

ДЗЕ

Літаратурна-мастацкі часопіс

Дзеяслоў

№12(5)

/ верасень-кастрычнік / 2004

.....

Выдаецца з 2002 году

ЗЬМЕСТ

Паэзія

Генадзь Бураўкін. Адзінокая зорка. <i>Вершы</i> з кнігі “Лісты да запатрабаванья”. /	3
Андрэй Хадановіч. І я так магу. <i>Вершы.</i> /	27
Ганад Чарказян. Чаргаві. <i>Вершы.</i> /	95
Аляксей Сарока. Дзіўныя рэчы. <i>Вершы.</i> /	121
Святлана Варонік. Гліняны сьвет. <i>Вершы.</i> /	127

Проза

Янка Брыль. Запісы. /	9
Алесь Пашкевіч. Круг. <i>Раман-біяграфія.</i> /	36
Сяргей Рублеўскі. Жыцьцё-бляшанка. <i>Аповеды.</i> /	102
Міра Лукша. Акно. <i>Навэла.</i> /	124
Алесь Рыбак. У яме. <i>Апавяданьне.</i> /	130

Дэбют	Арцём Арашонак. Маўчу. <i>Нататнічак.</i>	/ 136
	Цемрык Велет. Я вяртаюся ў горад. <i>Вершы.</i>	/ 139
Пераклады	Аліёе Рален. Порт-Судан. <i>Урываек з раману.</i>	/142
	Тадэвуш Жукоўскі. Белы каменьчык. <i>Вершы.</i>	/ 149
	Валянцін Акудовіч. Вялікая здрада. <i>Суплёт эсэ. (Заканчэньне).</i>	/ 151
Эсэ Крытыка Мастацтва	Тыматы Снайдэр. Спрэчкі за літоўска-беларускую Айчыну.	/ 174
	Сяргей Зянкевіч. «Той, хто саджае на палю», альбо Вандроўка ў край графа Дракулы. <i>Эсэ.</i>	/206
	Анатоль Мьяльгуй. Паўстаньне электрагітараў. <i>Эсэ-агляд.</i>	/ 218
	Галіна Багданава. Рыцар сваёй Беларусі.	/ 234
	Лада Алейнік. Паміж рэальнасьцю і марай.	/ 241
	Віктар Корбут. Музыка бяз тэксту.	/ 243
Кніганіс	Фёдар Драбеня. Пазнавальнасьць новага.	/ 244
	Васіль Жуковіч. Сьвятло каханьня й памяці.	/ 246
	Раіса Шастак. Паэтычныя тэлеграмы.	/ 248
	Алесь Аркуш Гістарычны дакумент.	/ 249
	М.Болачка. Атлант XXI стагоддзя.	/ 251

Рэдакцыя:

Барыс Пятровіч (Сачанка) — галоўны рэдактар;
Эдуард Акулін, Алесь Пашкевіч — намесьнікі галоўнага
рэдактара;
Міхась Скобла, Анатоль Івашчанка.

Пасьведчаньне аб рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі
№ 2073 ад 23 красавіка 2003 г.

Выдавец — РГА «Літаратурна-мастацкі фонд «Нёман».
Юрыдычны адрас: вул. Кузьмы Чорнага, 18-2, 220012, г. Менск.

Ллюстрацыі на вокладцы Сяргея Рымашэўскага:
на 1-й стар.: «Здань», фрагмент, (2004),
на 4-й стар.: «Выпадак на прагульцы», (2004).

© Генадзь Мацур, мастацкае афармленьне, 2004