прапіўшы, на спічках не збярэш.

Як жывыя → Хісць адпала.

Як жыгала → Круціцца, як мядзведзь.

Як завядзецца, так і павядзецца. Гл. таксама: **Ад харошага цяляша дак і трэска хараша.**

Як ужо яны гаворыць, так і дзеці будуць гаварыць.

Як загаворына.

Тады ўсё казалі: “**Як загаворына**”. Другія не хварэяць... Прыду, ляжыць ціфозная Каця, і я паміж іх ляжу... Яны ляжаць... Косы павылязлі... І я з імі ляжу... Гамоніма... Ні хварэў ніхто... А етыя ўсе хварэлі, Каршуны – па пародзе, а мы не хварэлі... **Як загаворыны**. І там ішчэ другія сем’і былі, ніхто не хварэў, а другія павальна хварэлі. Другія дзверы карболкай аблівалі, а мы – не. Послі вайны ціх быў, ішчэ вайна не прайшла, як красныя прышлі, дак ці салдаты наняслі етага ціху.

Як звер. Гл. таксама: **З горям папалам; Душэ празнік іздзелаць.**

(а) Калісь дзед Папок казаў: “Нада табе, Варячка...Ты трудзяка на два пасёлкі... І на Падкамненні, і на Амяльным такія німа... І ідзеш за яго...” Я гаварю: “Матка збіла: “Ідзі... Мужчын німа послі вайны... Твайво ўбілі Колю. Ідзі... Ідзі...” Ну, думаю: “Пайду”. Сагласілась... Ён і красівы на ліцо... Яны красівыя... Ну, насраць на красу, калі ён, **як звер**. Дзед Папок гаворы: “Ты – *залаты чылавек*... А пайшла за яго...” Ён прыехаў... Я гаварю: “Што ты хочыш? Што табе тут нада?” Ён: “У нас жа будзя рябёнак... Што ты дзелаіш?” Я гаварю: “А ты дзесь ноч начаваў... Прышоў... Мне ні слова, ні бедна ні беднага ні сказаў... Завярнуўсь... Са сваёй маткай пагаварыў і пайшоў. Усё! Канец! Болей людзей смяшыць ня будам”. – “Давай здзелаім... Усё парядак...” – “Ня нада мне!...” Вот *паставіла сабе* я. І ня каось. Я пражыла... У мяне і карова, у мяне і свіні...

(б) У сям’ю паступаіш, будзь ім, *як родная*. А ня то шта прышла, глядзіць, **як звер**.

(в) **Як звер**... *Хай іх зямля не дзяржыць – такіх людзей*... Такіх во чарцей, дак *хай іх зямля не дзяржыць*.

<Калі так казалі?>

Усі казалі... Як урэдны, дак гаворыць: “*Штоб цябе зямля, і тая не прыняла!*”

<Не прыняла ці не дзяржала?>

Ета ўсё раўно... Хто гаворы: “*Штоб цябе зямля не прыняла...*” Ці: “*Не дзяржала*”.

Як з веялкі → Сыпіцца (сыпаць), як з рукава.

Як з лейкі (ллеца) → У рямізія ўзяць.

Як з рязца.

(а) Ету малітву ўсё казала баба: “Дзеці, вазьміця і прагаварыця – сёдни Спас, дак ету малітву”. Ягорка: “І я буду!” Ён забываў, падказваіма яму, а мы ўжо, **як з рязца**, гаворыма.

(б) Скора прагаварыць хочым. Рязец жа рэжа. Піла, і там ішчэ рязцы такія былі, што піляць. Дак скоро ён піля. Матка: “Во! **Як з рязца**, ужо рэжыця!”

Пачанеш гаварыць што-нібудзь скоро, матка: “Сядзь! Ты ўжо сыпіш, **як з рязца!** Ты гавары спакваля, штоб панялі, ні то шта ты сыпіш”. У нас Тома, у Гомілі жыве, тая, **як з рязца**, гаворы. Я гаварю: “Не сып мне!”

(в) Скора гаворы... Еслі пачане... Дак: “Ох! Ты ўжо сыпіш, **як з рязца!**” Ці там, дзелаіш скоро... Дзелаіш, **як з рязца...** А лучшы харашо здзелаі, а абы як ня дзелаі.

Які радзіўся, такі і падохня → Як па мяху (біць).

Які сшыўся, такі і падзярэцца → Як скляпіўся, так і зляпіўся...

Які чорт найдзіцца, ніхай з такім і гарюя.

Яны, *што ангелы*. Шчэ замужам не былі. Дзевачак хваліць нада. Штоб замуж ішли. А матка: “**Які чорт найдзіцца, ніхай з такім і гарюя**. Шчэ буду журыцца. Мне хватая дзілоў такіх.

Як камінь.

Ён такі, **як камінь**. Разведчык быў бы харашы. Нікому нічога ні раскажа. Вот ідзе бывая, што... Ён ні раскажа нішто: “Баба, ета маё дзела”. Парукаў казаў, ета ў нас прыдсідаціль быў калхоза: “То сікрэт, што адзін знаіш. А еслі ўдвох знаіш, ета ўжо ні сікрэт”.

Як камяга (тоўстая, разраслася). Як камяга.

(а) <Камяга – *што такое? Чаму здаровы, як камяга?*>

Тады ўсё казалі: “**Як камяга**”. А к чаму, я табе не аб’ясню. Я ня знаю, што такая камяга. Гаворыць усе: “**Як камяга**”. Ці вот тоўсты, дак яны гаворыць: “О-о-о! Разраслася, **як камяга**”. А што-та за камяга, *чорт яго зная*.

(б) Камягі... Што такое *камягі*... *Камягамі* называлі... Едуць... Ты *едзіш у фуру*... Такія камягі... Як сеткі. Ціперь сеткі, і натаптыяць туда сена, і прывязыяць ззадзі, крэпка, штоб не атарвалася. Еслі летам, на калёсы, зімой на сані. Натаптыяць у задок, і камягу ішчэ наверх, штоб хваціла каню есць. Такая, як сетка, калісь крочком вязалі, штоб сена не пралазіла. Я знаю, што ў нас была, як рагожа, тонкая і лёгкая. Як мех такі, здаравенны. Бацька як едзя, у Сняжкоў жа не было тады каня, а бацька едзя, і начуя, і штоб пад’есць каню. Ён тады натопча. Дак называіцца *камяга*. Так і на людзей: “Во ўжо **разраслася, як камяга**”. Я калі на Варю гаварю: “Варя, паменей еш. А ты ўжо, **як камяга**”. Яна: “Штой-та такое камяга?” Я гаварю: “Камягі – ета сенам натаптыяць камягі, як *едуць у фуру*”. Ці куды... На двое сутак... Бяруць каню. Бацька к Сняжкам як едзя, натаптыя. У іх каня німа.

Як катоў, ганяць.

(а) Каты крадуць.

<*Каты крадуць. А чаму матка казала на дзяцей?*>

Калісь матка нас, **як катоў, ганяла**. Як ня слухаіш. Ня слухаім ці што-нібудзь пачаном... Ета ж дзеці... Ці біцца адзін з адным за што-нібудзь, якую мелач, яна абору бярэ... Усіх падряд...

(б) **Як ката, ганяя**, а ўсё адно: “Хазяін ё хазяін”. Ужо ж *рябінавыя ночы* дзеляя, ганяя... Вот ні за што, як нажрэцца... І на дзеўку пляце, і на яе... Ну, чаго ты пляцеш? *Заліў бельмы*, ляж паляжы... Нет жа, ён *падкалупывая да жывога*, а яна ўсё раўно: “Дзеці дзяцямы, а хазяін – хазяін”.

Як Кашчэй.

Гаворыць: “**Як Кашчэй**. Худы”. Гаворыць: “Ты ўжо, **як Кашчэй тэй**”. Кашчэй ж такія худыя.

<Вы казалі: “Івонька – *верятаном страхнуць*. **Як Кашчэй**”.>

Ну, такі худзінькі. І яшчэ малы быў з малаленства. Худзінькі-худзінькі і малінькі – Кашчэй, там – *верятном струхнуць*.

Як к Богу (ідуць) → У шаўковае лета нарадзіцца.

Як кірасінам намазана → Як дзэгцям намазана.

Як клепіцца, так і лепіцца.

Як скляпіўся, так і зляпіўся.

“Як лепіцца...” – гаворыць... Касу ж клепаць малатком скоро: так як лепіцца, так і клепіцца. Баба казала, усі казалі: “**Як клепіцца, так і лепіцца**”. Калісь баба, не так здзелаіш, баба гаворыць: “А-а-а! **Як клепіцца, так і лепіцца!** Бачыш: не выходзя – не начынай дзела”. Ета і пра людзей так гаворыць: “**Як скляпіўся, так і зляпіўся**”.

Як колік → Ня плюй у лужыну, а прыдзёцца напіцца.

Як кот на хвасце разнясе.

Ты мне што-нібудзь раскажаў, гаворыць, не кажы яму, а то, **як кот на хвасце разнясе**. Па кождым двару. Ё такія, што счас жа пойдучь і парасказаяць. Кот жа па ўсіх дворах бегая.

<*Чаму кажучь, кат на хвасце?*>

Кот жа па ўсіх дворах бегая.

Як лёд (халодны).

Рукі, што лёд, як у мёртваца – халодныя. У мёртваца халодныя рукі скрозь. Дак я гаварю: “У цябе, **як у мёртваца**, ужо рукі”.

Як лялька.

Красівая, **як лялька**. Лялькі ж усі красівыя. Яе звалі: “Лялька ідзець”.

Як маць радзіла.

Я сказаў: “Раздзявайся, **як у бані!** **Як маць радзіла...**” Голая... І я яе во так во-во во...

Каня паставіў... Ехаў...” – “Адкуль жа ты, Валодзька ехаў?” – “З Пяннога...” Такую чуш малоць? Дак яна яму як ускалаціла морду... Дак казалі: “Во Маруся... **Як дала клас!** Успушыла морду... “У расчоце мы с табой? Харошо было голаю?..” Ён: “Да, Маруся...” – “Вот табе і Маруся!” Ты скажы праўду... А еслі ты брэшыш... Што ты выхваліваішся?

Як мёртваму прыпаркі.

Як ужо мёртвы, што хочыш яму... Ці прыпаркі дзелаі... Ці што... Як памрэ чэлавек, ужо нічога не памагая. Так усі казалі: “Ужо памажэ, **як мёртваму прыпаркі**”. Як ужо захварэя... Як сам сабе не берэжэш, дак Бог не ўберэжэ... І чорт не ўберэжэ.

Як мурашкі → Як валы.

Як на агонь ідзець.

Баба наша калісь усё казала... Во хлеб... “Баба, хлеба німа!” Яна: “*Божса мой*, паглядзіце-ка, **як на агонь хлеб ідзець**”. Мы гаворым: “Ну, мала, што на агонь, а на заўтры хлеба ня будзя”. Яна ўжо нанач учыня. “**Як на агонь**, – гаворы, – **ідзець**”. Па

шэсць бахонак, па восем, а хто – восем: у каго якая дзежка, што болей. Ета ж нада ўчыніць і назаўтрага напеч. А ціпер пашоў у магазін і купіў. Усё – **як на агонь**. А матка дак кажа: “*Божа мой!*..” – “Мам, тоя парвалася!..” – “Вот **як на агонь** на еты!..” Во так во гаварыла.

Як навылёт.

Усё, **як навылёт**... Усё навылёт... Што ё – усё праўда. Ета калісь і баба пачане гаварыць, будзя гаварыць і кажа: “*Людзічкі добрыя, уся праўда, як навылёт*”. Праўда навылёт – німа тут бряхні.

Як на ліст распісаць.

Усё калісь дзед Майка: “Усё! Жаваранка пабыла, **як на ліст усё распісала**, расказала. Ета ўжэ ўсе новасці расказала”.

Як нарысаваная → Тапаром не рассячэш.

Як на свадзьбу → Памінкі да ўгодкі для чужой глоткі.

Як ні дружы, а за пазухай камень дзяржы.

Як ні дружы з чылавекам, а за пазухай усё раўно камень дзяржы.

“Якое жыццё?” – “Як у кума піццё”.

Я пытаю: “**Якое ціпер жыццё?**” – “**Як у кума піццё**”. Прыдзя кум ік куму – усягда бутылка, да шкварка, драконы, то каржы с салам. Я пытаю: “**Якое ціпер жыццё? Як у кума піццё?**”

Як па белай бярэзі пілой.

(а) Калісь усі так казалі. Па ём бі, ета, **як па белай бярэзі пілой**. Дак яму, хоць Хоць гавары, хоць не гавары, ён усё адно ня слухая. Так гаварылі ўсі, і я так гаварю. Ета прыказка даўняя. Ета калісяшная. Там, урэдныя ці дзеўкі, ці хлопцы, на іх гаворыць: “А-а-а! Ім усё адно. **Як па белай бярэзі**. Так яму. Хоць гавары-не гавары, ён усё адно ня слухая. Я на свайго малага: “Табе, **як па белай бярэзі**. Хоць ты гавары, хоць не. Ты сваё твoryш!” Да, **як па белай бярэзі пілой**. Скрыгыча. Яно ж крэпкая... Рэжыцца... Альха слабей, а бяроза – яна ж крэпкая, і дуб. Усі так казалі. Козырыха прыдзя к нам, да і гаворы... Матка: “Што там твая (...) дзеля?” А яна і гаворы: “Маёй (...), **як па белай бярэзі**. Хоць ты бі яе, яна сваё твoryя, хоць ты яе прасі *радзі Хрыста* – усё раўно”. Ета такая прыказка. Пачані-ка бярэзу, пакуль... А сухую... Дак яна скрыгыча, пакуль прарэжыш... Крэпкая, так і... Хоць гавары, хоць не гавары.

(б) Як пойдзім, да гуляіма, загуляімсь. Дома ж дзела нада дзелаць. А мы пойдзім, да гуляіма ў Крыўцовых, матка прыдзя: “Дамавы ня любя! Марш дамоў! Гуляць цэлы дзень, а бульбу будзя баба чысціць?! Дамоў січас жа!” Козырыха: “Во мае ліняцца ўсё дзелаць... Дземаны *такія-сякія!*..” Мы ня сердзілсья... “А **па белай бярэзі**...”

(в) Усі так казалі... Мельчыха... Мелька біў... Ці так вот гаворыць: “Кажы, **як па белай бярэзі**...” Як б’еш... А **як па белай бярэзі**... Белая ж бярэза нікому ні пажаліцца... Ці гаворыць: “Яму кажы, **як па белай бярэзі**...” Ці кажы, ці бі...

Як па маслу. Гл. таксама: **Іголкая не падчэпіш.**

Дзед Папок гаварыў: “Ета очэнь сложны вапрос: пражыць жызню, штоб усё, **як па маслу**, ішло”.

Як па мяху (біць).

Калісь Тусі нашай будзя баба казаць: “Вада нада...” У мяне нага балела, нільзя была хадзіць... Калодзезь пад вакном... І баба: “Тусічка, схадзі вадзічкі”. – “Січас пайду”. І раз скажа, і другі, і трэці... Пакуль матка падойдзя і ўрэжа... І б’е, сколькі ёй нада... **І як по меху...** А мне, я не хвалюся, мне раз казалі, я жых – сабралась і пашла. І калі баба пачане гаварыць, я чуць хаджу, і пайду, гаварю: “Баба, я хоць поўвядзерца прынясу”. І яна – *якая сшылась, такая і падзярэцца*... І падохня. Гаворыць: “*Які радзіўся, такі ўжо і падохня...*” Хоць ты яго ўбі. Як лянівага каня... Хоць бі, хоць ня бі... Усё раўно ён ня будзя іцці... І ёй ета: як па мяху.

<Што значыць: **як по меху**?>

Па мяху бі – яму ж ня больна. Бі, пакуль падзярэцца... Так і Туся... Калісь б’е матка аборай, утоміцца, заплача і кажа: “Госпадзі! У каго ты ўдалася?.. Нерабацень такі...” У сіняччах усё, а ўсё раўно ня слухая... Вот што можна? І з мужыком так жыла... Сям’я распалась... Я счытаю, учыцілі не вінаваты... Проста ўрады такія раджаюцца... Яго ўбі, ён усё раўно будзя... Наш малы Сяргей...”А-а-а!... А- а-а!...” Ужо ахрыпня, а ўсё адно будзя крычаць... І ў сухом ляжыць, і ў чыстым ляжыць, і накармлю... І ўсё адно... І цяпер такая счасце...

Як пень → У старасці дзве радасці.

Як перязнятае → Іголкай не падчэпіш.

Як прыгаварылась.

Пашка ад мяне не адходзіла, **як прыгаварылась**. Паходзя... Зноў падойдзя... К каму яна яшчэ падойдзя... Падойдзя... Зноў гаворым.

Як пятух кала курэй.

Ягорка сядзя напроціў нас, такі ўслончык з дастачак быў, сядзя на ём, і мы пяём, і ён пеў. Граў ён атлічна, у Гомелі вучыўся. Яго паслаў калхоз. І сам прпяе любую песню. Усё адзін дзед калісь гаварыў: “Ты, **як пятух кала курэй**. **Усі** песні знаіш. Пяеш із імі”. Певень усё кала курэй пяе.

Як з ружжа → За спасіба ідзець.

Які ўжо зарадзіўся, дак хоць ты яго вазьмі ў мялку пасадзі, дак не перямнёш.

Кляшчотка – мялка завецца. Хто – мялка, хто кляшчотка казаў. Мялка, кляшчотка... Лён мялі... Посканні, лён, салому...

Які радзіўся, такі ўжо і будзя чорт → Як скляпіўся, так і зляпіўся...

Як клапоў (развялося). Гл. таксама: **Лёгкі хлеб.**

Калісь жа клапоў нечым было травіць... Ва ўсіх былі клапы... Вот ужо кірасінам аблівая... І кірасін ні бярэ... Трэску закапчываяць... Так і папоў... Развялось іх ужо, **як клапоў**...

Як клапы.

Матка наша чытала... Пасабіраяцца бабы: “Грэцкая, якую кнігу...” Матка чытая якую кнігу, а яны сядзяць, **як клапы**... Калісь дзед Амерыканец, дзед Касцючкаў прыходзяць... Жаваранка: “Грэцкая, ты красіва с інтанацыяй чытаіш... Чытай!” І сядзяць, слухаюць... Матка гаворы: “Дайця перядыхну трохі...” І абсудзяць, што к чаму яны.

Як клапы (у шчалі).

Казала ўчыцільніца: “Падойдзіш к парці, сядзяць, **як клапы**...”

<Чаму: як клапы?>

Клапы ж ноччу пшчуяцца, а ўдзень спяць... Дак усё гаворыць: “Сядзяць ціхонька, **як клоп у шчальі**”. Дзе ямачка якая, яны туды.. Калісь дзервянныя караваці былі, дак яны пазалазяць туды... Карасінам ллюць, штоб яны дохлі.

Як каралева→ Як барыня.

Як кот і з сабакам (Як сабака з катом). См. таксама: **Пад выборкі падкіня чорт аборкі.**

(а) А кошка з сабакам... Ета ўжо не жывуць, а гарюць... Усягда... Гаворыць... Прыказка ета старынная. Кажась: “Харашо яны жывуць?” – “**Як кот і з сабакам...**” Кот сабакі ня любя... На вуліцы сабака а кот бягіць, за ім бягаць. Я гаварю: “Баб, чаго-та сабакі кот?..” А яна: “Таго-та сабаке, што дадуць, а еты ўкрадзя... І ў хаці кошка, яна ў цёплым ляжыць... Вот яны ненавідзяць”.

(б) Усё хадзіла: “Мой Іван! Мой Іван!” З Іванам тым пражыла, **як сабака з катом.** Чатыры разы развадзіцца! Вот яна ўпрочкі хадзіла. Сабярэцца, упрочкі пойдзя.

Як не пад’ясі, дак шаўковаю рубашачку зніміш з сябе і аддасі.

Што жраць хочыш... Ці паміраць нада, ці ў шаўковай прахадзіць. Дак лучшы... Есць жэ чылаvek хоча... Ну, як не пад’ясі, кажась, дак і шаўковаю сарочку з цела зніміш і аддасі, штоб кусочык хлеба ў рот укінуць. Ці паміраць з голаду, ці ў шаўковай хадзіць. На чорта мне тая кохта, калі я есць хочу. І сілы німа, і дзень і ноч ня спіш... Кажась: “Вочы, маі вочы, чаго вы не спіце?” – “А есць хацімо!”

<Вы раней казалі: “**За хлеба лусцінку аддасі шаўкову хусцінку**”.>

І так гаворыць... І за рубашку, і за хусцінку... І неўма што аддасі...

Як парадзіха (ходзіць).

<Вы казалі на Сяргея: “Ноч хадзіў, **як парадзіха...**”>

Кажась, як што забаліць ці так: “Ходзіш...” Калісь Сяргей наш ужо вып’я, вады яму нада... То на двор... П’яны... Я гаварю: “Ідзі ўжо... **Як парадзіха**, не хадзі...” Усі так казалі.

<Чаму – як парадзіха?>

Парадзіха – ета ж, як радзіць... Трудна ёй, дак яна ходзя, ня зная, куды ёй... Усё баліць... Нільзя ад болі... Дак яна... І парадзіхі ўсякія... У нас Зена была, дак казалі: “Мне радзіць, **як на двор схадзіць...**” Дак і казалі: “Што ты ходзіш, як парадзіха... Ці на агародзі б ты хадзіў... Ходзіш... “Што ты **ходзіш, як парадзіха?**”

Як перяд вялікай пагібеллю.

Калісь усі казалі: “Ох, уцяшаіцца, як перяд вялікай пагібеллю. Калісь Сталяны ў нас... Еслі чылаvek прывязе дроў, перяд леснікамі абізацільна расшыфруя: “Тады і тады, у столькі столькі ўкраў у цябе”. І сам вазіў. А яму прашчалі, што выказываў. Дак усі казалі: “Ты, **як перяд вялікай пагібеллю**, Сталяная галава, уцяшаіцца”.

<Вы ж на сваіх казалі.>

І свае такія. Вот ня знаяць, што ім нада... Адзін на аднаго... **Як перяд вялікай пагібеллю**, ўцяшаіцца.

Ці казалі баба Алёна: “Як перяд вялікай пагібеллю?”]

І баба казалі... І на нас... Пачанём, дак яна: “Дзеці, ета вы, **як перяд вялікай пагібеллю**, уцяшаіцца”. Мы калісь то крычым, то боряімся...

Як помаз (высвечвацца).

Як пачане... Ягорка калі пачане, семак хоча: “Баб, дай мне...” – падлашчыцца...” Матка і кажа яму: “Ідзі! **Як помаз**, не высвечыйся... У мяне дзеці ўсе роўныя...”

Каждаму, маламу, большому – стакан семак, сахару ці канхвет... Роўна ўсім даю. І без абіды. А не выблісківайце кала мяне, **як помаз...**”

Як прысак (зала, попел), зямля (сухая).

[Гарявая Т.А.: “Попел...”]

Як прысак... Хоць гаворыць : “**Як попел...**” Хто: “**Як прысак...**” Прысак – ета сухая зямля дужа”.

<Прысак... Гэта што?>

Сухое ўсё... Вот гаворыць: “Сухая...” Хоць гаворыць: “Сухая, як зала...” Кажыць: “Во сухая, як зала...” Хто кажа: “**Як прысак...**”

<Прысак – гэта што?>

Не магу табе сказаць... Чуць чула... Кажыць: “Зямля, **як попел, сухая...**”

Як рыба ў вадзе →Як робіць матка, так і дзіцятка.

Як сам сабе не беряжэш, дак Бог не ўберяжэ →Як мёртваму прыпаркі.

Як скляпіўся, так і зляпіўся...

Ну праўда, *які радзіўся, такі ўжо і будзя чорт...* Ё дзеці ціхія... Ё харошыя... Ё і ўзрослыя... Еслі ўжо малы ўрэдны, будзя і бальшы ўрэдны... *Які ўжо зляпіўся, такі ўжо і парвецца...* І гаворыць яшчэ: “Які сшыўся, такі і падзярэцца...”

Ці: “Які зляпіўся...” Хто так гаворыць... Каму якая *на язык успадзе...*

Як слова пусціць на вецер, дак лучшэ яго ў карман пакласць.

Наш Ягор ажаныўся, с Танькай жыў, а мне казаў: “Нікалі, Варька, нільзя мужыку праўды казаць жонцы. Чуць сварка, яна табе *на бяльмах будзя сеч.* Дак лучшэ, **як слова пусціць на вецер, дак лучшэ яго ў карман пакласць.**

Як таўкачом у ступі → Малоць языком.

Як старцу (даваць) → Из-пад бары.

Які сшыўся, такі і падзярэцца. Гл. таксама: **Як скляпіўся, так і зляпіўся; Як па мяху (біць).**

Гаворыць: “Які ўжо чорт радзіўся, *хоць ты яго ўбі,* ён будзя такі самы”. Другі спакойны дзіцёнак родзіцца, а другі... Во наш, вазьмі... Ён як радзіўся, і глотка такая была... У Тусі Валерык... Пакормя грудзю, паложы... Усё... Як памёр... І спіць... А наш: “Га і га...” І цяпер: “Га і га...” Як цвярэзы, а як п’яны... *Пайшло дзела у ад.* Вот і гаворыць: “**Які ўжо сшыўся, такі і падзярэцца**”. **Які ўжо ў сярэдку сшыўся, такі ўжо...** Ці дзеўка сшыцца, ці хлопці...

Якія сшываюцца, такія і падзяруцца... Плацця ісшы ня так, і ўжо і падзярэцца. Распарываць ня хочыш... Распары... Тады зноў... Так і носяць.

Як задавілась.

<Вы казалі: “Туся пашла дроў... **Як задавілась...**”>

Так гаворыць... Ідзе доўга быў, гаворыць: “Пашоў ужо, дак як задавіўся...” Пакалісяшняму калісь.

Як камар укуся (ня больна) → Як у цюрме.

Як камар укусіў (нябольна).

Як камары паляталі.

Гаворыць: “Колькі ён есць?” – “А **як камар укусіў**”. Такая прыказка ё. “Што ты ня жрэш? **Як камар укусіў**, паляцеў”. Ці мала здзелаў, прыдзіш: “Да вы тут **паляталі, як камары!**..”

Як коней табун.

Бачыла ва сне, як стаялі, уродзі, і баба, і бацька наш, і матка... Ну, многа... Павел Адамачкаў... Ну, гурт такі, табунок такі... **Як коней табун**... І матка, уродзі, трохкі далей. Баба наперядзі стаяла, і бацька... Вот як січас гляджу: чорныя штаны, і такая, уродзі, палосачка, крывулічка, белая рубаха. Вот у чом клалі яго ў гроб. І яны сталі. І Машы не бачыла. І вот стаяць і дзед Жаваранка... Мёртвыя... Адны мёртвыя стаялі!.. Баба ў міне пытае: “Варячка, ну як ты?” Я гаварю: “Ой, баба!..” Як глянула і заплакала. Хацела беч і к ёй. А яна рукой вот так (перагарадзіла), кажа: “Ня нада... Ня нада...” І хтось мне з гурта... Я гаварю: “Баб, я ж ляжала ў бальніцы... Можа, вы і ўперяд прыходзілі... Мiane дома не было”. Баба: “Ня нада!.. Ішчэ прыдзіш”. А вот хтось ізбоку, ці мужчынскі голас, такі вот мяккі, тонкі, сказаў: “Ня нада! Ты прыдзіш на дзевяноста первым гаду”. І я кажу (радасна): “Праўда?..” І ў мяне ў вачах светла, я прашнулася. Светла ў вачах. Я зноў закрыла... Іх ужо німа нікога. І рада б я закрыць вочы... А вочы стоўбам. Уродзі, я на Амяльном, і на дварэ... І дзе мы жылі, на том месці, на вуліцы стаяць. Там праізашло. Пабачыла матку, бацьку, суседзяў. І **табуном стаялі**. І вот хто сказаў, не паняла я: “Ня нада! Ты прыдзіш на дзевяноста первым гаду”. Працяжна так: “На дзевяноста первым гаду”.

Як кароль.

Як пан.

Будзіш сядзец, **як кароль**... **Як кароль**, будзіш сядзец... А табе падай усё, паднясі... Дак ідзі-ка сам прынось!

*<Вы казалі на мяне: “Сядзіш, **як кароль**”. Чаму **як кароль**?>*

Кароль жа... Каралю падай, прынясі ўсё, а ён сядзіць. Усё калсь казалі: “О, сеў, як...” А то: “**Як пан**...” – кажаць... “Ох, сеў, **як пан!**” Там ці кароль... Эта ж – чыны... Калі дзед прыдзя Майка, глядзіць-глядзіць... Матка: “Вон тваё места! А то ты хочыш сесць, **як кароль**, за стол... А выпіць німа...” Ён: “Палашка, будзя ўрэмя, што і вып’ю...” Такі гуляка ў нас быў... *Царства яму нябесная!* Харошы дзед быў... Ён век ні на кога ні сёрдзіўся... Рукой махне...

Як конь (тоўстая) → Кілу не надарвеш.

Як красць (іцці).

Я іду к ім, дзверы адчыняю, так во галаву і гляджу, ён: “Што ты, **як красць** што ідзеш? Я дома”. Я гаварю: “Да баюся, штоб услончык не ляцеў”. – “Я, Варвара, цябе нікагда ні трону”.

І скрозь: “Што ты ідзеш, **як красць**?” Еслі ідзеш і выглядаіш.

Як курыцільная бумага (гарыць) → Ад харошага цяляша дак і трэска хараша.

Як лёд (растаяць) → Як растала.

Як магнітам.

Танька Пужлівая казала, у яе сын быў... Злодзей і п’яніца... Дак казала: “Грошы хавала... На печы валенкі былі... Дак узяла туды ў насок схавала... А яго, **як магнітам прыцягвая** яго, дзе етыя грошы ляжаць... Дак думаю: “Дай у валенкі...” І падвесіла: жэрдка на печы, зімой сушыць што... І агледзіла... Сон сасніўся: пажар у хаце... Я

думаю: “Дай-ка я пашукаю”. Палезла, валенкі дастала, палядзела, а там – *маць-хваць!* Грошай німа...”

Як маламу дзіцёнку.

Як маламу дзіцёнку, усё ладзь да прынось. Вот то тоя падай, то тоя падай. **Як маламу дзіцёнку**, паднось. Я прыду к Машы, сядзіць мужык: “Маша, ложку! Маша, вады падай!” Што ты ня можыш? Наш Ягор быў, абед садзяцца, ён і ложка дастае із шкафіка, і хлеб рэжа. А ета, **як малы дзіцёнак**, сядзіць, усё падай яму, прымі.

Як малатком выбівая → Бог лесу ні раўня.

Як мёд . Гл. таксама: **Няшчотная сіла.**

Вінаград буйны, салодкі, **як мёд.**

Як мёдам намазана → Як дзёгцяма намазана.

Як мурашак → Поўна і роўна.

Як мяртвец.

Бутэля стаіць, сала, хлеб... І яна ляжыць, **што мяртвец...** П’яная ляжыць...

Як на бумазі выпісыя.

Як піша.

Казаў: “Я ня знаю, што такая перядавая. Я і немцаў ня бачыў”. Прышоў... Аж усё **раўно піша...** Выпісыя... І танцаваць пойдзя... Перяд бабамі...

Як на бумазі выпісыя... Ідзёць, выкаблучыя... Танцую...

Як на ляду.

Усі казалі: Аставіў, **як на ляду...** Ні крышы, ні сцен... На ляду... Стой, каўзайся, падай... Німа жылля нідзе.

<У вас казалі?>

Усі тады казалі: “Асталась, **як на ляду...**” Гаворыць: “Астаўся чылавец, **як на ляду.** Каўзайся, ні іціць, ні ехаць... Ні сцен, ні крышы”.

Як нявеста на свадзьбі прыбраная.

І калісь баба наша казалі: “Устала... Маруся мая – красавіца на ўсё Закружжа была... Устала, да і кажа: “Мам, што-та я за сон бачыла? – Бабіна дачка, майво бацькі сястра. – Будта ты ўзяла і вянок белы, такі дліжны красівы, белыя цвяты ўсякія, вяночык... І мне ўзяла, да і надзела, і кажыш: “Будзіш, **як нявеста на свадзьбі прыбраная**”.

Як павукі (поўзаваюць).

Мая матка і свінней даглядала, і кароў даіла, і ўсё брала, і ўсё з яе мала было... Усе яе не любілі: “Во абжыральной! **Як павукі поўзалі...** А што я... Дак з малаленства рабацяга была...

<Чаму **як павукі**?>

Павукі ж без канца лазяць... Не сядзяць у гнёздах... **Як павукі, поўзалі.**

Як паліц (худая).

Ён вышоў: “Грэцкая! Сколькі можна пасланцоў за табой пасылаць? У настаўніцкаю быстра!” А я такая худзінькая. Ну, **як паліц.** Я паднялася, гаварю: “А чаго?” – “Ідзі!” Я вышла ў настаўніцкаю. І ён ідзець услед.

Як парвецца мех, дак і на бацьку грэх.

Усі любяць і бацька, і матка, як яно ўсё харашо... А як так, дак хто вінават... Ну, усягда вінуаць крайняга... “Нада была ладзіць...” І тоя ня так, і тоя...

Што-нібудзь, шкода іздзелаіцца... Хто вінават?.. Бацька...

<Чаму бацька, а ня матка?>

Бацька ж хазяін...

Як певень кала курэй.

Бацька пеў на клірусе... І дзед Капрал... Там жа бабы пяюць... А дзед ужо тый пяе... Мужчына... Яны ўсі кажаць: “**Як певень кала курэй**”. Дзед Капрал ідзець на Свячу... Мужчыны: “Пайшоў ужо кудахтаць... Пайшоў ужо певень к курям...”

Як перышка.

Ты выдзі і патанцуй, штоб ты, **як перышка, лятала**... Я сама нікалі не наряджалася і не любіла хто... Ета, каторыя, такія... Пахабныя... У нас *сіняя парція* была... Надзявалісь... Дак ім усё раўно... Яны надзенуца, ходзяць, срамныя песні пяюць... Дак ета нехарашо... У нас адна баба была, Дунічыха... Дак што дзелала... Надзеня штаны такія... Дзе яно ўжо найшла дзірэвія?.. Штаны надзеня і сарочку падкася... І выгінаіцца і ўся жопа тырчыць... Ну, ета красіва?.. У “Стрыле”... Дак калісь Амерыканец дзед прайшоў... Мужчына... Кажа: “Пятровіч, пайдзём...” А ён гаворы: “Не магу іціць... Што яна мне жопу выстаўля... Усім людзям...” Ты здзелей красіва, а не то, што ты... К чаму яна ета здзелала... Вот такіх я не люблю...

<Як перышко...>

Як перышка, лятая... Яна выдзя, лёгінка танцую. Што яна кружыцца, **як перышка**...

Як правалам прайшоў(ла) → Пашоў, як удавіўся.**Як пулямёт.****Пастрачыў, як пулямёт.**

Пецька Купрэеў... У іх многа была дзяцей... А ета самы паследні... І вот ён такі быстры... Тут есць, тут німа яго... Дак бацька іхні празваў яго... Матка іхняя Марфа: “Ідзе Пецька?” – “А-а-а? Ты етава пулямэта шукаіш? Ён ужо дзе-та **пастрачыў, як пулямёт**”. Бацька сказаў: “Ён ужо пастрачыў, **як пулямёт!**” І пайшло на вуліцу... І вот ужо пажаніўся... І памёр – **Пулямёт**...

Як пяць пальцаў (знаць).

Ты ім давяряіш? – Я іх, **як пяць пальцаў, знаю**.

Як рабы → Вумныя ездзяць на п’яніцах.**Як растала.****Як лёд, растала.**

<Вы казалі: “**Як растала** маладзіца... Была і німа...”?>

Да... **Як лёд тый, растала**... І ўсё... Калісь усё казалі... Баба наша, як што шукае... “Як растала”. Мы гаворым: “Баба, ета ж ня лёд... Што растаня... Усё ж адно вада будзя...” Так і яна... была і растала...

Як робіць матка, так і дзіятка.**Якая матка, такая будзя і дзіятка.**

Ета праўда... Як матка харошая... Маю матку ні любілі... Калісь казалі на матку... Былі такія мужчыны... “Во памёр Сашок, дак ціперь яна паглядзіць... Ня будзя ўжо так

жыць...” Узялі, матцы казалі нашай... Прышла там адна і кажа: “Так і так табе, Польшка, казалі...” Грэцкая... Грэцкая звалі... “Грэцкая, на цябе так і так казалі...” Дак матка ім сказала... Дзесь пры кампаніі... Матка іх ўбачыла і сказала: “Я жыла і жыць буду... Мае дзеці!.. *По міру ні водзін ні пойдзя...* У мяне іх шэсцера... Пяціра дзяцей, баба шостая, як дзіцёнак... І я сёмая... Сем душ пракармлю, і галодныя ня будуць і халодныя... Будуць хадзіць яны ў міне *чык на чык...* А вы за сваімы самы глядзіця, а ў маю сям’ю ні ўлазця”. І сказала: “Дзеці, слухайця міне... Буду над вамы *жалезнаю дзісціпліну дзіржаць*, толькі штоб міне слухалі. Я сіратой жыла, век у горы... Вы сіратамы расціце, дак дзеляйця так, як я вялю, і ні будзіця галодныя і халодныя”. І, праўда, і стала даяркай у калхозі, а тады ў магазіні некага... Каго ні паставяць, месяц-два пабудуць – недачот, месяц-два пабудуць – недачот... І казалі на обшчым сабранні... Матка з бацькам у Сівінцы таргавалі... Нідачот і нідачот... Матка з бацькам сталі – усё харашо. Год праработалі – усё *шык-блеск*. Дак матка і сказала: “Ні даждзіцеся вы маёй пагібілі... Можа, хвароба спутая міне”. І стала кароў даіць, тады казалі: “Грэцкая, станоўся ты, а то правал у магазіні”. І матка стала, і адна таргавала, і кароў даіла, і свінней прыгналі, ніхто ні стаў... “А-а-а! Свінней тых!.. Ну, іх *к чорту!* Ішэ с свіннямі будзім!..” Матка прышла, на бабу: “Давай і еты груз вазьму... Ні на себя, а на цябе... Багата столькі работ ні пішаць у калхозі”. – “Станоўсь...” – “Пішыця на бабу, што баба – свінарка”. На бабу запісалі. І ўсё выпалнялі. Яна: “Дзеці, свінні будуць за вамы!” Трава... Мукі дамоў возьміма сваім свінням... Кабана нада выкарміць к новаму году, штоб сала харошая была. “Вы штоб даглядаць памагалі, патаму шта мне сільна цяжола”. І ўсё дзелалі, і спраўляліся, і прыдсідаціль на сабранні хваліў. “Во, – гаворя, – вазьміця, Грэцкія... Я знаю, што ім цяжола, ну ўсё раўно, дзеці памагаюць, дзеці рабочыя”. І жылі мы *чык на чык...* Мы пра голад ні зналі... Тады, послі вайны матку паставілі, усё згарэла, хаты пагарэлі, пастроілі... Ні згарэў анбар калхозны, быў клуб, дак ён ні згарэў, клуб астаўся, дак дзелалі анбар... Ня клуб, анбар, што строіць некаму, мужчын німа... І пражылі, і ні любілі маю матку за ета, што матка сказала: “У кроў буду *біцца*, усё раўно, сто работ вазьму, но, ўсё раўно, штоб маі дзеці *чык на чык* хадзілі”. І мы ні хадзілі галодныя, лучшы ўсіх хадзілі, надзеўшы. Тады ўсё сіцавая была... Хадзілі мы... У мяне дак штукі чатыры ці пяць было... Як і ў Машы, і ў Тусі... І Ягорка, і Иван, і баба ні дзяржавая хадзіла, і матка. Матка харашо, чыста хадзіла... Срэдзі ж людзей, у магазіні... І бегала ўсюдых... Прыдзя дамоў, ляжа і кажа: “Дайця мне аддыхнуць, дзеці... Штоб я хоць перядрымала”. **Якая матка, такая будзя і дзіятка...** Дзеці ж вучацца ў маткі... Ну, бываець неслухы... Наша Туся... Матка калісь казалі: “Цябе б у жалезнаю машыну ўкінь, і адтуль ты *выскачыш*, як усё раўно рыба з вады”. Патаму шта еслі закаліцца ужо дзіцёнак такі, хоць ты яго што хочыш, ён будзя такі самы чорт, як і ё. Кажась, *яблана кала ябланы...* Вечер хай шуруя неўма які, а ўсё раўно яны тут пападаюць, яблакі... Ад салодкіе салодкая сагніе, дак порасткі пойдучь... Ад горькіе горькая... Гаворяць: “*Які пень, такі і клін – які бацька, такі і сын*”.

Як родны(я) → У гасцях харашо, а дома лучшэ; Свят душой; Як звер.

Як рыба (маўчаць) → Каменем на дно; У трэскі здзелацца.

Як ряпуха на гарбузу.

Ряпуха – эта жаба. Калісь на старых баб усё гаворяць: “Што ты ўжо сядзіш, **як ряпуха на гарбузу?**” Жабы ё такія, пухнатыя, як надзьмуцца.

Як сабака → На кулак работы шукаць.

Як сабаку (выгнаць, зняць).

Выгнали, **як сабаку**. Ён піў *без памяці*.

<Чаму **“як сабаку”**?>

Сабака *шкоду здзеляя*... Ці курыцу разарве ў дварэ... Ці дзіцёнка ўкуся... Тады ўжо бяруць што-нібудзь і б'юць гаразда.

Як сабачы хвост (калоціца).

Сэрца **закалоціца, як сабачы хвост**. Сабака як пачане віляць... Так скоро калоціца... Як усё раўно машынальна.

Як смала (ліпня).

Матка будзя казаць: “Смала, ідзі ўжо, смала, ня ліпні! А то ты, **як тая смала, ліпніш** к бярэзі, к дубу”.

Як снігірі на марозі.

Снігірь яго дражнілі. “Хто-та пайшоў?” – “Снігірь”. І Малекула яго звалі хлопцы: “Эй, Малекула, ідзі сюда!” <Чаму **Малекула**?> Малы. Ён з нашым Ванем равеснік. Вот картачкі... Ён сядзіць... Ня скажыш, што ета сядзіць школьнік. А ў сёмы клас хадзілі... Ён сядзіць, як усё роўна, первячок...

<Чаму **Снігірь**?> Такі худзінькі, ростам малы, мордачка, як у малага дзіцёнка.... Снігірі ж такія... Усё гаворыць: “Што ты сідзіш, **як на марозі снігірь**?” На малых... Баба наша калісь казала: “Ну, што вы сідзіце, **як снігірі на марозі**?” А мы сядзім... Калісь жа сарочачка, ні цёплага нічога ні надзенім... Німа... Вот на грубцы адзін к к аднаму пасадзімся і грэім адзін аднаго... Упяцёх...Усё баба казала: “Снігірі ж сабіраюцца капэлай і сідзяць”. І усе людзі так казалі: “Што ты сагнулася, **як снігірь**?”

Як сом.

Усё калісь казалі: “Што ходзіш, **як сом**, надуўшы? Ну, што ты ўжо, **як сом**, надуўся?” <На каго так казалі?> І ты б хадзіў, нудзіўся... “Што ты нудзіся? Ходзіш, **як сом**”.

<Варя сказала на Сяргея: “Што ты ходзіш, **як сом**?”>

Да. Гаворыць: “Што ты ходзіш, **як сом**? Ні пытаіш нічога, нічога ні гаворыш”. – “Мне ё з кім гаварыць... Па крайне мере людзі... І пагаворыць са мной, і раскажаць, і пасаветыяць... А вы!..” Махнуў рукой, да пашоў.

Як старцу (даваць) → 3-пад бары (даваць).

Як сто баб адхадзіла. Гл. таксама: **Вомегай вылазя; Штоб (хто-небудзь) парог не перяступаў.**

Гаворыць: “Па бабках хадзіла, хадзіла. Сто баб прайшла, дзевяноста дзевяць, а на сотай памаглося мне”. Шэпча... Па шэптах. Ці гаворыць: “Выругалася, **як сто баб адхадзіла**”. Калісь у нас бяхлівая Моця была. І вот прыдзя, што-нібудзь перяверня і набрэша. Матка наша калісь не любіла бяхлівых. Тая прышла, яна гаворыць: “Усё! Моця, *штоб тваей нагі болей не было*. Вот раз табе скажу, **як сто баб адхажу**! І штоб большы ка мне не хадзіла”.

Як сыч (надуўся).

Вот большы што-нібудзь будзя плесць, гаварыць абы-што. Я так сяду, думаю: “*Ідзі ты к чорту*”. – “Што ўжо **надулася, як сыч**!”. Сыч – ета верабей такі. Сычы... Яны і на карцінах надутыя сядзяць.

Як таўкачом ваду ў ступі → Старая баба, як таўкач у ступі.

Як траўленая рыба.

Я хажу, **як траўленая рыба**... Некаму пажаліцца, не з кім пагаварыць... Толькі табе... Я думаю, еты чылавец нікому ні скажа... Як тая песня...

Я пад белаю бярэзу

Пайду паплачу-паряву,

Мая белая бярэза

Век ні скажа нікаму...

Патравяць... Яна паўзе, ня зная куда. Рыбу рэдка хто бача, як яна гуляе... А мы калісь хадзілі с Тусяй на Рывучае... Што яны там здзелалі, што яна плавала пузам уверьх... Яна ішчэ жывая... А сілы німа плаваць... Яна плавала і падыхала...

<На каго так казалі?>

Ну, ты вот ходзіш... Ці не даволен, ці забаліць што...

Як у бані (раздзеца) → Як маць радзіла.**Як убіты (спіць).**

Нясе, яна казала, маладзіца дзіцёнка. Я гаварю: “Куды-та ты ідзеш?” – “Да пайду к Просьцы. Хай Проська пашэпча. Дзіцёнак ня спіць начамы”. “Я, – гаворы, – хадзі-ка сюды”. Яна падышла. “Давай дзіцёнка. Дай-ка я пашапчу”. Думаю: “Падаждзі, Проська. Я табе *перяб’ю хлеб*”. За тога дзіцёнка: “Пасядзі на лавацы. А я пайду пашапчу”. Падышла, дзе куры сядзяць, і кажу: “Як куры рана лажацца спаць, штоб ты лёг і да рання ні прашнуўся. Спаў крэпкім сном”. Вынясла, на яе і кажу: “Хадора, на нясі. Палож яго. І цішына ў хаці штоб была. Ён будзя спаць. Яна пашла. Я: “Штоб ты да вечаря і ні прашнуўся. І ноч штоб спаў!” Назаўтра, гаворы, прыходзя ў абед Хадора, прынося мне, пірагоў напякла, да сала – гасцінца прынясла: “Ой, баба Насцюха, на табе гасцінца. Прышла, як паклала, ён, **як убіты, спаў**. Дак я і к табе пашла, ён спіць яшчэ. Дак еслі будзя, я к табе буду насіць”. – “Прынось”. І гаворы: “Нясуць ка мне дзяцей да гасцінцы. Дак Проська тая і кажа: “Чагой-та ты ў мяне *хлеб перябіла*?””

Як у вянку (вяночку). Гл. таксама: Як пойдзя з ранку, дак да самага смерканку.

Ну, ета вот гаворыць: хто харашо з мужыком жыве да багата, дак гаворыць: “Вот жыве, **як у вяночку**. Шчаслівыя такія ё: жыве, мужык такі харошы... І жыве, **як у вянку**. А вянок – ета ж з цвятоў. Прэлесць. Усё на Амерыканчыху казалі. У яе мужык харошы быў. Ён век не мацюкне, нішто. Харошы быў. Сямейны такі. Дак усё баба казала: “Ой, Прося, ты пражыла, **як у вянку!**” І ўсі так казалі: “Ты ўжо жывеш, **як у вянку**”. А ў другіх мужык такі: то нерабацень, то п’яніца... Ня то шта **ў вянку**, у трэсках – і то не скажыш.

Як угарэлы.

Другі пачане... Будзя крычаць... “Чаго ты, **як угарэлы**, бегаіш?” Гарыць жа чылавец, галава баліць, ня зная, куды кідацца.

<Чаму так на Сяргея казалі?>

Што-нібудзь шукаець... Нада ня бегаць, **як угарэлы**, а нада харашэнька....

Як у мертвяца (халодный) → Як лёд.**Як услана.**

Прыехалі ў лес, апеняк – **як услана!** Ета многа!.. Так ужо багата!..

Як у трэсках → Як у вянку.**Як у тумані.**

Вот туман. Ня відна нічога. Песня ё: “За туманам нічыво не відна...”

Як у фуру сабраўся. Гл. таксама: **Як камяга (разраслася).**

Ты надзелаў каткоў, я надзелала каткоў, мне іх прадаць нада. Куды іх везць? Ты, напрымер, у Гомелі дзелаў, у цябе ё станкі такія, што выскабліваяць, а ты чылавец – у цябе конь ё, і ён к табе прыходзя, дагаварывая: “Паедзім пагрузім”. Цяпер – машыны, а калісь коні, пакладуць ужо колькі скатаў (скат – чатыры каткі), вот ён сколькі скатаў пакладзе і скажа: “Вязі, там і там будзя ярмалка... У Свяцкой... І прадай па такой цане”. Ты скажыш: “Ну, добра”. – “А я табе заплачу, за то, што – ты туды і аттуда”. Вот ты садзішся, называіцца “фура”. І ён вязе на ярмалак туды етыя каткі, прадасць, і надзяецца – еслі зімой, сані нагрузаць, ета называіцца, прыходзяць: “Паедзіш ты ў фуру?” Ета называіцца: “Вязі ўжо на армалак”. І валенкі, суконкі, наскоў не было, суконкі тканья, шэрсцяныя ніткі, прядуць з авечак, з воўны, надзяюцца цёпла, у шубы, штоб жа ехаць, праедзь-ка з Гомеля да Свяцкія. Называіцца “фура”.

<“Фура” – на чым едзіш, альбо проста на ярмалку едуць?>

Ярмалак – ета ярмалак, а ты едзіш, уноч чэрыз Амяльная, і табе нада з Барьбы ехаць чэрыз Амяльное і на Закружжа, і тут куловарат. Яны ўранні рана едуць, самы адчыняюць куловарат, а ўжо як адтуль едуць, а мы ўжо стаім : “Фуршчыкі будуць ехаць! Вон ужо едуць фуршчыкі!” Не кажаць “ярмаршчыкі”.

<Ехаць у фуру значыць “ехаць на ярмалку”?>

Да. На ярмалак. Прадаваць што-нібудзь – “у фуру”. Ішчэ далей куды-нібудзь, дзе збытак харошы.

<Чаму такое слова “фура”?>

Я ня знаю.

<На каго казалі: “Як у фуру сабраўся”?>

Я сёдни Райцы казала. Райка прышла ў валенках здравенных, па два наскі, і парцянкі байкавыя. Я кажу: “Ты ўжо як у фуру, сабралась?” Яна ўжо зная, што такая “фура”. Яна гаворы: “І не гавары. І то лягчэй у фуру надзяюцца”.

<І баба так казала? На каго?>

Вот ці ты б прышоў, да шубу надзеня дзед Майка, дак яна і гаворы: “Ты ўжо, Майка, як у фуру сабраўся?” Я сёдни на Райку кажу: “Райка, ці ня ў фуру ты сабралася?” – Яна: “Ну, маўчы. Я і знала, што ты ета мне скажыш. Надзяю... Мне ўсё халодна”.

<У фуру толькі зімой ездзілі?>

І летам “у фуру называюць”. А летам ты едзіш... Дац так во галахвасцікам? Тож надзяешся нанач цяплей. “Надзявай цяплей. Ты ж у фуру едзіш!”

Як учора радзіўся.

Пражыве чылавец, а як учора радзіўся. Усё забытая.. Усё яно прайшло, як учора радзіўся. А тоя забываіш. І баба казала: “Пражыла. Смерць на нас. А як усё раўно учора радзіўся...”

Як цацка → Як цацку (здзелаць).

Як цацку (здзелаць).

<Вы казалі: “Я воз складу, як цацку”.>

Ета харошы... І красівы будзя... Ня то шта з аднаго боку наляпіў... А падае табе, падае, кладзеш на адзін бок і на другі... А трэці падае, кладзеш на сярэдак... І другі пласт... І воз, як цацка. Гаворыць: “Ты ўжо, як цацку, здзелаў”.

Як цень.

Як цень па націні.

Калісь хворы, дак гаворыць: “Я бачыў тога... Дак ужо ходзіць, **як цень**”. Ета слабы, дак гаворыць: “Ён ужо ходзіць, **як цень**...” Дак усё казалі: “Ходзіць, **як цень па націні**...” Ну, цень на цень.

Як чорт аблізаў.

Ну во, што-нібудзь паложыш... Учора палучыла пенсію, зматала ў платок... І шукаю платка, і не найду... І я гаварю: “**Як чорт аблізаў!**” І хаджу, і шукаю. І палядзела сёдни ўранні: платок *колам ляжыць*, учора ні найшла. Ета ўжо: “**Як чорт аблізаў!**”. І баба, і матка: як толькі чаго німа, яны: “Госпадзі! **Як чорт узяў да аблізаў!**” Паложыш... Во калі ключ палажу ў кармані... Паляжу: у століку – німа і ў замку...

Як чорт зубамы дзяржыць → З кіпіча гаршка вырываць (атрываць).

Як чорт у лапцях → Ваду варыць.

Як чужы (як чужак).

(а) Ён для мяне, **як чужы**, а к табе мы прывыклі, ты ўжо як свой.

(б) Раздзявайся... **Як чужак**, стаіш...

Як чурбанок → Як чурак.

Як чурак.

Уверцяць яго, дак ён ляжыць, **як чурак**. Крэпкі, і ручкі ўвязываюць, і ножкі – штоб ня былі крывалапыя. Будзя, **як чурбанок** ляжаць.

Як чуркі → Пустая вада.

Як чылабек → Хвокусы выкідаць.

Як чэрыз канвеір → У папа рукаў шырокі (бальшы).

Як харошая жана, дак у запасі бочка пшана. Гл. таксама: **Вумная жана – як бочка пшана.**

Гаворыць: “**Як харошая жана, дак у запасі бочка пшана**”.

Як харошая жонка, а другая табе... Крычыць... Ё чаго... Німа.. Будзя ўсё *глотка хлешчака стаяць*...

Як шаўковыя. Гл. таксама: **Хоць ты ў вуха ўлож.**

(а) Шаўковы... Мякінькі ж... Ці ўзяць яловы. Дзве разніцы.

(б) <Вы казалі: “Матка як *адчыся аборай*, дак мы, **як шаўковыя**”. *Гэта якія?*>

Калісь жа шоўк... У нас хустачка была шаўковая... Бацька ў Кііў чагось ездзіў і прывёз. Дак у ета скрысенне я завяжу, у тое скрысенне Маша, тады Туся... Дак па скрысеннях толькі завязывалі. Я гаварю: “Ужо мая вочырядзь падышла”. А матка гаворыць: “Вочырядзь бабіна і мая”. Мы ўжо маўчым... Баба ўжо завяжа і матка... Баба: “Ніхай ужо дзеўкі завяжаць”. – “А я табе гаварю: “Завяжы!.. Празнік”. **Як шаўковыя** хадзілі.

<**Шаўковыя – гэта якія?**>

Мякінькая, красівінькая...

Як штык.

Будзя закідаць, дак улятуча, **як штык**. *Пайдзёць прамым саабшчэніем.*

Як шчотачка.

Перяц не ўзыходзя. *Ту, нячыстая сіла!* Памідоры ўзышлі, **як шчотачка.**

На што-нібудзь гаворяць: “*Ту, нячыстая сіла!*” Як няўдача якая. То ні туды пайшоў... То ні то здзелаў.

Як царэўна.

Пашкіна бацькава матка на матку сказала: “Прахадзімка. Ты *к царю Давыду і к тому даб’есся*”. А матка гаворы: “Адной жывучы, нада і сцаць бегучы. За то ў міне ўсё ё, куды ні цапну: і крупа, і мука, і бульба, і кашу густую варым. Вы жыдзінькую варыця, і то церяз дзень. За то, што ў калхоз не ідзіце. Адарка за то сядзіць, **як царэўна**”. А якая яна царэўна была?..

Як ціхае лета.

<Вы казалі: *Сашка быў, як ціхае лета.*>

Ціхае лета. Бяз буры, бяз гразы, бяз молніі. Харошы такі. Ён *вады ні замуціў* нікому. Усі так казалі: “Што ета за чылавец?” – “А ён – як ціхае лета”.

Ета прыказка такая. І дзеці бываюць.... Бываюць, што глотку разяўляюць, глоткі малыя, а бываюць ціхія.

Як цэп (п’яны).**Як цэп, набраўся.**

(а) <Варя сказала на бацьку: “П’яны ляжаў, **як цэп**”>

Ета ўсе так гаворыць: “Ляжыць, **як цэп**”. Калісь баба Іванюшкава прыдзя: “Не ў вас ён быў?” – На дзедка Майку. Матка гаворы: “Не. У нас ён ня быў”. – “Ён жа прышоў, упаў, ляжыць, **як цэп**. І дзе ён?.. Хтось яму даў выпіць”.

<Чаму **як цэп**?>

Цэп ляжыць. Не падымаіцца сам. Так і гаварылі: “Набраўся. **Як цэп**, ляжыць”. Цэп не падымі, заржавея, ляжыць.

(б) Ён казаў: “П’яны прыду, **як цэп**. На жонку сварюся, а на матку слова ні скажу”.

<**Як цэп** – гэта як?>

Ну, п’яны ўжо. Усі так казалі... “Во ўжо, **як цэп, набраўся**”. Калісь дзед Майка казаў: “Не, Куліна... Ішчэ не **як цэп**. Ішчэ іду на нагах... А як упаду, ужо **як цэп**”.

(в) **Цэп цэпам ляжыць** – п’яны ляжыць.

Як ячмень у ступі таўчэш.

...выцісківаць, штоб вада светлінькая бегла. Дак будзя ці Жавараніха, ну, суседзі. У нас копані свае былі за гародамі на поплаві, капалі кажды ж сабе сціралі, прялі абы ў якой: у адной пяруць, у адной палашчаць, а тады ішчэ ў чысцейшай. Копаняў шэсць было. Так будуць казаць: “Хваця! Ужо, **як ячмень той у ступі таўчэш!** Ужо паразбіваіш і сарочки, і ўсё!”

Як асмётак, ходзя – **чэрыз грыб ня плюня!**

Дадатак

“ХТО ПРЫКАЗКУ ГАВОРЯ, І СЛОВА ЁМЕСЦІ СКАЖА З ПРЫКАЗКАЙ...”

Дадзены матэрыял з’яляецца ўступным артыкулам да асобнай часткі Фразеалагічна-парэміялагічнага слоўніка, складзенага мной паводле маіх шматгадовых размоў з жыхаркай пасёлка Амяльное Веткаўскага раёна Варварай Аляксандраўнай Грэцкай. Гэта частка слоўніка ўключае ў сябе адзінкі з ненарматыўнымі (нецэнзурнымі)

элементамі. Не скажу, што падрыхтоўка гэтай часткі слоўніка далася мне вельмі проста. Былі ваганні: друкаваць альбо не друкаваць. А калі друкаваць, то якім чынам: растварыць іх у масе прыстойных, нарматыўных альбо звесці іх разам і зрабіць своеасаблівы выбух у прасторы беларускага мовазнаўства. [1]

Праблемы з публікацыяй падобных адзінак як у расійскіх, так і ў савецкіх як мовазнаўцаў, так і фалькларыстаў існавалі заўсёды. У вышэйшай ступені істотна і падрабязна гэтая сітуацыя прааналізавана Б.А. Успенскім у артыкуле “Мифологический аспект русской экспрессивной фразеологии”. [2, 53-128] Рэдагаванню падвяргаліся слоўнікі У.І. Даля і Фасмера, фольклорныя зборнікі Кіршы Данілава і А. Афанасьева. З іх выкрэслівалася ўсё, што не адпавядала уяўленням аб чысціні мовы. У гэтым плане цікавымі з’яўляюцца ўспаміны А.М. Трубачова, прыведеныя ім у артыкуле, прысвечаным гісторыі рускага перакладу этымалагічнага слоўніка Фасмера, дзе ён дзеліцца жывымі ўспамінамі пра жорсткую барацьбу, якую яму – тады яшчэ маладому даследніку і перакладчыку слоўніка – прыйшлося весці з рэдактарам гэтага выдання праф. Б. А. Ларыным. Трубачоў змагаўся за захаванне непрыстойнай лексікі, тады як Ларын настойваў на яе выключэнні. [3]

Зразумела, што ў падобнай сітуацыі апынуліся і беларускія навукоўцы. Гэта празрыста прасочваецца у артыкуле С. Некрашэвіча, дзе ён вызначае: “Асобнае месца ў слоўніках займаюць так званыя непрыстойныя словы. Іх нярэдка выкідаюць, як абразу маральных пачуццяў чапавека. Але мы з гэтым зусім нязгодны; іх патрэбна ўводзіць у слоўнік і таму, што такімі словамі надта багата наша мова, і таму, што за гэта гаворыць наша сучаснае грамадзянскае жыццё. Тэндэнцыя да выкідання такіх слоў пайшла ад Французскай акадэміі навук, якая наогул падзяліла мову на вышэйшую і ніжэйшую, на панскую і мужыцкую. А паколькі ў нас ні вышэйшай ні ніжэйшай мовы няма і быць не можа, а таму няма ніякай падставы дзяліць нашы словы на добрыя і благія, непрыстойныя, і не ўносіць апошніх у слоўнік. Што іх патрэбна ўносіць у слоўнік, скажам словамі прадмовы Якава Грыма: “Слоўнік не заслугоўваў бы сваёй назвы, калі б ён, заместа таго, каб выстаўляць словы, хаваў бы іх. Слоўнік не павінен скрадваць аніводнага жорсткага славечка, ніводнай сапраўды існуючай у мове формы, а тым больш цэлай катэгорыі слоў, якія жывуць з незапомных часоў і па неабходнасці даюцца таму, што існуе ў прыродзе. Такой катэгорыі слоў мы не маем права адхіліць, таксама, як не можам знішчыць звычайных прадметаў, якія нас непакояць”. [4,67]

Аднак варта адзначыць, што ў апошнія гады расейскімі мовазнаўцамі былі выдадзены некалькі акадэмічных слоўнікаў “русского сквернословия”. [5]

Што тычыцца беларускіх мовазнаўцаў, то ў іх і па наш час існуюць праблемы з публікацыяй падобных складнікаў мовы. І гэтая публікацыя, сапраўды, першая ў гэтым накірунку.

Але паўтаруся, што яна далася мне з вялікімі сумненнямі. Спрацоўваў унутраны рэдактар, унутраны прыхільнік чысціні мовы. Я элементарна апасаўся выставіць Варвару Аляксандраўну Грэцкую ў непрыглядным выглядзе. Яна ні ў якім разе не з’яўляецца махровай мацершчынніцай. Гэта сямейнае выхаванне: “Калісь баба наша казалі: “*Два празнікі ў гаду...*” *Ета Юрый-Ягорый і ходзя на маслянай нядзелі – Уласкі... Дак дужа ўрэдны ён. “Дзетачкі, нічога ня дзелайця, прагуляйця тэй дзень і скаромных слоў, нябыльных не гаварыця. Ета вялікі празнік... адна мінута і ўсё спорця*”. І яшчэ... <Запытваю:> “Дзецям не казалі, што ета мацюкі, што нельга казаць?” – “І нам казалі... Я ўжо забыла, што мы ўсё гаварылі. Баба наша: “Вон Бог усё чуя і зная”. – “Баб, ён ня чуя. Ён высока”. – “Ён у хаці сядзіць на віконі, ён усё, куды...” І праўда, зойдзім туды, ён глядзіць “Баб, чаго ён на нас глядзіць?” – “Таво, штоб плахіх слоў не гаварылі, абы што ня дзелалі”. І яшчэ: “Ці украдзіш што-нібудзь... Душу ў ад пускаіш...Ці хто мацюкне, дак душа у ад ідзе. Як нехарошае што-нібудзь здзелайш – ужо у ад ідзець”. І пра свайго бацьку: “Наш бацька вабшчэ не мацюкаў. І быў прыдсідацілям калхоза. Другія прыдсідацілі, знайш якія... А ён спакойны быў. Усі казалі:

“Сашок, ні кідай нас...” У яе мове таксама асобныя мацюкі практычна не сустракаюцца. Яны ўзнікаюць толькі ў прыказках. Як вызначае яна сама: “Хто прыказку гаворы, і слова ўмесці скажа з прыказкай... То я самая і плахая скажа...” Прыказкі не рэдагуюцца. <Бываюць прыказкі з нябыльнымі словамі. А калі выкінуць нябыльнае слова?> “Няльзя ж... Гаворыць, із песні слова ня выкініш... Як яно ўжо гаворыцца... Ці пнеш, дак ужо ня выкініш... А выкінь... Ня то будзя... [То песня... А прыказка...] І з прыказкі ня выкініш ужо... Як нада, дак яго патрыбляш...” [А калі слова выкінуць?] *Не дадзеланая. Гаворыць: недадзеланая казка бывая і недадзеланая песня. Эта ўсё калісь... Пачынайш песню, дак пей усю, штоб яна не была не дадзеланая... І дапевайш*”. Варвара Аляксандраўна Грэцкая, не абцяжараная лінгвістычнымі ведамі, амаль слова ў слова паўтарае сказанае ў падобнай сітуацыі І.А. Бадзюнам дэ Куртэнэ: “Рэдакцыя новага выдання, <гаворка вядзецца пра Слоўнік У.І. Дая> маючы на ўвазе і тут першым чынам навуковыя меркаванні і поўнасць слоўніка жывой рускай гаворкі, знайшлі неабходным дапоўніць і гэту частку слоўніка, зусім не лічачыся з меркаваннямі і поглядамі чапурыстых педантаў-“маралістаў”. Як па прымаўцы “з песні слова не выкінеш”, так і са слоўніка жывой гаворкі нельга выкінуць нават тых слоў, якія рэжуць вуха”. [6,236]

Нябыльныя – вызначэнне амяленскае, хаця яно і не адзінае: “Срамныя, ліхія, нябыльныя. І так, і так... І гадкія кажаць...” І калі ліхія, срамныя, гадкія – відавочна, то чаму нябыльныя – пытанне. Усе мае спробы высветліць гэта ў Варвары Аляксандраўны Грэцкай далі толькі адзін больш-менш слушны адказ: “*Нябыльныя словы – эта мацюкі. “Нябыльныя словы” завуць. І баба наша: “Нябыльных слоў не гаворыцца”. Эта калісяшні разгавор. Ціперь “ніякія” завуць, а тады – “нябыльныя”. Разгавор саўсім другі быў. А мы ішчэ па-калісяшняму гаворым*”. Больш плённай аказалася размова з яе стрыечнай сястрой Праскоўяй Сяргеяўнай Кужэльнай.

<Варвара Аляксандраўна кажа, што мацюкі – гэта нябыльныя словы... Чаму нябыльныя?>

“Таго што некультурныя... Нябыльнае слова... Як па-навучнаму гаворыць нецынзурныя, а эта – нябыльныя... Эта па амяленскі...”

<Нябыльныя... Што за словы?>

“Па розуму... Ніхарошае... Вот быліны... Можна, ад слова быліны... Быліна ж... Эта ні казка, а бэль... Можна, ад этага слова... Плахая... Небыліцы... Гаворыць: “Што ты пляцеш усякія небыліцы... Значыць, эта абы-што... Што небыліцы... І срамныя прыпеўкі... Па-навучнаму – небыліцы... Ад небыліцы слова ўзяла...”

І зноў, разважанні простае вясковай жанчыны, якія грунтуюцца толькі на яе логіцы, альбо, як яна сама вызначае, “па розуму”, супадаюць з разважанніямі вядомага навукоўца. М.М. Бахцін, разважаючы наконт ненарматыўнай лексікі, робіць наступныя высновы: “Ва ўсіх сучасных народаў ёсць яшчэ велізарныя сферы непублікуемай гаворкі, якія з пункту гледжання літаратурна-гутарковай мовы, выгадаванага на нормах і пунктах гледжання мовы літаратурна-кніжнага, прызнаюцца нібы **неіснуючымі**”. [7, 464]

Аднак так было не заўсёды. Як сцвярджае М.М. Бахцін: “Шмат якія непрыстойнасці і блюзнерскія выразы, якія ўжо ў XVII стагоддзя набылі такую сілу зменьваць кантэкст, у эпоху Рабле зусім не ўспрымаліся як такія і не пераходзілі меж прынятага ў афіцыйнай гаворцы. Кожная эпоха мае свае нормы маўленчай афіцыйнасці, прыстойнасці, карэктнасці”. [7,207] Тое самае на прыкладзе амяленскай гаворкі вызначае і Варвара Грэцкая: “Ціпер па-культурнаму... паперыменівалі... а тады дулі... [Аляксеяўна казала, што вы не культурна гаворыце... А вы казалі, што са мной як са сваім гаворыце...] Я гаварю: “Табе культурна нада, гавары... А як гаварыла, так гаварю... Ты ўчыцілка, гавары па-культурнаму, а як гаварыла, так гаварю... Во ты кажыш: “Насяры ты на эта дзела... Дак пры ём нільзя...” Я гаварю: “Ён што сраць ня ходзя?... Ходзя... І ты ходзіш, і ўсі ходзяць... Толькі культурыціся...” І яшчэ: “Баба ўсё

казала... Як пачанеш спорыць... Вот калі дзед Майка прыдзя, будзя сваё гаварыць... Баба: **“Багата ты знаіш, да с... ня просіся, у штаны валіш...”**

[Ета така прыказка?]

Ну, казалі... **“Багата ты знаіш, да с... ня просіся, у штаны валіш...”** Гаварылі скрозь усі... Як пачане... Баба будзя казаць на любога... Ці будуць гаварыць: **“Вот так во-во...”** А баба: **“Багата ты ўжо знаіш, там Іванічка ілі Раманічка, да сраць ня просіся, у штаны валіш...”** Усі так казалі... **Не счыталі за пазор...** Ціперь жа: **“Пайду ў туалет...”** А калісь: **“Куды ты пойдзіш?”** – **“Пайду с...”** – **“Ну, ідзі...”**

Пры адмысловым зборы матэрыялаў для гэтага слоўніка перашкодай станавілася прыродная сарамлівасць і сямейнае выхаванне Варвары Грэцкай. Калі я рабіў захады вярнуць маю субяседніцу да тога ці іншага нябыльнага выраза, каб удакладніць яго сэнс і поле распаўсюджвання, спрацоўваў яе ўнутраны рэдактар. Гэтая сітуацыя, калі “сарамлівасць і недавер сялян замяняюць увайсці ва ўсе таямніцы хатняга і сямейнага іх побыту”.[8, 55] добра знаёма фалькларыстам і этнографам.[9,55] Але мне ў гэтым плане пашанцавала больш чым Е. Раманаву альбо Ф. Сярэбранікаву, на якіх спасылаецца У. Лобач. Стуацыю, у якой апынуўся я, на прыкладзе карнавала ў свой час разгледзіў М.М. Бахцін: **“Ва ўсякую эпоху ёсць свае словы і выразы, ужыванне якіх успрымаецца як вядомы сігнал казаць вольна, зваць рэчы сваімі імёнамі, казаць без змоўчанняў і эўфемізмаў. Ужыванне такіх слоў і выразаў стварала атмасферу вулічнай шчырасці, наладжвала і на вызначаную тэматыку, і на неафіцыйнасць самага пункта гледжання на свет. Вядома, карнавальныя магчымасці такіх маўленчых элементаў расчыняюцца цалкам менавіта на святочным пляцы ва ўмовах адмены ўсіх іерархічных бар’ераў паміж людзьмі і рэальнага фамільярнага кантакту паміж імі”**. [7,463] Нашы адносіны з Варварай Грэцкай з цягам часу сцёрлі паміж намі такія апазіцыі як свой – чужы, інфармант – збіральнік, і яна стала ўспрымаць мяне як свайго, як члена сваёй сям’і.

На мой погляд, із вынесенага ў загаловак *хто прыказку гаворы, і слова ўмесці скажа з прыказкай...* *Тоя самая і плахога скажа...* вынікае, што нябыльныя словы – гэта словы без якіх можна абысціся. Аднак прыказкі без іх неабходзяцца. Прыказкі заховаюць у сябе шмат лексічных адзінак, якія ў простае гаворцы носбітамі мовы звычайна не выкарыстоўваюцца.

СПІС ЛІТАРАТУРЫ

1. Цалкам прыводзіцца ў публікацыі: Лопатин, Г. Варвара Грэцкая: “Я гаварю памяленскі...” Из опыта изучения диалектной фразеологии. (Материалы к Фразеолого-паремиологическому словарю личности.) Варвара Грэцкая. Записи 2005 – 2012 г. / Г. Лопатин. // *Palaeoslavica*, Vol. XXII, № 2. Cambridg., Mass, 2014. Pp. 147-221.

2. Успенский Б.А. Избранные труды. Т.2. Язык и культура. /Б.А. Успенский. – М: “Гнозис” - 1994. - 688 с.

3. Трубачев О.Н. Из работы над русским Фасмером. К вопросам теории и практики перевода / Трубачев О.Н. // *Русское языкознание*. – 1978, 6 – С. 15-24.

4. Некрашэвіч С.М. Да пытання аб укладанні слоўніка жывой беларускай мовы/ С.М. Некрашэвіч // Выбраныя навуковыя працы акадэміка С. М. Некрашэвіча: Да 120-годдзя з дня нараджэння / НАН Беларусі; Ін-т мовазнаўства імя Я. Коласа; Навук. рэд. А. І. Падлужны. – Мн.: Бел. навука, 2004. – 190 с.

5. Мокиенко В. М., Никитина Т. Г. Русское сквернословие. Краткий, но выразительный словарь– М.: ЗАО “ОЛМА Медиа Групп”, 2008. - 384 с. Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Словарь русской брани (матизмы, обесценизмы, эфменизмы) – СПб “Норинт” – 2003 – 448 с. Плущер Сарно, А. Материалы к словарю русского мата. Т. 1. / А. Плущер Сарно. – СПб.: ООО “Издательство “Лимбус Пресс”, 2005. – 392 с.

Плущер_Сарно, А. Материалы к словарю русского мата. Т. 2. / А. Плущер Сарно. – СПб.: ООО “Издательство “Лимбус Пресс”, 2005. – 538 с.

6. Бодуэн де Куртанэ, И.А. Предисловие к новому, исправленному и дополненному изданию словаря Даля / И.А. Бодуэн де Куртанэ // И.А. Бодуэн де Куртанэ, Избранные труды по общему языкознанию. Том II. – Москва Издательство Академии наук СССР – 1963 – 392 с.

7. Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Возрождения /М.М. Бахтин – М: Художественная литература – 1990. – 543 с.

8. Серебрянников, Ф. Обычаи и обряды крестьян Себежского уезда при крестинах, свадьбах и похоронах /Ф. Серебрянников // Памятная книжка Витебской губ. на 1865 г. СПб., 1865. С. 75. – Цыт. Па выданню:Лобач, В.А. Эрос в белорусской традиционной культуре /В.А. Лобач // Белорусский эротический фольклор. Изд. под. Т.В. Володина, А.С. Федосик. М.: “Ладомир”. - 377с. (Русская патаенная литература). – С. 55.

9. В.А. Лобач Эрос в белорусской традиционной культуре / В.А. Лобач // Белорусский эротический фольклор. Изд. под. Т.В. Володина, А.С. Федосик. М.: “Ладомир”. - 377с. (Русская патаенная литература). – С. 55.

Рэдактар –Анатоль Бароўскі
Вёрстка і дызайн – Александр Леанідаў.
Карэктар –Ларыса Раманава
Кіраўнік выдавецкай групы–Уладзімір Кацора

Выдадзена за прыватныя сродкі.
Надрукавана на прыватны абсталяванні..
Наклад –100 асобнікаў
Фармат – 60 x 84 1/16