



Паводля гэтага пляну, кажнаму чалавеку маюць быць запэўнены абставіны свабоднага, у сэнсе эканамічным, жыцця. З гэтаю мэтай кажны чалавек мае атрымаць абеспячэнне, якое павінна запэўніць яму мінімум дастатковага і годнага чалавека існавання, ня глядзячы на тое, працуе ён ці не і колькі зарабляе.

Паводля гэтага пляну, які мае прыняць форму закону, гадзіны працягнення маюць быць скарачанымі; маюць быць яшчэ болей скарачаныя дні працы ў тыдні.

Усё гэта ўзятае разам, зьяўляецца тым, што, паводля думкі самога чалавека, учыніць апошняга шчаслівым.

І тут зноў узнікае старое, як сьвет, пытаньне, што ёсць шчасьце.

Распрацоўваючы гэты плян, эканамістыя, і разам зь імі псыхалёгі і псыхіятрыстыя, займаюцца пытаньнем псыхалёгічнага характару. Узнікае пытаньне, што чалавек будзе рабіць з вольным часам і які ўплыў вольны час будзе мець на чалавека.

"Ня мог Вам адказаць хутка, бо ня меў я часу", часта чытаем у лістох да нас. "Не зрабіў я гэтага, бо быў заняты", чуем. "Якая шкада", мы можам падумаць. А тымчасам ніякае ў гэтым вялікае шкоды няма. Наадварот, у факце ягонае занятасці крыецца вялікае багаслаўства. Праца і занятак чалавека — гэта той сродак, які трымае яго маральна зроўнаважаным і надае ягонаму жыццю сэнс, чыніць яго самога вартасным і напайнае годнасьцю.

У доўгіх гадзінах вольнага часу чалавек можа згубіць кантакт з самым сабою. І час, які пры нармальных абставінах хутка мінае, цяпер можа стацца доўгім, а паняцце свабоды можа быць паддадзеным пераацэне.

Чалавек можа доўгія гадзіны праседжваць на беразе з вудачкаю ў руках. Ці мае ён цяперака сядзець на беразе бязмежна? Як доўга ён можа сядзець у тэатры, займацца спортам, адбываць спацыры і наагул, чым ён мае забіць свой вольны час? — Гэта пытанні, на якія цяперака шукаецца адказу.

Гэтыя, тэарэтычнага характару, пытанні сягоння, могуць стацца першараднымі заўтра.

Ці ідзем мы ў напямку *залатога веку*, ці ў напямку парадоксу?

Што чалавек мусіць мець і колькі з гэтага, каб чуцца шчаслівым?

## СЕМ ЦЭРКВАЎ ЗЛУЧАЮЦА ў ВАДНУ ЦАРКВУ

Дня 1 красавіка 1966 году пададзена да ведама, што сем важнейшых пратэстанцкіх цэркваў маюць злучыцца ў вадну царкву. Працэс злучэння мае трыццаць пяць гадоў і не пазней, як да 1979 году.

Калі да гэтага злучэння дойдзе, — а ўсё паказвае на тое, што так, — будзе гэта найбольшая пратэстанцкая царква на свеце.

Упаўнаважаным старшынёю зьяўляецца Пастар др Яўген Карсон Блейк, галоўны прадстаўнік Злучанае Прэсбітар'янскае Царквы, які першы ў 1960 годзе ўчыніў прапанову злучэння. Ад гэтага часу вяліся кансультацыйныя перамовы пры пасярэдніцтве цела, званага "Кансультацыя ў справе царкоўнае еднасці".

Кансультацыя складаецца з афіцыйных дэлегацыяў ад наступных цэркваў: Злучаная Прэсбітар'янская Царква, Мэтадыстычная Царква, Япіскапальная Царква, Злучаная Царква Хрыста, Вучні Хрыста, Афрыканская Мэтадыстычная Япіскапальная Царква і Эвангельскія Злучаныя Брацтва. Усе яны разам рэпрэзэнтуюць болей 20 мільёнаў людзей.

На зграмаджэнні ў Лексінгтон, Кэнтакі, у мінулым годзе, Кансультацыя выдзяліла із свайго асяродзья адумс-

ную камісіяю, ачольваную др Блейкам з мэтай нарысавання магчымага пляну злучэння. У пятніцу, дня 1 красавіка г.г. др Блейк на прэсавай канфэрэнцыі прадставіў дакумант да агульнага ведама, які будзе пададзены да ўвагі кансультацыйнаму целу з мэтай прыняцця яго, дапаўнення або адкінэння на найбліжэйшым пленарным паседжанні.

Прадложаны плян адлюстроўвае згодду, асягнутую на папярэднім кансультацыйным зграмаджэнні ў справе дактрыны і арганізацыі.

Плян прадбачыць, напрыклад, што аб'яднаная царква мае мець япіскапаў. Ён пацьвярджае аўтарытэт бібліі, як чыннік марадайны, пры помачы якога ўсе дактрыны і практыка маюць быць спраўджваныя. Ён прымае традыцыйнае Апостальскае і Нікейскае Вызнаньне Веры, але ня выключае выражэння сучаснага хрысціянскага слоўнага пагляду. Ён прадбачыць два Сакраманты — Хрышчэнне і Гасподнюю Вячэру, — але дазваляе шырокую розніцу рытуальнага абыходжанья.

Др Блейк выразіўся, што найболей характэрным аспектам новага пляну ёсць канкрэтнае вызначэнне часу ў справе рэалізацыі аб'яднання царквы да 1971 году і найпазней у рамках 13 гадоў.

---

ЧАС НАДЫЙШОЎ ДЛЯ

АШЧАДНАГА ДРУКАВАНЬНЯ

МЕСЦА ДЛЯ АШЧАДНАСЫЦІ —

— БЕЛАРУСКАЯ ДРУКАРНЯ —

---

# Культура ў пэрспэктыве

## СЬВЯТЛО І ЦЕНІ СУПРАЦОЎНІЦТВА

Мотто:

Запытайцеся скакуна, чым зьяўляецца прыгажасць... ?  
І ён адкажа вам, што гэта ёсьць ягоная жонка рапуха з  
двума вялікімі круглымі вачыма, выстаючымі зь яе малое  
галавы, з шырокім, плоскім ротам, з жоўтым жыватом і  
бранзовымі плячыма. Ісьледуйце гвінэйскага негра. Для яго  
прыгажасцю зьяўляецца чорна-аліўная шкура, глыбока  
всаджаныя вочы, плоскі нос. Ісьледуйце дывявала. Ён скажа  
вам, што прыгажасць — гэта пара рагоў, чатыры кінцюры  
і хвост. І нарэшце, калі вы разгаворыцеся з філэзафамі, яны  
адкажуць вам у мала зразумелай мове: яны будуць вязаць  
гэта зь нечым, што ўзалежніваецца ад сутнасці прыгажас-  
тва тыпу аркі...

Аднойчы я стаўся сьведкаю трагічнае драмы, філэзафа  
побач мяне. "Як прыгожым гэта зьяўляецца!" сказаў ён.  
"Што прыгожае вы знаходзіце ў гэтым?" запытаў я.

"Гэта прыгожа", адказаў ён, "бо аўтар даканаў тое, што  
ён меў у замеры выканаць."

Вольтэр

## II

Хутка пасяля першае часткі з цыкля "Культура ў пэрспэк-  
тыве" пасяледала рэакцыя чытачоў.

Усё з гэтага, што дайшло да рэдакцыі, было аплязуам.

Зьявішча гэтае натуральнае. Настроі ў гэтым дачыненні  
ведамы здаўна. Справа аставалася доўгія гады набалеўшай і  
цяперака толькі знайшла сваю, можна сказаць, экслэзыю.

Аднак пасяля нейкага часу ў лістох да рэдакцыі і гутарках  
пачаў вычувацца нейкі іншы настрой, які можна схаарактарызаваць  
несупакоем, нейкаю няпэўнасьцю. Іншыя нават раілі спыніць  
палеміку, выражаючы страх, сумежны з набліжэньнем нас да  
канца сьвету. Некаторыя спынілі дыханьне, чакаючы, што з гэ-  
тага ўсяго выйдзе.

Ведама, усюды, дзе гэта толькі магчымым было, я запэў-

ніваў нашых суродзічаў, што іхны страх неапраўданы, што сонца і надалей будзе ўсходзіць і заходзіць, незалежна ад таго, будуць беларусы сябе называць беларусамі, крывічамі ці ліцьвінамі або вялікімі літвінамі.

Найляпей было-б на гэтым месцы цытаваць зь лістоў выказваньні на гэтую тэму, але я ня чыню гэтага з дзвюх прычынаў:

Па-першае, некаторыя выражэньні пад адрывам майго апанэнта нагэтулькі жорсткія, што яны стаялі-б у яскравай супярэчнасьці з характарам тэмы;

Па-другое, і гэта найгалаўнейшае, лісты гэтыя носяць прыкмету прыватных лістоў, і, як гэткія, цешацца поўным імунітэтам.

Але тымчасам, вычуваючы нейкую трывогу сярод нашых людзей, я ня мог усё яшчэ зар’ентавацца, аб што тут ідзе.

І толькі дня 20 сакавіка, у нядзелю, адазваўся тэлефон. Званіў нехта з маіх прыяцеляў з Канады і мы мелі, як на адлегласьць, доўгую гутарку. І толькі пад канец гутаркі мой размоўца у ўрываных словах напамніў, што выйшаў з друку № 2 “Незалежніка” і, што ў ім др Ян Станкевіч піша супроць мяне. На маё пытаньне, што-ж ён такое там піша, пачуўся адказ, што піша многа . . . , пра біблію . . . І ўсё.

Пасьля гэтае тэлефанічнае гутаркі ясным сталася, што др Я. Станкевіч выявіў сваю рэакцыю і, што гэтая рэакцыя займела праўдападобна той уплыў, які ўжо ад пэўнага часу вычуваўся ў лістох і гутарках нашых суродзічаў.

Ясным для мяне аставалася і тое, — і гэта характэрна для закранутае тэмы, — што паважаны прафэсар, рассылаючы ўсім № 2 “Незалежніка”, наўсупярок добрым звяччям рыцарскасьці, не парупіўся, каб свайго апанэнта паведаміць у першую чаргу.

Цяперака аставалася толькі мець тэкст таго, што пісаў др Я. Станкевіч, і запазнацца зь ягоным зьместам.

У міжчасе я зьвярнуўся да аднаго з нашых суродзічаў з просьбаю, калі ён мае, прыслаць мне ўспомнены нумар “Незалежніка”, які, пасьля нейкага тыдня часу, з удзячнасьцю я і атрымаў.

Няведама зь якіх прычынаў, але 11 травеня я атрымаў беспасрэдна і з рэдакцыі другі экзэмпляр № 2 “Незалежніка”, за што выражаю маю ўдзячнасьць.

Зьмест і дух таго, што я цяпер прачытаў у “Незалежніку”, мяне ня здзівіў, хоць гэтага духу, або, як у нас казалі, “сібэрнае пэры”, як раз, мусяць, і баяліся нашыя суродзічы. Тэкст гэты зьяўляецца найлепшаю ілюстрацыяю да тэмы “культура ў перспэктыве”.

Тэкст гэты носіць прыкметы памылкі агульнага характару, якая выражаецца ў словах: — "Нумар . . . быў ўжо складзены, калі я атрымаў . . ." і г.д. Пераважна нешта, пісанае, як Кажуць, на каленях, не ўдаецца добра. Найляпей, калі гэтае нешта пішацца на стале, пасыля пэўнага часу, калі першае ўражаньне міне і наступіць ахалоджаньне.

Але аддайма голас паважанаму доктару, які даслоўна пісаў:

Адказ Я. Пятроўскаму.

Сабачая брахня да неба не даходзе.

*Вялікалітоўская прыказь.*

Гэты нумар "Незалежніка" быў ужо складзены, калі я адзяржаў № 1(82) "Сьветача Хрыстовае Навукі", у каторым пан Ян Пятроўскі нападае на мяне за тое, што я выступіў у вабарону Бэлер Менску. Не прырачы паказанаму імною ліху ў Бэлер Менску і ня ўпікаючы таму, хто гэна ўчыніў, ён стараецца бачыць у маім зьварненню да сяброў Бэлер Менску (у верасьню 1965 г.) і ў "Незалежніку" нястачу культурнасьці, асьветы й эстэтычнасьці. Значыцца, падле яго ліха чыніць можна, але пісаць пра яго дзеля яго аддаленьня — ня можна. А прымеж таго, не раўнуючы, нават у Малітве Гасподняй, начай званай "Войча наш", менавана найгоршае ліха словамі "выбаві нас ад злога". Усё залежа ад таго, зь якой мэтай што мянуюць.

Больш чымся някультурнасьцяй і пад., бо манюю, дэморалізацай гадамі адзначаецца адна газэціна, на сорам нам выдаваная нашым родзічам, і Я. П. на гэта не рэагуе. Напаў жа на мяне, несправядліва імсьцячыся за тое, што я адмовіўся даць яму пасьветчаньне пра тое, што ён быццам можа перакладаць Біблю. Ці я вінен, што Біблі ня можа перакладаць малапісьменны, хоць бы ён паважыўся сам сябе назваць "доктарам". Зь нястачы месца абмежуся пакуль што сказаным.

*Я. Станкевіч*

Пры чытаньні другога нумару гэтага "часапісу", кідалася ў вочы тэхнічная старана, як і ягоны зьмест. Калі папярэдні нумар налічваў шэсьць бачын друку, дык другі нумар "Незалежніка" меў ужо толькі чатыры бачыны і нічога ў зьмесце пра незалежнасьць. Калі прафэсар выдае свой часапіс у памеры чатырох скромных бачынаў, дык усякая іншая публікацыя, мае ўсе падставы ўважацца амаль за энцыклапэдыю і, не без падставы, называцца г. зв. беларускім ворганам! Праўдзівы парадокс.

\*\*

\*

Кажны чалавек, незалежна ад таго, ці і колькі ён мае школьных пасведчаньяў, можа стацца ў пэўных мерах навукоўцам, калі ён будзе гаварыць праўду і апэраваць фактамі.

Мяне здзівіла, што паважаны прафэсар называе ніжэйпадпісанага “малапісьменным” і адначасна пачынае зь ім палеміку, як нехта ў лістох да мяне выразіўся, на вышэйшым узроўні. На сьвеце многа ёсьць малапісьменных, няўмекаў, поўанальфабэтаў і тупагаловых. Я спатыкаў многа дактароў і прафэсараў сярод расейцаў, палякаў, немцаў, ангельцаў, амэрыканцаў і я не знайшоў, каб хто-небудзь зь іх займаўся людзьмі гэткага асартымэнту. Ці ня крыецца ў паважанага прафэсара нешта іншае, калі ён пачынае займацца малапісьменнымі? Запраўды, я мусіў-бы чуцца ўганараваным, будучы “малапісьменным”, мець нагоду палемікі на бачынах нашае прэсы з доктарам філялягічных навукаў і прафэсарам.

Вольтэр, французскі пісьменьнік і філэзаф XVIII стагодзьдзя, чалавек вялікага даўціпу і адукацыі, аднойчы раіў аўтарам:

“Калі кажуць пра цябе, што ты хворы, пацяшай самога сябе, што ты здаровы, без жаданья даказваць людзям, што ты знаходзішся ў найлепшым здароўі; і, перад усім, памятай, што сьвет вельмі мала дбае пра тое, зьяўляешся ты хворым ці здаровым”.

“Калі ты напісаў гісторыю твайго часу“, кажа Вольтэр, “будзь пэўным, што знойдзецца адукаваны храналягісты, або камэнтатар газэты, каторы зловіць цябе на даце, на якім-небудзь хрысьціянскім імені, або на эскадроне, які ты памылкава памясціў на адлегласьць трох сот крокаў ад месца, дзе ён быў фактычна памешчаным. Будзь удзячным, і папраў гэтыя важныя памылкі зараз-жа”.

“Калі які-небудзь ігнарант“, кажа далей Вольтэр, “або малапісьменны захоча крытыкаваць гэтыя або іншыя рэчы, ты можаш запырэчыць яму; але не ўспамінай яго часта з прычыны небясьпекі запаскуджанья твайго пісанья. Калі заатакаваны ты з прычыны твайго стылю, ніколі не адказвай; гэта твае творы, якія павінны адказваць”.

\*\*  
\*

“Малапісьменны” і, як супроцьстаўленьне, “шматпісьменны” — гэта толькі градацыя нашага дасьведчанья, ступені нашага культурнага поступу ад стану да стану. Дзе гэтая градацыя пачынаецца і дзе яна канчаецца, гэтага ніхто ня можа сказаць і падаць трывалых і сталых нормаў.

Калі мы пакідалі школьную лаву, выходзілі мы ў сьвет пе-

ракананымі ў нашай шматпісьменнасці! І толькі пасля гадоў жыцця і дасведчаньня мы што раз болей і болей прыходзілі да перакананьня, што тэрміны адэны нашага веданьня мусяць быць перастаўленымі на супроцьлежныя сабе месцы. Назіраючы некаторыя праявы ў жыцці, я часамі дзіўлюся і часткава зайздросчу людзям, якімі яны мусяць быць “шчаслівымі”, калі яны гэтак хутка ўпрощваюць сабе тое, што зусім упрощаным не зьяўляецца. “Навучоным” быць? — о, братцы, вы мае! Ці наагул людзі ведаюць, аб чым яны гавораць? Цім больш мы параўноўваем тое, што мы ведаем з тым, чаго мы ня знаем, тым глыбей мы прыходзім да перакананьня, што мы, запраўды, зьяўляемся толькі на парозе дотыку нейкае веды. Ня болей! Тое, чаго мы ня ведаем, зьяўляецца гэтакім нечым аграмадным, калі мы возьмем пад увагу тья галіны навукі, якія стаяць перад намі. Але нехта можа сказаць, я ня маю на ўвазе ўсе галіны навукі. Я маю на ўвазе толькі сваю галіну, адну. Але нават, калі мы возьмем і гэтую адну нейкую галіну, ці можа чалавек тады сказаць, што ён *усё* ведае, хоць-бы нават і з гэтае галіны?

Я магу зарызыкаваць цьверджаньне, што за апошнія гады, “Сьветац Хрыстовае Навукі”, параўноўваючы да іншых паралельных публікацыяў, атрымаў у лістох, у гутарках з рэдактарам, на шпальтах прэсы найболей пахвалаў для сябе. Існуюць, натуральна, галасы крытыкі адмоўнае. Да гэтае адмоўнае крытыкі, магчыма, належыць сам ягоны рэдактар у першую чаргу. Бо “Сьветац Хрыстовае Навукі” ўсё яшчэ не стаіць на тым узроўні, на якім ягоны рэдактар хацеў-бы яго бачыць. І, калі рэдактар заклікае каго-небудзь да вышэйшага культурнага ўзроўню, ён у першую чаргу заклікае самога сябе. Ён у першую чаргу прыймае адказнасць на сябе, чымся ён можа гэтую адказнасць укласыць на плечы каго-небудзь іншага.

\*\*

Трэба гаварыць праўду і падаваць факты. Гэта лёгка і дзейнічае як бальзам на сумленьне. Гэта абавязак кожнага вучонага чалавека.

Паважаны прафэсар др Ян Станкевіч піша: “Напаў жа на мяне, несправядліва імсьцячыся за тое, што я адмовіўся даць яму пасведчаньне пра тое, што ён быццам можа перакладаць Біблію”.

Трэба сьцьвердзіць факт, што на тэму перакладу бібліі, я ніколі ня меў гонару гаварыць з др Я. Станкевічам і ніколі ня пісаў да яго ў гэтай справе. Я перакананы — гэта ведае кожны ду-



маючы чалавек — што, каб перакладаць біблію ў нармальных абставінах, ніхто на сьвеце не патрабуе ад нікога, ані ад людзей, ані ад школаў ніякіх пасьведчаньняў ці дазволаў. Я гэтаксама перакананы — і многія згодзяцца са мною — што, з увагі на суадносіны многіх людзей і рэлігійных інстытуцыяў да гэтага зборніку кнігаў, пераклад бібліі ня можа быць справаю аднаго чалавека. Прыклад перакладу Старога завету, званы “Сэптуагінтай“, вельмі павучальны. За гэтым прамаўляе ў нас яшчэ і моўны аспект справы.

Але, ня глядзячы на ўсё, нешта-ж, мусяць, ёсьць з гэтага “пасьведчаньня” і “перакладу”, калі доктар успамінае пра гэта.

І было гэта ў 1947 годзе.

У гэтым годзе, будучы ў Лінцу (Аўстрыя), я атрымаў дзьве невялічкія кніжыцы аднолькавага зьместу, адну ў расейскай і другую — у арыгінальнай, ангельскай мове. Аўтарам гэтых публікацыяў быў адзін з амэрыканскіх доктараў мэдыкаў. Недзе на вокладцы падавалася, што кніжка выдадзена ў некалькіх мовах, якія тут-жа і пералічваліся. Было іх, калі я добра памятаю, каля дзесяці.

Трэба памятаць, што перад апошняю вайною ў Эўропе, у часе яе і беспасрэдна пасля яе заканчэньня, усе мы мелі на ўвазе (і сягоньня яшчэ маем) распаўсюджаньне весткі пра нашу справу ў кожнай магчымай форме.

Маючы гэта на ўвазе, у мяне зьявілася думка, ці ня варта было-б зьвярнуцца да аўтара публікацыі (ягоны адрыв падаваўся) з прапановаю перакладу кніжыцы на беларускую мову і друку яе.

На маю прапанову аўтар, які знаходзіўся ў ЗША, выразіў у аснаўным згоду, даючы да зразуменьня адначасна, што ён хацеў-бы мець упэўненасьць што да самае мовы перакладу — у дадзеным выпадку мае беларускае мовы.

Магчыма, для запэўненьня аўтара, хапіла-б ліста якое-небудзь беларускае ўстановы. Але ў Аўстрыі ў тым часе ня было ніякае іншае афіцыйнае ўстановы апрача Канцылярыі душпастырства для беларусаў эвангельскага, якую я сам ачольваў. З этычных меркаваньняў я ня мог выкарыстаць Канцылярыі ў дадзеным выпадку. Затым прыйшла мне думка, што найляпей зьвярнуцца да др Янкі Станкевіча, з сям’ёю якога коратка перад гэтым была ўстаноўлена тады першы раз наштовая сувязь, і прасіць яго, як той казаў, “закінуць слова“.

З гэтай мэтай я напісаў да паважанага доктара ліст. Думка гэтая абасноўвалася перадусім тым, што ў часе нашае апошняе сустрэчы, у гутарцы са мною, сярод іншага, прафэсар да мяне

сказаў: “. . . Ваша маеш добрую беларускую мову . . . ”

Калі студэнту (а ўсе мы зьяўляемся студэнтамі) вучыцель кажа, што два плюс два раўняецца чатыры, дык мы прыймаем гэта за праўду.

Але цяперака адказ доктара на мой ліст быў адмоўны, што выражалася-б арытмэтычнаю формулаю: два плюс два раўняецца пяць.

Вось зьмест нашых лістоў, (зь якіх апушчаюцца тыя месцы, што не адносяцца да справы) :

Яго Міласьці

17 верасня 1947 г.

Спадару Дру Янку Станкевічу  
ў Рэгансбургу.

Паважаны Спадару Доктар, —

ад пэўнага часу знаходжуся я ў сувязі з адным эвангельскім трактатным выдавецтвам у Амэрыцы. Выдавецтва гэтае публікуе папулярныя рэлігійныя рэчы ў розных мовах. Кіруючыся нястачай падобнае літаратуры ў беларускай мове, я зьвярнуўся да ўспомненага выдавецтва з прапазыкай выдаваць іхныя рэчы гэтаксама і ў беларускай мове. Пры гэтым я ня ставіў ніякіх умоваў, апрача аднае, каб рэчы іх друкаваліся і ў беларускай мове!

Выдавецтва гэтае маю прапозыку прыняло і прыслала ўжо для апрацоўкі матарыял.

Рэалізацыя падобнае думкі даволі скамплікаваная, асабліва ў часе, які перажываем. Пераклады маюць быць тут, рэдакцыя ў Амэрыцы, а друкавацца — яшчэ недзе. Аднак галоўная труднасьць ляжыць на іншай плошчы: У рэдакцыі, натуральна, ніхто ня ведае беларускае мовы. Маю беларускую мову яны прыймаюць, кіруючыся, у гэтым выпадку, выключна даверрам. Каб-жа гэтае даверра ўзмоцніць, выражаюць адтуль думку, што пажадана было-б, каб яшчэ нехта з кампэтэнтных людзей для беларускага языка, мог сьцьвердзіць маё веданьне беларускае мовы, а гэтаксама, калі магчыма, і рэкамэндаваць для падобнае працы.

Просьба мая да Вас, паважаны Доктар: падтрымаць мяне ў гэтым выпадку, і, калі гэта не стаіць у каалізіі з Вашаю ацэнаю, прыслаць мне адпаведнае пісьмо, бяз розьніцы мовы, у якой можа быць яно напісана.

Прымеце словы пашаны.

Ваш, Ян Пятроўскі

На гэты ліст паступіў наступнага зместу адказ:

Рэгэнсбург, 28. IX. 1947

Вельмі Паважаны  
Спадару Пастару,

учора я адзержыў Вашэцеў ліст, вельмі дзякую.

Вашэцева ініцыятыва ў справе перакладу й выдавання папулярных рэлігійных твораў цікавая й вельмі карысная. Відаць у Вашэцю ідэйнага і з ініцыятываю Крывіча. Якая шкада, што Ваша ня тут разам із іншымі Крывічамі! Дзеля таго мне надта прыкра, што я не магу споўніць Вашэцевае просьбы. Паслухаўшы ў даным прыпадку Вашэці, я паступіў-бы ня згодна із сваім сумленьнем і зрабіў-бы ня добры, а благі ўчынак. Паверце мне, што Ваша гэтуплькі ня знаеш роднае мовы, каб мог самастойна перакладаць.

Мог-бы я пасуліць сваё супрацоўніцтва. Калі ня можна пасылаць друкаў з Аўстрыі ў Нямеччыну, дык маглі-б мне друкі прыслаць проста з Амэрыкі. Але найляпей будзе, калі адлажыць гэтую справу і заняцца ёю разам па прыездзе ў Амэрыку — разам са мною ці зь кім іншым добра знаючым крывіцкую мову. Ё япрача мяне тут колькі адказных асобаў, што маглі-б гэтым заняцца, але ўсе мы цяпер тутка заняты іншымі актуальнейшымі працамі. Дык валеі адлажыць да прыезду ў Амэрыку. Раджу Вам у гэткім сэнсе і напісаць выдавецтву ў Амэрыку. Справа застаецца, толькі адкладаецца, каб зрабіць яе спаважна і грунтоўна.

Прывітаньне ад нас Вашай спадарыні жонцы й дзяцём.

Жыве Крывія!

*Я. Станкевіч.*

[П. С.:] У Амэрыцы былі-б зроблены пераклады і там-жа былі-б рэдагаваныя.

У адказ на ліст др Я. Станкевіча я пісаў:

Яго Міласці  
Паважанаму Дру Я. Станкевічу  
ў Рэгэнсбургу

9 кастрычніка 1947 г.

Паважаны Спадару Доктар, —

Вашае пісьмо з дня 28.9. сг. я атрымаў, за якое вельмі дзякую. Праўда, зьмест гэтага пісьма мяне ня здзівіў, можа з тае просітае прычыны, што сягонья наагул няма ўжо рэчаў пад небам, якія могуць яшчэ чалавека дзівіць. Адказваючы на Вашае цен-

нае пісьмо, хацеў-бы я падзяліцца з Вамі некаторымі думкамі, якія гэтае пісьмо будзіць у-ва мне:

Я вельмі рад з Вашае гатоўнасці супрацоўніцтва ў успомненай галіне, і што да мяне, стаю гатовы з працягнутымі рукамі. Баюся аднак, што змест Вашага пісьма прынцыпова разбурае гэтае супрацоўніцтва. Бо якая-ж можа быць супраца паміж адным, які "ня знае" роднае мовы і другім, які яе "знае"?

Вашае цвёрджаньне адносна мае беларускае мовы рашуча адкідаю, як абсалютна беспадстаўнае.

Мая беларуская мова — гэта жывая народная мова. Гэтае мовы я трымаўся і буду трымацца. Я сьведама адкідаю ўсякае наватворства і гэтак званую адсябяціну. У "Айкітабе" (?), у Насовіча і іншых можна знайсці ўсё, што каму трэба — і трэба шукаць! — аднак прыймаецца яно пастолькі, пасколькі ўсё гэта не забівае жывое мовы. У васнову свае мовы кладу я народную мову Случчыны, дзе я радзіўся і дзе яе ўспрыняў.

І яшчэ адна рэч: мова — гэта ня ёсьць выключна літары, словы ці сказы. Тут перад усім абавязвае стыль, а галоўнае характар, выхаваньне таго, хто гэтую мову ўжывае, тут абавязвае такт, зь якім гэтая мова ўжываецца. І тут перад беларускай інтылігэнцыяй ляжыць яшчэ вельмі доўгая дарога. Будзем спадзявацца, што можа дзеці нашых дзяцей зразумеюць недахопы сваіх дзядоў і прадзядоў і выпуўняць прабел, які гэтак горка адчуваецца на кожным шагу нашага грамадзкага жыцця.

Перада мною ляжыць цяпер аб'ёмістая кніга "Курс Нядзельнае Школы" (28 лекцыяў). Там не гаворыцца хто тлумачыў гэты "Курс", але я думаю, што кніга гэтая Вам ведама. І як гэта ня дзіўна, кніжка гэтая бадай сярод беларусаў не разыйшлася толькі затым, што мова яе была бадай нікому няведамай. Я Вас магу запэўніць, што ніякае трактатнае таварыства ня будзе выдаваць коштаў на філялягічныя экспэрымэнты таго ці іншага тэарэтыка. Ім патрэбна мова не для двух-трох "вучоных", але для шырокіх беларускіх масаў...

Тут варта яшчэ і тое ўспомніць, што, як да гэтае пары, мне ня прыходзілася спаткаць людзей, якія-б хацелі безінтэрасоўна ахвяраваць свой час для працы для Бога. Але гэта асобны прадмет гутаркі, які аднак тутака мае месца.

Дзякую за прывітаньні, і прасіў-бы Вас прыняць ад нас самыя найлепшыя пажаданьні ў Вашай працы і на будучыню.

Ваш, Ян Пятроўскі

Пасля прачытання вышэй прыведзенага ліста др Я. Станкевіча адсвежылася старое, забытае і няпрыемнае, і адначасна выступіла зразумельны сьвету і абставінаў, у якіх цяперака беларусы маюць жыць і працаваць на эміграцыі.

І сьвет гэты каранна розьніцца ад таго, які мы пакінулі на бацькаўшчыне далёка за намі. Ліст доктара прыпомніў, што цяперака распачынаецца парá энтаганізму і канкурэнцыі ў сфэры невялікіх магчымасьцяў працы ў беларускай мове і бесскрупулятнага адваёўваньня гэтых магчымасьцяў для сябе. Гэта выразна вынікае з контравэрсыйнага цьверджаньня, што нехта ня ведае беларускае мовы з адначаснаю гатоўнасьцю супраць прафэсара зь няўмекаю. Дзеля гэтага трэба пісаць: "Вашэцева ініцыятыва ў справе перакладу й выдаваньня папулярных рэлігійных твораў цікавая й вельмі карысная. Відаць у Вашэцю ідэйнага і з ініцыятываю Крывіча". Тут выкарыстоўваецца прыньціп беларускае пагаворкі: "Кось, кось — ды ў ваглоблі!" Сена трымаецца наперадзе ў правай руцэ, а аброць з-заду — у левай. З тою хвілінаю, калі аброць будзе ўжо ўздзета, тады пачуюцца словы: я-ж Вашэці казаў — "Паверце мне, што Ваша гэтулькі ня знаеш роднае мовы, каб..." і г. д. У выпадку, калі-б і гэта не памагло, дык трэба здыскрымінаваць публічна і назваць малапісьменным. А калі і гэта не паможа, тады знойдзецца яшчэ лепшы "навуковы" сродак, пра які нехта нядаўна пісаў — "сілаю адміністрацыі".

\*\*

Прыклічма на помач сьлёгізм і мы атрымаем наступны вобраз: А=В, В=В.Адсюль А=В. Мы можам узяць іншыя знакі: П=М, М=С. Згэтуль П=С. У перакладзе на болей зразумелую мову, вобраз гэты прыіме болей канкрэтныя кантуры:

П=М[алапісьменны], С[гатовасьцю супраць]=М. Адсюль выснаў, што П=С. Ведама, тут мы можам прыняць лёгіку або адкінуць яе.

Магчыма ў маім першым лісьце я неадпаведна справу прадставіў. Чытаючы мой ліст, магло паўстаць уяўленьне некалькі вялізарных пакояў з клякочучымі машынамі да пісаньня, на якіх адбываецца вялікая праца перакладу, ну, і натуральна, яшчэ большыя тысячы даляраў, на якія, калі хто і мае права, дык, перадусім, "навуконыя".

\*\*

Калі жаўнер, выконваючы свой абавязак у часе гарачага франтовага бою, стаіць насупраць свайго ворага, ён нічога інша-

га ня бачыць, як толькі апошняга і мала разьбіраецца, якою лініяю прабягае цэласць фронту. Адказныя, аднак, людзі, якія кіруюць бітваю, маюць за заданьне назіраць вобраз лініі цэлага фронту, не ўдаючыся ў паасобныя дэталі акцыі.

На культурным фронце адбываецца гэты самы працэс і з падобным размежаваньнем задачаў і абавязкаў. Як мы вывямся з гэтых задачаў і эстэтычных забавязаньняў, будзе адначасна ілюстрацыяй таго культурнага ўзроўню, узьняцьцю якога служыць мы маем.

## Павеў мудрасьці

За цярпеньне Бог дае збаўленьне.

*Зь беларускае скарбніцы*

Як адчуваньне болю зьяўляецца неабходнай умовай захаваньня нашага цела, гэтак і цярпеньні зьяўляюцца неабходнымі прадумовінамі нашага жыцьця ад нараджэньня і да сьмерці.

*Леў Талстой*

Калі-б Бог даваў нам гэтакіх вучыццалёў, пра якіх мы ведалі-б напэўна, што яны пасланыя Самым Богам, дык мы павінаваліся-б ім свабодна і радасна.

Мы і маем гэтакіх вучыццалёў: гэта патрэба і наагул усе няшчасныя здарэньні жыцьця.

*Паскаль*

Як лягэнда пра вечнага жыда, які за кáру прыгавораны на вечнае жыцьцё бяз сьмерці, гэтак справядлівай была-б лягэнда пра чалавека, у відзе кáры прыгаворанага на жыцьцё без цярпеньня.

*Леў Талстой*

Малыя цярпеньні выводзяць на з раўнавагі, вялікія-ж вяртаюць нас самым сабе. Лопнуўшы звон выдае глухі тон: разьбеце яго на дзьве часткі — ён зноў выдае чысты тон.

*Жан-Поль Рыстар*

Калі ты любіш, калі молішся, калі ты церпіш — ты чалавек.

*Із індыйскае скарбніцы*

Хто з прычыны Божае кáры стаецца лепшым у сваіх паступках, той павінен радавацца, што наведалі яго цярпеньні, бо яны прынеслі яму вялікую карысьць, і аддаць за іх падзяку Богу, як за кáжэе іншае шчасьце.

*Тальмуд*

Бог жыве ўва ўсіх людзях, але ня ўсе людзі жывуць у Богу. Тут прычына цярпеньня людзей.

Як лампа ня можа гарэць без агня, гэтак ня можа чалавек жыць

бяз Бога.

### *Из брамінскае мудрасьці*

Людзі пераважна гэтак адносяцца да сваіх прыемнасьцяў, што сумуюць, калі губяць іх. Аднак на добрай дарозе толькі той чалавек, які ўмее радавацца і, адначасна, не сумаваць, калі прычына ягонае радасьці мінае.

*Улас Паскаль*

Цярпеньні — вось і ёсьць жыцьцё. Без цярпеньня якая была-б у ім прыемнасьць?!

*Дастаеўскі*

### ПА РАДКОХ ДРУКУ

Водклікі пра Сьветач Хрыстовае Навукі

Алесь Валюшка ў № 1(26) "Незалежнае Беларусі", сакавік, 1966, у рубрыцы "Па сьлядох выдавецтва", піша:

"Сьветач Хрыстовае Навукі №№ 81 і 82, Першы Беларуска-Эвангельскі Часопіс. Здаровая крытыка ды цікавыя і вартасныя артыкулы, напісаныя прыгожаю беларускаю моваю".

Гаспадар праф. др Ян Станкевіч, аднак, у "Незалежніку" № 2, 1966 г., прыходзіць да іншага перакананьня. Тое, што адны называюць "здараваю крытыкаю" і "прыгожаю беларускаю моваю", ён расцэньвае, як "сабачая брах-

ня...", а рэдактара называе малапісьменным.

Выдаваны ў Англіі каталіцкі часопіс, "Божым Шляхам", № 1(94) у сталай рубрыцы "Зь беларускае прэсы" пра наш часопіс гэтак кажа: "Сьветач Хрыстовае Навукі": (Эвангельскі Часопіс) 1965, № 2(81). Нумар прысьвечаны **ГАЛЬЯШУ ЛЯЎКОВІЧУ (ЛЕУЧЫКУ)** ў 85-ыя ўгодкі ад дня нараджэньня. — Вялікая шкада, што такі часопіс выходзіць так рэдка і ў такім невялікім фармаце і аб'ёме!"



### ХРЫСЬЦІЯНІН І ЯГОНАЕ СУМЛЕНЬНЕ

#### З адказаў на лісты

**Паважаны Чытачу:**

Вашыя засьцярогі адносна мамэнтаў палітычных у нашым часопісе ня маюць большага абаснаваньня. Праўда, Вы не зьяўляецеся тут першым, хто выражае гэтыя засьцярогі з прычыны нашае пазыцыі. Многія людзі, асабліва з кругоў г. зв. веруючых, выражаюць думку,

што, каб астацца чыстым у сваіх вераваньнях, думаюць, што найляпей аставацца збоку ад усіх г. зв. сьведцкіх справаў. Многія хрысьціяне з гэтае прычыны ўцякалі ад гоману жыцьця, запіраліся ў вузкія памяшчэньні, аддаляліся ў лясы, дбалі вылучна пра збаўленьне ўласнае душы і мала турбаваліся пра

справы штодзеннага жыцця, пакідаючы іх часта нясумленным людзям.

Любім мы гэта ці не — усе мы займаемся палітыкаю.

Калі Вы шукаеце лепшае працы з большым узнагароджаньнем, каб ляпей быць памочным Вашай сям'і, дык Вы займаецеся палітыкаю. Калі Вы хочаце, каб Вашыя дзеці адведвалі лепшую школу, дык гэта палітыка. Калі Вы выбіраеце, скажам, паслоў і сэнатару ў Вашай акрузе, Вы выконваеце акт палітычны. Калі Вы падаеце голас за таго ці іншага кандыдата на прэзідэнта тае краіны, у якой Вы жывяце, дык займаецеся самаю праўдзіваю палітыкаю. Калі Вы плоціце падаткі, — і я думаю, што Вы іх плоціце, — дык Вы чыніце палітыку ў гэтым краю, у Эўропе, у Вьетнаме... Калі Вы гэтымі рэчамі не займаецеся, дык гэтаксама, сьведама ці нясьведама, стаецеся вадою на палітычнае кола, г. зн. чыніце палітыку.

Слова "палітыка" грэцкага паходжаньня і значыць гэтулькі, што штука кіраваньня дзяржаваю, інстытуцыяю, арганізацыяю, сям'ёю... Кажнае прадпрыемства мае сваю палітыку. Кажная царква мае сваю палітыку самаўправы, працы, арганізацыі і г.д. Калі якая-небудзь царква кажа, што яна ня мае палітыкі, дык гэта значыць, што дадзеная царква мае палітыку, выключаючую палітыку. Гэта гра словаў, прадназначаная для г. зв. маленькіх у царкве, але палітыка тут астаецца палітыкаю.

Праўда, палітыка ўжываецца, наджываецца і злоўжываецца. Аднак навуку палітычную першыя "выдумалі" разумныя і вялікія людзі, якіх звалі фі-

лёзафамі, як вучань Сакрата — Плятон, Арыстотэль — вучань Плятона, Цыцэро і ін. Навука гэтая мае служыць справам арганізаванага жыцця.

Пытаньне для нас астаецца, хто мае займацца палітыкаю. У краінах г. зв. таталітарных палітыка канцэнтруецца пераважна ў руках дыктатараў (Сталін, Гітлер). У краінах дэмакратычных палітычная ўлада і адказнасьць дзеліцца паміж усімі грамадзянамі. Паняцце дэмакратыі выплывае з Эвангелья.

Калі Вы, хрысьціянін, ідзеце па дарозе і бачыце церпячага чалавека, Вашым маральным абавязкам ёсьць памагчы яму. Калі Вы бачыце, што церпіць гэтка вялікая група людзей, якую мы зазем беларускім народам, дык Вашым абавязкам ёсьць ня быць абязкавым адносна гэтых царпленіяў, а выйсьці на спатканьне гэтым людзям. Калі нашую помач нашаму народу нехта хоча назваць палітыкаю, дык нічога нам іншага не астаецца, як стацца палітыкамі.

//

#### ПАПРАЎКА

Першы сказ, узятая ў дужкі тэксту, падаючага жарала матэрыялу, друкаванага на першай і другой бачыне мінулага нумару, павінен гучэць: Рукапіс, датаваны 1692 г., знойдзены ў старой Англіканскай царкве сьв. Паўлы ў Болтмोर.

Тэкст да мотто, аўтарам якога зьяўляецца Янка Купала, ужыты да артыкулу "Права да жыцця і розная ягоная інтэрэтацыя" (у папярэднім нашым нумары), у арыгінале гучыць:

Калі грозен, мужычок?

— Як з жонкаю б'юся.

//