



ЦЫРКАВЫ СЭЗОН

У КРАІНЕ

КАМУ НЕ ДАСПАДОБЫ ГАЗЭТА?

Відочныя дасягненні Беларускае Народнае Рэспублікі ў эканамічнай, сацыяльнай ды іншых сферах не даюць спакою пэўным сілам у суседняй Рэспубліцы Беларусь.

Нядаўна адна зь іхных брудных газэтак, "Беларуская маладзёжная", на ўсю РБ зганьбіла "Радавую Беларусь" мядзько нумар 1 нашае краіны. Аўтар матар'ялу, нехта Пульша, дазволіў сабе выпадзіць ў бок органу Народнага Сакратарыяту й самага масавага выданьня Рэспублікі. Ён зь іроніяй здэкваўся з праекту гімну краіны, над якім працуе народны паэт Беларусі Дзед Карней, маўляў "хай я застануся грамадзянінам РБ зь ейнымі бублікамі, жуйкамі й гумкамі", трызьніць Пульша.

У пэйджэравай гутарцы з прадстаўніком нашае рэдакцыі Дзед Карней гэтак

працяг на старонцы 2

Зіма не замарозіла мазгоў нашых грамадзянаў, наадварот, ажывілася цікаўнасьць да культуріцкага жыцця. Ніхто не чакаў, што адкрыццё новага сэзону ў Народным Цырку БНР прыцягне ўвагу гэткае колькасці глядачоў. На новае шоў блазна Паўлюка пад назовам "Соймік жывёлаў" прыйшло 375 аматараў цыркавага мастацтва.

Праграма здзівіла ня толькі аздобаю арэны, што сьвяцілася ад бел-чырвона-белага трыкалёру, але й незвычайным пачаткам імпрэзы. Паўлюк змусіў жывёлаў танчыць: не мазурку й ня вальц, а рэп! Рэпавы пачатак перайшоў у імправізаваны мітынг жывёлаў-яны махалі сьцягамі й выгукалі на сваім лясным дыялекце: "Слава цырку!", "Сьмерць мясаедам!", "Жыве грынпіе!". Гэтым яны пратэставалі супроць быццам прысутнага ў Рэспубліцы масавага спажываньня мяса й уціску правоў вегетарыянаў ды іхных сяброў браткоў нашых меншых (хто

памытае: насамрэч у нашай краіне з 1994 году цягнецца Ўсенародны мясны Пост). На жаль, блазен Паўлюк працягвае дурыць галаву сваім пестунам, што іх у кожны момант могуць зьбесьці. Але гэнае застаецца на ягоным сумленьні-нацыянальны рэфэрэндум 1995 году замацаваў роўнасьць правоў жывёлаў зь людзьмі й Народная Беларусь цьвёрда трымаецца гэтага правіла.

Пасьля невялічкага перапынку шоў працягнулася. Жывёлы аднагалосна раўлі ў адказ на палёты фантазіі свайго гаспадара Паўлюка, калі той згодна з усімі дэмакратычнымі працэдурамі перабраўся пад радасны гоман натоўпу глядачоў лідэрам усіх блазнаў Беларусі. Нават прыхільнікі вялікае Скочкі не змаглі працягнуць таго на пасаду галавы нашых цыркачоў. Скочка ёсьць скочка, дзе яму цэгацца з Паўлюком.

Жывёлы аднак, стомленыя выбарамі, яшчэ трохі пагудзелі-паскакалі ды быў

абвешчаны вялікі антракт: Лісы, мядзьведзі й ваўкі пайшлі бухаць фанту з спрайтам, на'т зайцы з УНР, ПНР ды Рады эўрапейскіх трусцоў пайшлі ў буфэт: ужывалі яны наш адвечны народны прадукт вадзічкурэліцу. Нажлукчаныя, усе выправіліся зноўку на арэну, дзе разьвязалася інсцэнаваная бойка паміж мядзьведзьмі: біліся Карц, Каваль і Мікі, ад іх не адлучаўся рэфэры Чорненькі, што ўвесь час нагадваў пра выкананьне Статуту Цырку. Мікі напачатку наагул не хацелі пускаць на арэну, бо той, як прадстаўнік белага мядзьведжага нардычнага племені гатовы быў у кожны момант разарваць на часткі сваіх азіяцкіх супернікаў пандаў. Ды трэ' было некаму выступаць, давлялося пусьціць.

Напрыканцы імпрэзы жывёлы пляскалі ў ладкі блазну Паўлюку, які паабяцаў, што ў XXI стагодзьдзі Народны цырк БНР заваюе Эўропу й станецца паўнапраўным гаспадаром тамтэйшых цыркавых арэнаў.

Глядачы разыходзіліся задаволеныя па групках, бо ў Рэспубліцы яшчэ дагэтуль памятаюць нядаўны напад групы ваяўнічых маскалёў, якія накіраваліся на мінакоў праз помсту нашаму мудраму Ўраду за даляглядную палітыку эканамічнае блякады таталітарнага рэжыму маскоўскае алігархіі.

Народны Цырк, з Народным Ўрадам разам у заўтра йдзі ў змагарніцкім хаўрусе! Цырк Малады, ты будзеш першым сказам у гімне нашай роднай Беларусі!

ВЕСТКІ З РЭГІЁНАЎ

ДОБРАЕ ПАЧЫНАНЬНЕ

Арыгінальнасьць і нестандартнасьць-дэвіз новага салёну татуіроўкі "У-ліс", што з новага году распачаў сваю працу ў Гомлі. Рэч у тым, што гэтая ўстанова спецыялізуецца на татoo з выкарыстаньнем беларускае нацыянальнае сымболікі й гэткага кшталту рэчах. Таму адкрыцьцё салёну выклікала шалёную цікавасьць сярод месцічаў Гомля ды жыхароўнавакольных вёсак.

Як кажа Жорж Малі-

кян, гаспадар салёну, чарга на ягоныя паслугі расьпісаная на месяц наперад, паступае шмат тэлефанаваньняў як ад гомельцаў, гэтак і зь іншых рэгіёнаў краіны. Прадпрымальнік абнадзейвае ахвочых да атрыманьня татуіровак у нацыянальных колерах, што неўзабаве ягоная фірма адчыняе свае філіі ў Менску, Вільні, Беластоку й Смаленску.

Напярэдадні 81-ае гадавіны з дня абвяшчэ-

ньня незалежнасьці Беларускае Народнае Рэспублікі кожны наведнік салёну "У-ліс" зможа пакінуць сабе штосьці на цэле ў памяць пра гэтую велічную дату нашае гісторыі. З навінак прапануюцца шматколеравы партрэт Зянона Пазьняка з "мроеўскаю" цытатаю "Ён яшчэ вернецца" і партрэты Алесяў Казака ды Стральцова з надпісам "Сьмерць ліцьвінскім сьпаратыстам!"

ЧорнаПАН

ПАДАТКОВАЯ "ТАЛАКА"

Каму падабаецца плаціць падаткі? Але большасьць грамадзянаў БНР, безумоўна, разумее, што трэба рабіць свой унёсак у дзяржаўную скарбніцу, тым болей, што падаткі ў нашай Рэспубліцы найменшыя ўва ўсёй Эўропе. На жаль, таго не разумеюць шматлікія эмігранты з Рэспублікі Беларусь, якія змагаюцца дробным гандлем на вулічных кірмашах беларускіх гарадоў і мястэчак. Нашая дзяржава разумее, што ў РБ гэныя людзі звыкліся наагул не плаціць падаткаў. Але да нашых крэўных братоў

рэпатрыянтаў выпрацаваныя ляжальныя падыходы, што, на думку ўрадоўцаў, дапамогуць ім паступова адаптавацца да цывілізаваных умоваў вядзеньня бізнэсу, якія пануюць у нашай Рэспубліцы.

Напрыклад, у Гомлі маладыя падатковыя інспектары, злучаныя ў адмыслова створаны аддзел "Талака", пад выглядам калядоўнікаў абышлі ўсе гандлёвыя кропкі тамтэйшага кірмашу "Цэнтральны" імя Зьмітра Прышчэпава, дзе амаль 100% камэрсантаў паходзяць з РБ. Інспектары хаваліся пад маскамі Казы, Мікіткі,

Ягіньні Каляды, Лёксы Кораня ды іншых традыцыйных калядных пэрсонажаў.

Як паведаміла ў інтэрвію кіраўніца акцыі, галоўны падаткавы інспектар Лорка Шчыракова, у выніку гэнае апэрацыі былі асягнутыя дзьве мэты: скарбніца места папоўнілася 9 мільёнамі талерамі, а эмігранты з РБ былі прылучаныя да каштоўнасьцяў традыцыйнае культуры. Досьвед гомельцаў зацікавіў цэнтральныя падатковыя органы ў Менску й будзе пашыраны на ўсю Беларусь.

Алекс КОРАНЬ, "РБ"

У КРАІНЕ

пэчаток на старонцы 1

пракамэнтаваў гэныя інсынуацыі: "Жуек, як вядома, у Рэспубліцы Беларусь не вырабляюць, бублікі іхныя насампраўдзе несамацвятыя, а што да смаку гумак (ці як там кажуць "прызірваціваў"), дык таварыш Пульша, напэўна, ведае лепш".

Рэдакцыя ўспрымае пісаніну Пульшы ня толькі як закід у свой бок, але як абразу сотняў тысячаў нашых чытачоў.

У міністэрстве замежных справаў адбылася нарада з супрацоўнікамі нашае рэдакцыі, Пашпартна-візавае канцылярыі ды амбасадарам РБ. Была прынятая нота да ўраду і Дзяржкамдруку суседняе краіны, у якой тав. Пульша абвяшчаецца пэрсонаю нон-грату у БНР і пазбаўляецца назаўжды магчымасьці атрыманьня гэтак папулярнага ў РБ грамадзянства нашае Рэспублікі.

У той самы час галоўны рэдактар "Радавае Беларусь" сп. Паўлюк Я. Кубэ меў сустрэчу зь вядомымі фінансавымі круцялямі сп. Сарасовічам і сп. Казанковічам, якія фінансуюць апазыцыю ў Рэспубліцы Беларусь, з просьбай перагледзець іхнае стаўленьне да "Беларускае маладзёжнае".

Аддзел інфармацыі

БЯЗ "ГЭНЫХ МЫКУСАЎ"

Пасьля шматлікіх папярэджаньняў, вынесеных праз Народнае міністэрства друку, галоўны рэдактар газэты "Гэта Мыкус" Алекс Міксавічус афіцыйна пацьвердзіў сваю адмову на выданьне гэнае бруднае антыбеларускае паперкі з ультраправым ухілам, што кідала цень на нашу прэсу ў вачох міжнароднае грамадзкасьці. Гістарычнае прызнаньне прагучала ў будынку Народнага суду Рэспублікі а дзвянтай гадзіне ўвечары пасьля цяжкіх допытаў сьледчым Белым-Лёгіёнавым і адсутнасьці ў абвінавачанага аргумэнтаў на карысьць свае рацыі. На прэсавай канфэрэнцыі Міксавічус сказаў, што плянуе заснаваць новую газэту й актывізаваць сваю дзейнасьць, але наступным разам судовая кара мае быць больш строгаю й безапэляцыйнаю.

БелКА

ТЭЛЕАНОНС



ПРАГРАМА "ЗАМІРЭНЬНЕ"

6 САКАВІКА СУБОТА 17.30

55 гадоў таму, 6 лютага 1944 году, тагачасны Прэзыдэнт Беларусі Радаслаў Астроўскі выдаў загад аб наборы ў Беларускаю Краёвую Абарону. Гэтае вайсковае фармаваньне засноўвалася для "абароны Бацькаўшчыны" ўва ўмовах акупацыі падчас Другое сусьветнае вайны часткі тэрыторыі Рэспублікі маскоўскімі й нямецкімі войскамі.

У наўпроставым эфіры НТБ сустраўца вэтэраны БКА, незалежнае партызанкі й ваяры Арміі Краёвай. Як сёньня глядзяць колішнія жаўнеры розных вайсковых фармаваньняў на падзеі таго часу-пра гэта можна будзе даведацца з праграмы.