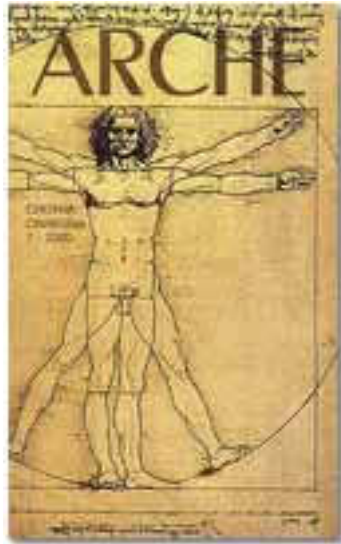


СЛОЎНІК СВАБОДЫ



Зьмест

Васіль Быкаў. Прадмова
Аляксандар Лукашук. Слова Слова
Ад рэдакцыі

Бог

А Аблігацыя Авітаміноз Агмень Агітацыя Адгазьнік
 Адліга Азярод Аквітызм Акцябронак Алергія Альфабэт
 Амністыя АМОН Анахранізм Анэkdот Апазыцыя Армія
 Археолог Архіпэляг Архіў Асаднік Асфальт Аўталаўка
 Аўтобус

Б База Байка Балонья Банан Балота Басовішча Батлейка Бацькаўшчына
 Беларусізацыя Беларушчына Бел-чырвона-белы Блат Блін БНР Бронь Брат Брук Бугор
 Бульба Бульбаш Буракі Бусел Бюракрат Бюст

В Вагонка Вайна Вандэя Ваўчар Верасень Вёска Віза Вільня Волат Вуліца Вусны

Г Газэта Газоўка Галава Ганьба Гарбата Гарышча Гарэлка Гаспадар Гета Гешэфт
 Гітара Гной Гоман Горад Грыб Губэрнатар Гульня

Д Дакопкі Даляр Даміно Дастваць Дах Дача Джаз Джынсы Дзяды Дранікі Друк
 Дрыгва Дуда Дуст Душа Дыван Дыяспара Дэмакрат Дэмбель Дэфіцыт

Ж Жорны Журналіст Жыды Жылплошча

З Зайздрасьць Закатваць Заклад Заўзятар Заходнік Зацьменьне Зацяжка Званіца
 Згода Змагар Знак Золата Зона Зорка Зубр Зуброўка Зьнічка Зямля

І Іголка Ідал Інтэрнэт

К Кабанчык Кава Каваль Кавярня Кажух Калготкі Калёнія Калыханка Каляды
 Камуніст Камуфляж Кандыдат Канстытуцыя Канфіскацыя Капялюш Кар'ер Касманаўт
 Катрынка Каўбаса Кефір Кіно Клёцкі Клёш Клюб Кок-сагіз Комплекс Краіна Крама
 Красоўкі Краты Краявід Кросны Крупнік Крыж Крыжаванка Крыўда Ксэракс Кукуруза
 Кулак Культ Купальле Кураты Курорт Кут Куцьця

Л Ланцуг Лапці Лёс Лука Лысіна Лябірынт Лягер Ленін Ліхтар

М Майстроўня Макарона Макулятура Манкурт Марозіва Марыянэтка Маска
Маўзалеі Менск Мент Мех Меч Міліцыя Міні Могілка Музей Мурак Мытня Мэгафон
Мэлірацыя Мэтро Мяжа

Н Народ Нацыяналіст Ніва Нэўтралітэт Нябожчык Нядзеля Няма Няміга Нярускі

О Орган

П Падаткі Падарожжа Падаянка Пазыкі Палітінфармацыя Паліцай Паляк
Паляндрвіца Паляшук Памяць Парадак Партызан Пашпарт Паэт Пекла Пераклад Печ
Піва Пляцоўка Постаць Прамень Прапіска Праўда Праца Працадзень Прадрозьвёрстка
Прайдзісьвет Прыблуда Прыватнік Прымус Прыпынак Пуга Путч Пыл Пяцігодка

Р Раб Рада Радыё Рай Раскоп Расхадуха Ровар Розум Рокаш Рубель Рыба
Рэвалюцыя Рэха

С Сабака Савет Сала Салавей Самагонка Самазванец Самвыдат Самота Санацыя
Саюз Свабода Сельпо Сібір Скарга Склад Скуранка Соль Соткі Сочыва Спандарства
Спадчына Спакуса Сталоўка Старасьветчына Стома Страха Струк Стрэс Ступа
Суботнік Суполка Сухоты Сыянізм Сэкс Сьвет Сэксот

Т Таварыш Талака Галеранцыя Галерка Тарашкевіца Тата Трактар абудульнік
Трасянка Туалет Тутэйшыя Тушонка Тхло Тытунь Тэлевізар

У Ударнік Улётка Утульнасьць „Ура!“ Усходнік

Ф Футбол Фуфайка

Х Хабар Халява Хапун Хартыя Хата Хатынь Хлеб Хмара Хуліган Хутар

Ц Цемрашал ЦК Цнатлівасьць Цукар Цывілізацыя Цэгла Цярэшка

Ч Чалавек Чарга Чарніла Член

Ш Шахматы Шлюб Шлях Шорты Шыпшына Шыць

Ь Знак Ъ

Э Экстрэміст Электрычка Эўра Эўраарамонт Эўропа

Ю Юбілей

Я Я Язык Яйка Яма

Слова

Відаць па ўсім, яшчэ на зары свайго існавання чалавецтва пазнала магічную сілу слова. Слова стала магутным сродкам у спрадвечнай барацьбе добра і зла, праўды і маны. Менавіта словам-заклікам, словам-камандай перамагалі ў войнах і рэвалюцыях, асабліва калі людзі яшчэ не навучыліся дыфэрэнцыяваць таемны сэнс словаў, разьбірацца ў іхных часам звыродлівых камбінацыях. Калі расейскія бальшавікі абрынулі на галовы падданых імперыі ўзрушлівыя словы-лёзунгі (фабрыкі — рабочым, зямлю — сялянам, мір — народам), дык тыя так іх і зразумелі — у іх празрыстым канкрэтным сэнсе. І фатальным чынам былі ашуканыя.

Ашуканства тое паўтаралася безліч разоў, і процістаяць яму магло толькі праўдзівае слова.

З пачаткам халоднай вайны камуністычнае кіраўніцтва „ўмацавала“ ўласнае слова татальнай хлуснёй, да якой дадало жалеза дэспатыі, спарадзіўшы знакамітую жалезную заслону. Ды слова праўды праявіла дзівосную здольнасць — яно рабілася няўлоўным і перасягала ўсялякія заслоны. Нарадзілася вялікая ідэя вольнага радыё, якая ў 1949 годзе набыла форму карпарацыі „Свабоднай Эўропы“. Менавіта радыё спрычынілася да разбурэння ўсялякіх муроў-заслонаў, у тым ліку і жалезных. А таксама самай удасканаленай за стагодзьдзе маны, якой зьяўляецца камуністычная ідэя.

Дасягнуць таго, мабыць, было няпроста, але дужа важна. Уся Ўсходняя Эўропа гібела ў вязьніцы атрутнага дурману, які пасяля перамогі над нямецкім нацызмам памацнеў шматкроць. Разбураная вайной, распалавіненая Эўропа няшмат магла зрабіць, каб вызваліцца ад яго, затое шмат зрабіла Амэрыка. Штаты каторы раз засьведчылі перад чалавецтвам трывалую дэмакратычную прынцыповасьць, адданасьць ідэям свабоды. Эфэкт аказаўся вялікі, і злачынная мана рассыпалася. Не зважаючы на дасканалую сыстэму глушылак, на перасьлед за слуханьне, на тэрор да вольных перадачыкаў і тамтэйшых журналістаў, на шпіянаж у іх шэрагах. Зьняволеныя народы прагнулі праўды, і тая праўда зь дзівоснай рэгулярнасьцю мкнула праз Радыё „Свабода“. Беларусы разам з астатнімі народамі Ўсходняй Эўропы будуць заўсёды ўдзячныя гэтаму радыё. Цэлыя пакаленьні слухачоў шэраг гадоў мелі адзіную крыніцу незалежнай інфармацыі, аб'ектыўных ведаў менавіта праз радыё „Свабода — Свабодная Эўропа“.

Ня так даўно расейская служба „Свабоды“ транслявала перадачу з удзелам былога спэцыяліста па колішнім савецкім глушэньні. Там былі цікавыя прыклады зь ягонай практыкі, але нічога не ўпаміналася пра беларусаў. А між тым дагэтуль на нашай памяці цікавы выпадак зь Менску, калі двое прыхіляў, вядома ж, добра паддаўшы з прычыны выходнага летняга дня, слухалі „Свабоду“. Мабыць, слухачь ім было ня надта зручна, бо адбывалася тое на вуліцы Казлова, дзе побач, на могілках ля касьцёла сьв. Роха няспынна гулі высачэзныя мачты транслятараў глушэньня. Тады двое захмялелых радыёаматараў, пэўна ж, абураныя нахабным парушэньнем іхных

грамадзянскіх правоў, рушылі да недалёкай прахадной глушэльні. Яны лёгка скруцілі там соннага вахцёра, адабралі ў яго наган, але далей ня шмат пасьпелі — не хапіла часу і, відаць, радыёэрудыцыі, каб умела адключыць усю сыстэму глушэньня. Іх неўзабаве судзілі, і зноў пачулі яны голас „Свабоды“ няхутка.

А слухаць, між іншым, было што. Ня толькі Расейская, але і Беларуская служба „Свабоды“, не зважаючы на супраціўленьне ўсходнеэўрапейскіх рэжымаў, пашыралі абсяг свайго ахопу. Штодня ў пэўны час праз траскоцьце глушылак ішла інфармацыя пра шматлікія нягоды зьявленага жыцьця, хроніка прыдушанай культуры, скрадзенай беларускай гісторыі. Голас Язэпа Барэйкі пераконваў беларусаў, што яны маюць годнае мінулае, Ларыса Верас штодня распавядала пра задушаныя ў Беларусі дэмакратычныя каштоўнасьці.

З пачаткам абвяшчэньня сурагатнай незалежнасьці рэспублікі праца Беларускай службы Радыё „Свабода“ яшчэ больш актывізавалася, у яе рэдакцыю прыйшло новае пакаленьне таленавітых і самаадданных беларускіх журналістых. Не цураючыся традыцыйных палітычных і культуралёгічных тэмаў, яны галоўным зацікаўленьнем зрабілі балючую праблему незалежнасьці Беларусі ды растаптаных у краіне правоў чалавека. І тое было правільна, бо няма сёньня для нас больш важных, лёсавызначальных каштоўнасьцяў, чым названыя каштоўнасьці чалавечага і грамадзкага існаваньня. Тое выразна прызнае сусьветная супольнасьць, краіны якой прыязна дапамагаюць радыёстанцыі ў ажыцьцяўленьні яе пачэснай місіі. Толькі аўтарытарныя рэжымы, сярод якіх і Беларусь, адмаўляюцца ад такога супрацоўніцтва, забараняюць рэтрансляваць „Свабоду“ на сваіх тэрыторыях.

Тым ня менш, як і раней, ролю „Свабоды“ ў палітычным жыцьці Беларусі пераацаніць немагчыма, яе слухаюць у гарадох і вёсках, слухаюць рабочыя, сяляне, інтэлігенцыя. Слухаюць беларусы і небеларусы — усе грамадзяне краіны. „Адзіная радасьць для мяне — сустрэча з вамі на „Свабодзе“, а таксама з „Нашай Нівай“, — піша ў рэдакцыю слухачка Марыя Кіркевіч. Мабыць, да яе словаў маглі б далучыцца тысячы беларускіх слухачоў „Свабоды“.

Так, значэньне „Свабоды“ ў беларускім жыцьці і беларускай палітыцы велізарнае. Нялішне будзе нагадаць беларускую мову, укараненьне якой у беларускі побыт „Свабода“ робіць штодзень практычна. У вуснах яе журналістых і асабліва журналістак яна набывае надзвычай выкшталцонае гучаньне, што на тле сучаснага беларускага бязмоўя дае сакральную надзею: гэтка мова ня можа зьнікнуць, гэта было б злачынствам перад гісторыяй. Можна толькі парадавацца, што гэта разумеюць і слухачы. „Даўно слухаю вашае радыё. Дзякуючы яму я палюбіў сваю мову, нашу радзіму і ўсіх людзей“, — піша на „Свабоду“ слухач Мікола Вештарт зь Менску.

Неацэнная заслуга беларускай „Свабоды“ яшчэ і ў тым, што яна вярнула беларускай гісторыі шмат якія імёны яе лепшых сыноў — палітыкаў, пісьменьнікаў, мастакоў, рэлігійных дзеячаў. І зрабіла гэта ў час, калі беларускія ўлады ўважалі іх адно за ворагаў народу, а некаторых, дарэчы, уважаюць за такіх дасюль. Яна ж дала сказаць пра сябе сумленнае слова беларускай эміграцыі, якую шмат год бальшавіцкі рэжым бэсьціў як здраднікаў і фашыстоўцаў, і раскрыла сапраўдныя абліччы катаў народу, тых, чымі высылкамі ў Беларусі былі закапаныя дзясяткі Курапатаў.

У апошнія гады наша „Свабода“ набыла значны досвед у асьвятленьні складанага, часам забытанага палітычнага жыцьця Беларусі, у дасьледаваньні яе культурнай спадчыны. Маладыя журналісты „Свабоды“, якія нядаўна вырваліся з падцэнзурнай дыктатарскай прасторы, зазналі сапраўдны росквіт свайго таленту, прынеслі на „Свабоду“ нялёгкі, драматычны досвед барацьбы за свабоду інфармацыі, супраць усеагутнага ўціску спэцслужбаў. Цікава і важна, што ўсё гэта робіцца здабыткам самых шырокіх масаў Беларусі, якія ўжо ня могуць сабе ўявіць жыцьця бяз вольнай інфармацыі, якую нястомна штодзень нясе ім „Свабода“.

„Свабода“, „Свабодная Эўропа“ даўно сталі надзейнымі апірышчамі сучаснай эўрапейскай дэмакратыі. Вядома, як высока ацаніў іх прэзыдэнт Эстоніі Ленарт Мэры, вылучыўшы на Нобэлеўскую прэмію. Беларусы гарача падтрымліваюць ягоную ініцыятыву і будуць шчыра віншаваць нашу „Свабоду“, калі тая ініцыятыва спраўдзіцца. „Свабода“ таго заслугоўвае.

Васіль Быкаў

КАМУНІКАТ.ORG